СОГЛАСОВАНО

Методист Учебно-методического центра работников образования г.о. Мытищи

*Гезове* Л.Н. Розанова

2021 год



# УЧЕБНЫЙ ПЛАН НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения комбинированного вида детского сада № 52 «Берёзка»

(с 2-х лет и до школы)

на 2021-2022 учебный год

г.о. Мытищи

# Учебный план непосредственной образовательной деятельности

рассмотрен и принят на педагогическом совете: протокол № \_\_1\_\_ от \_31.08\_2021 г.

Предметы / в неделю	Вторая группа раннего возраста 2-3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая груп- па 5-6 лет	Подготовительная группа 6-7 лет	Старшая группа 5-6 лет (логопедия)	Подготовительная группа 6-7 лет (логопедия)
Социально – коммуникативное развитие приобщение к социокультурным ценностям (ребенок в семье и сообществе; формирование основ безопасности) +элементы модуля «Добрый мир»		<b>0,5</b> Через неделю	<b>0,5</b> Через неделю	1	1		1
Познавательное развитие:	1,5	2	2	2	2	2	2
-ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)	0,5 Через неделю (2-я пол.дня)	1	1	1	1	1	1
-ознакомление с предметным	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
окружением	Через неделю	Через неделю	Через неделю	Через неделю	Через неделю	Через неделю	Через неделю
- ознакомление с миром при-	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
роды	Через неделю	Через неделю	Через неделю	Через неделю	Через неделю	Через неделю	Через неделю
Речевое развитие:	2	0,5	0,5	1	2	•	•
- развитие речи	2	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	1	1	-	-
- подготовка к обучению гра- моте	-	-	-	-	1	-	-
Художественно-	4,5	5	5	6	6	6	6
эстетическое развитие - изобразительная деят-ть:	2	2	2	3	3	3	3
рисование	1	0,5 Через неделю	0,5	1	1	1	1
народное декоративно- прикладное искусство	-	0,5 Через неделю	0,5	1	1	1	1
лепка	1	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю
аппликация	-	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю	0,5 Через неделю
Конструктивно-модельная деятельность	0,5 Через неделю (2-я пол. дня)	1	1	1	1	1	1

Музыка		2	2		2		2		2		2		2		
Физическое развитие	3		3		3		3		3		3		3		
физ- культура		3	3		3		3		3		3		3		
Коррекция речи		-	-		_		-		-		2		2		
Всего занятий в неделю/ в	11	396	11	396	11 396		13	468	14	504	13	468	14	504	
боз	2 заня	тия в день	2 заня	2 занятия в день		2 занятия в день		нятия – 2	3 занятия – 4 дня		2 занятия – 2 дня		3 занятия – 4 дня		
	(по подгруппам)		– 4 дня		– 4 дня		дня 2 за		2 заня	2 занятия – 1 день		3 занятия – 3 дня		2 занятия – 1 день	
	– 4 дня;		3 занятия в день		3 занятия в день		3 занятия – 3				(3 занятие- вече-				
	1 занятие утром,		– 1 день		– 1 день		дня Продолж		олжитель-	ром)		Продо	лжитель-		
	1 занятие вече-		(физо на улице)		(физо на улице)		(3 занятие-		ность 1 занятия –				ность 1	занятия –	
	ром;					вечером)		28-30 мин.		Продолжитель-		28-3	30 мин.		
	3 заня	тия в день	Продо	олжитель-	Продолжитель-						НО	СТЬ:			
	-1 ден	ь (физо на	ность 1	1 занятия –	ность 1	занятия –	Прод	олжитель-			1 занятия	я — 20мин.			
	y.	лице)	13-	15 мин.	18-2	20 мин.	H	ность:			2 занятия	я – 25мин.			
	Продо	олжитель-					1 зан	. – 20 мин.			3 занятия	я – 25мин.			
	ность 1	1 занятия –					2 зан	ı. – 25мин.							
	8-1	10 мин.					3 зан	ı. – 25мин.							

# Пояснительная записка к Учебному плану непосредственной образовательной деятельности муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 52 «Берёзка»

Учебный план МБДОУ № 52 «Берёзка» является нормативным документом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебной нагрузки воспитанников, виды организованной образовательной деятельности и направления дополнительной образовательной деятельности, отводимого на освоении программного содержания по возрастным группам.

Учебный план МБДОУ № 52 «Берёзка» на 2021-2022 учебный год по реализации Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» разработан в соответствии с:

- ✓ Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 № 28;
- ✓ Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. № 08-249;
- ✓ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам дошкольного образования утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014:
- ✓ Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);

- У Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 52 «Берёзка»;
- Уставом МБДОУ № 52 «Берёзка».

Организация воспитательно-образовательного процесса в ДОУ направлена на формирование общей культуры, физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей от 2-х лет и до школы.

Содержание учебного плана включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие, физическое развитие.

Инвариантная часть учебного плана МБДОУ представлена основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Объем обязательной части программы составляет не менее 60% от её общего объёма, вариативной части - не более 40%.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СП 2.4.3648-20).

#### Продолжительность непосредственной образовательной деятельности:

```
для детей 2-3 лет — 8-10 мин. (не более 10 мин.) для детей 3-4 года — 13-15 мин. (не более 15 мин.) для детей 4-5 лет — 18-20 мин. (не более 20 мин.) для детей 5-6 лет — 5 занятий — по 20 минут, 8 занятий — по 25 минут для детей 6-7 лет — 28-30 мин. (не более 30 мин.)
```

## Образовательный процесс в ДОУ осуществляется в форме:

- ✓ непосредственной образовательной деятельности;
- ✓ образовательной деятельности в ходе режимных моментов;
- ✓ свободной самостоятельной деятельности детей;
- ✓ совместной деятельности воспитателя и детей, строящейся в непринуждённой партнёрской форме;
- ✓ взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 и 30 минут в день.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Учебный год начинается 1 сентября 2021 года и заканчивается 31 мая 2022 года. Продолжительность Летнего оздоровительного периода – с 01 июня 2022 года по 31 августа 2022 года.

Форма организации занятий - фронтальная и подгрупповая.

С целью переключения детей на творческую активность, для снятия физического и умственного напряжения, повышения эмоционального тонуса организма в режим всех возрастных групп введено проведение ежедневных игровых пауз между непосредственной образовательной деятельностью длительностью не менее 10 минут.

Проведение физкультурных минуток и динамических пауз является обязательным при организации и проведении образовательной деятельности статического характера, содержание их определяется педагогом индивидуально.

Домашние задания воспитанникам дошкольной организации не задают.

В муниципальном дошкольном образовательном учреждении функционирует 20 групп:

Возрастная группа	№ группы			
вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Группы № 9, 15			
младшая группа (от 3 до 4 лет)	Группы № 1, 2, 11, 16			
средняя группа (от 4 до 5 лет)	Группы № 5, 6, 12, 18			
старшая группа (от 5 до 6 лет)	Группы № 4, 10, 13, 19			
старшая группа (от 5 до 6 лет) логопедическая	Группа № 7			
подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	Группы № 3, 17			
подготовительная группа (от 6 до 7 лет) логопедическая	Группа № 8, 14			
Группа кратковременного пребывания (3-х часовое) (2-3 года)	Группа № 20			

В Учебный план включены пять образовательных областей.

Образовательные области регионального компонента согласуются с требованиями федерального компонента и реализуются посредством интеграции его в занятия и совместную деятельность воспитателей и детей.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие»,

входят в расписание непосредственно образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании педагогов.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- ✓ принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- ✓ принцип научной обоснованности и практической применимости;
- ✓ принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- ✓ принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- √ принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
  - ✓ комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- ✓ решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- ✓ построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности дошкольной организации предусматривает, как **организованную непосредственную деятельность** (базовая деятельность – реализация программы, досуги, развлечения, дополнительное образование), организованные педагогами совместно с детьми формы детской деятельности (чтение художественной литературы, познавательно – исследовательская деятельность, игровая деятельность (обогащенная игра), развивающее общение при проведении режимных моментов, приобщение к доступной трудовой деятельности, развивающее общение на прогулке), так и **самостоятельную деятельность детей** (самостоятельная игра в группе, самостоятельная игра на прогулочном участке детского сада, самостоятельная деятельность детей в центрах развития).

Режим дня и Расписание непосредственной образовательной деятельности соответствуют СП 2.4.3648-20 и реализуемой Основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ № 52 «Берёзка».

Парциальные программы являются дополнением к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

Представленная в плане непосредственная образовательная деятельность содержит материал, изучение которого способствует развитию познавательной активности ребенка, поиску нестандартных решений, развитию психических процессов, логики и самоанализа, формированию системы компетенций, необходимых для дальнейшего обучения в школе.

Эти программы реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной.

Построение программы основывается на комплексно-тематическом принципе, что предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в непосредственной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

## Область социально-коммуникативного развития включает в себя следующие направления организации жизнедеятельности детей:

- Приобщение к социокультурным ценностям;
- Духовно-нравственное воспитание:
- Формирование личности ребенка;
- Развитие общения;
- Сюжетно ролевые игры;
- Ребенок в семье и сообществе;
- Формирование позитивных установок к труду и творчеству;
- Формирование основ безопасности;

<u>Работа по социально-коммуникативному развитию частично проводится ежедневно во всех режимных моментах, а также в процессе</u> непосредственно образовательной деятельности.

## Используемая литература:

«Игровая деятельность в детском саду» Н.Ф. Губанова; «Нравственное воспитание в детском саду» В. И. Петрова; «Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников» М.Б. Зацепина; «Добрый мир» Л.Л. Шевченко; «Нравственные беседы с детьми 4-6 лет» Г.Н. Жучкова; «Патриотическое воспитание дошкольников» Н.В. Алёшина; «Наследие. И быль, и сказка» Е. Соловьёва, Л. Царенко; «Система патриотического воспитания в ДОУ» Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева; «Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников» Н.В. Микляева; «Формирование опыта духовно-нравственного поведения детей 4-7 лет» Э.А. Халиков; «Трудовое воспитание в детском саду» Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова; «Нравственно - трудовое воспитание в детском саду» Л.В. Куцакова; «Воспитание безопасного поведения в быту» Т.Г. Хромцова, «Три сигнала светофора» Т.Ф. Саулина. «Безопасность на улицах и дорогах» Р.Б. Стеркина.

#### Область познавательного развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Региональный компонент в этой образовательной области реализуется через обогащение представлений о жителях городского округа Мытищи, области, истории города, их отражении в народном творчестве (промыслы Жостово, Федоскино, «Былина»); используя экскурсии и целевые прогулки. Региональный компонент также реализуется через обогащение представлений о природе, животном и растительном мире Подмосковного региона, экологической обстановке с использованием рассказов о родной природе, бесед, экскурсий и т.п.

#### Реализация данной области развития предусмотрена в непосредственной образовательной деятельности:

- Формирование элементарных математических представлений
- Ознакомление с предметным окружением;
- Ознакомление с миром природы.

#### Используемая литература:

«Формирование элементарных математических представлений» Н.А. Арапова-Пискарева; «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» И.А. Пономарёва; «Ребенок и окружающий мир» О. Б. Дыбина; «Развитие познавательных способностей у дошкольников» Е.Е. Крашенинников; «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса; «Знакомим дошкольников с семьей и родословной» Е.К. Ривина; «Экологическое воспитание в детском саду» О.А. Соломенникова; «Ознакомление с природой» О.А. Соломенникова; «Добрый мир» Л.Л. Шевченко; «Разговор о правильном питании» М.М. Безруких.

#### Область речевого развития включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;

- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылке обучения грамоте.

Региональный компонент реализуется через ознакомление народными промыслами, местным фольклором, писателями и поэтами городского округа Мытищи, художественными произведениями о природе нашего края.

Реализация данной области развития предусмотрена в непосредственной образовательной деятельности:

- Развитие речи;
- Подготовка к обучению грамоте.

#### Используемая литература:

«Развитие речи в детском саду» В. В. Гербова; «Воспитание звуковой культуры речи дошкольника» А. И. Максакова; «Развитие речи и творчества у дошкольников» О.С. Ушакова; «Добрый мир» Л.Л. Шевченко; «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи» Г. А Каше, Т. Б. Филичева; «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина; «Приобщение детей к художественной литературе» В. В. Гербова; «Знакомство с художественной литературой» О.С. Ушакова.

<u>Область художественно-эстемического развития</u> включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
  - Становление эстетического отношения к окружающему миру;
  - Формирование элементарных представлений о видах искусства;
  - Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
  - Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
  - Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Региональный компонент включает в себя обучение игре на русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках, ложках; ознакомление с авторскими музыкальными произведениями о городе, детском саде, народными танцами. Ознакомление детей с достижениями современного искусства и традиционной народной культуры, изучение специфики народного декоративно-прикладного искусства, обучение детей росписи по мотивам народного искусства.

Реализация данной области развития предусмотрена в непосредственно образовательной деятельности:

- Изобразительная деятельность: рисование, народно-прикладное искусство, лепка, аппликация
- Конструктивно модельная деятельность;
- Музыка.

## Используемая литература:

«Занятия по изобразительной деятельности» ТС. Комарова; «Изобразительная деятельность в детском саду» А.П. Аверьянова; «Народное искусство в воспитании дошкольника» ТС. Комарова; Т.А. Копцева «Природа и художник»; Ю.А. Разенкова «Лепим, рисуем, творим...»; А.И. Савенков «Детская одарённость развитие средствами искусства; Т.С. Комарова Изобразительное искусство в детском саду»; Е.Г. Хайлова «Природа и искусство»; О.А. Соломенникова «Радость творчества»; Е.В. Баранова «От навыков к творчеству»; М.А. Гусакова «Аппликация»; Т.Н. Доронова «Обучение

детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре»; Н.П. Сакулина «Методика обучения рисованию, лепке и аппликации в детском саду»; «Занятия по конструированию из строительного материала» Л. В. Куцакова «Добрый мир» Л.Л. Шевченко, А.И. Буренина программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Тутти»; М.И. Родина Программа «Кукляндия»; А.И. Буренина «Ритмическая мозаика»; А.Г. Гогоберидзе «Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста»; О.Н. Арсеневская «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду: занятия, игры, упражнения»; И.П. Равчеева «Диагностика развития музыкальности на основе оценки интегративных качеств личности дошкольника» Е.И. Елисеева «Ритмика в детском саду. Методическое пособие для педагогов ДОУ»

#### **Область физического развития** включает следующие приоритетные направления организации жизнедеятельности детей:

- Двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
  - Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Региональный компонент включает в себя ознакомление детей с видами спорта, популярными в городе, области, спортивными традициями и праздниками.

## Реализация данной области развития предусмотрена в непосредственно образовательной деятельности:

• Физическая культура

Нагрузка образовательной области «Физическое развитие» распределяется следующим образом:

Два занятия проводятся в помещении (специально оборудованное), одно занятие проводится на воздухе, в конце прогулки (3-е занятие в день). Итого 3 занятия в неделю по физической культуре.

#### Используемая литература:

«Физическая культура в детском саду» Пензулаева Л.И.; «Методика проведения подвижных игр» Э.Я. Степаненкова; «Физкультурные занятия в детском саду» Л.И. Пензулаева; «Воспитание ребёнка-дошкольника» В.Н. Зимонина; А.Н. Буренина «Ритмическая гимнастика»; «Воспитание основ здорового образа жизни» Голицина Н.С.; «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7лет» Л.И. Пензулаева; «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет» М.М. Борисова.

#### Коррекция речи:

<u>старшая логопедическая группа</u> — 2 коррекционных занятия в неделю (область социально-коммуникативного развития + речевое развитие - развитие речи);

подготовительная логопедическая группа — 2 коррекционных занятия в неделю (речевое развитие: развитие речи, подготовка к обучению грамоте)

#### Используемая литература:

Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида; Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием; Т.В. Туманова «Исправление звукопроизношения у детей»; А.Е. Воронова «Логорит-

мика для детей 5-7 лет»; Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева «Логопедия»; М.Ю. Картушина «Конспекты логоритмических занятий с детьми 6-7 лет»; Н.Е. Арбекова «Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с OHP».

**Модуль «Добрый мир. Православная культура для мальшей»** реализуется в старшем дошкольном возрасте, в непосредственной образовательной деятельности в областях социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-речевого развития, а также в режимных моментах.

## Количество занятий в неделю по пяти образовательным областям: Вторая группа раннего возраста:

- Речевое развитие развитие речи 2 занятия;
- Познавательное развитие: **ФЭМП / конструктивно модельная деятельность** (проводятся во 2-й половине дня);
- Познавательное развитие: ознакомление с предметным окружением / ознакомление с миром природы;
- Художественно-эстетическое развитие: лепка;
- Художественно-эстетическое развитие: рисование;
- Художественно-эстетическое развитие: музыка 2 занятия;
- Физическое развитие: *физкультура* 3 занятия (одно занятие проводится во время утренней прогулки третьим в день). Итого: 11 занятий в неделю не более 10 минут.
- Область социально-коммуникативного развития переносится в режимные моменты.

## Младшая группа

- Социально-коммуникативное развитие (*приобщение к социокультурным ценностям* ребенок в семье и сообществе; формирование основ безопасности) + элементы модуля программы «Добрый мир) / речевое развитие (*развитие речи*);
  - Познавательное развитие: **ФЭМП**;
  - Конструктивно модельная деятельность;
  - Познавательное развитие: ознакомление с предметным окружением / ознакомление с миром природы;
  - Художественно-эстетическое развитие: лепка / аппликация
  - Художественно-эстетическое развитие: рисование
  - Художественно-эстетическое развитие: музыка 2 занятия
  - Физическое развитие: физкультура 3 занятия

Итого: 11 занятий в неделю не более 15 минут.

## Средняя группа

- Социально-коммуникативное развитие (*приобщение к социокультурным ценностям* ребенок в семье и сообществе; формирование основ безопасности) + элементы модуля программы «Добрый мир) / речевое развитие (*развитие речи*);
  - Познавательное развитие: **ФЭМП**;
  - Конструктивно модельная деятельность;
  - Познавательное развитие: ознакомление с предметным окружением / ознакомление с миром природы;
  - Художественно-эстетическое развитие: лепка / аппликация

- Художественно-эстетическое развитие: рисование
- Художественно-эстетическое развитие: музыка 2 занятия
- Физическое развитие: физкультура 3 занятия

Итого: 11 занятий в неделю не более 20 минут.

#### Старшая группа

- Социально-коммуникативное развитие: *приобщение к социокультурным ценностям* (ребенок в семье и сообществе; формирование основ безопасности) + элементы модуля программы «Добрый мир;
  - Познавательное развитие: **ФЭМП**;
  - Конструктивно модельная деятельность;
  - Познавательное развитие: ознакомление с предметным окружением / ознакомление с миром природы;
  - Речевое развитие: развитие речи;
  - Художественно-эстетическое развитие: лепка / аппликация;
  - Художественно-эстетическое развитие: рисование;
  - Художественно-эстетическое развитие: народно-прикладное искусство;
  - Художественно-эстетическое развитие: музыка 2 занятия
  - Физическое развитие: физкультура 3 занятия

Итого: 13 занятий в неделю: 5 занятий по 20 минут, 8 занятий по 25 минут – не более 25 минут.

### Подготовительная к школе группа

- Социально-коммуникативное развитие: *приобщение к социокультурным ценностям* (ребенок в семье и сообществе; формирование основ безопасности) + элементы модуля программы «Добрый мир /
  - Познавательное развитие: **ФЭМП**;
  - Конструктивно модельная деятельность;
  - Речевое развитие: развитие речи;
  - Речевое развитие: подготовка к обучению грамоте;
  - Познавательное развитие: ознакомление с предметным окружением / ознакомление с миром природы;
  - Художественно-эстетическое развитие: лепка / аппликация;
  - Художественно-эстетическое развитие: рисование;
  - Художественно-эстетическое развитие: народно-прикладное искусство;
  - Художественно-эстетическое развитие: музыка 2 занятия
  - Физическое развитие: физкультура 3 занятия

Итого: 14 занятий в неделю не более 30 минут.

## Старшая группа (логопедическая)

- Коррекция речи 2 занятия (социально-коммуникативное развитие + развитие речи);
- Познавательное развитие: **ФЭМП**;

- Конструктивно модельная деятельность;
- Познавательное развитие: ознакомление с предметным окружением / ознакомление с миром природы;
- Художественно-эстетическое развитие: лепка / аппликация;
- Художественно-эстетическое развитие: рисование;
- Художественно-эстетическое развитие: народно-прикладное искусство;
- Художественно-эстетическое развитие: музыка 2 занятия
- Физическое развитие: физкультура 3 занятия

Итого: 13 занятий в неделю: 5 занятий по 20 минут, 8 занятий по 25 минут – не более 25 минут.

## Подготовительная к школе группа (логопедическая)

- Социально-коммуникативное развитие: *приобщение к социокультурным ценностям* (ребенок в семье и сообществе; формирование основ безопасности) + элементы модуля программы «Добрый мир;
  - Познавательное развитие: ФЭМП;
  - Конструктивно модельная деятельность;
  - Коррекция речи 2 занятия (речевое развитие: развитие речи, подготовка к обучению грамоте);
  - Познавательное развитие: ознакомление с предметным окружением / ознакомление с миром природы;
  - Художественно-эстетическое развитие: лепка / аппликация;
  - Художественно-эстетическое развитие: рисование;
  - Художественно-эстетическое развитие: народно-прикладное искусство;
  - Художественно-эстетическое развитие: музыка 2 занятия
  - Физическое развитие: физкультура 3 занятия

Итого: 14 занятий в неделю не более 30 минут.

## «Чтение художественной литературы» во всех возрастных группах вынесено в режимные моменты во вторую половину дня.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной и образовательной среды определяется в соответствии с СанПиН-2013 и режима дня в каждой возрастной группе. Общий объем самостоятельной деятельности детей – не менее 4-х часов в день для всех возрастных групп.

В ноябре месяце для воспитанников организуется тематическая «Неделя здоровья», во время которой проводятся занятия только эстетически-спортивно-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В марте месяце для воспитанников организуется тематическая «Неделя игры и игрушки», во время которой проводятся занятия эстетически- театрально-игрового цикла (музыкальные, театрализованные, игровые).

В течение «Недели здоровья», «Недели игры и игрушки», а также в летний период непосредственная образовательная деятельность не проводится. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, театрализованные постановки, музыкальные, театрализованные игры, выставки игрушек по тематике и игрушек, сделанных своими руками и др.

В апреле-мае, в соответствии с требованиями ФГОС ДО, проводится педагогическая диагностика по усвоению воспитанниками ДОУ 3-7 лет основной образовательной программы, а также определяются целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования дошкольников 6-7 лет.

В соответствии с базовой программой воспитатель может варьировать место непосредственной образовательной деятельности в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов образовательных областей в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе; сокращать количество регламентированных занятий, заменяя их другими формами обучения.

Вариативная часть программы включает совместную деятельность по дополнительному образованию (кружковая деятельность) педагога и детей. Содержание вариативной части учебного плана не превышает допустимой нагрузки по всем возрастным группам, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетные направления деятельности МБДОУ № 52 «Берёзка» и расширение области образовательных услуг для воспитанников.

Для реализации вариативной части программы в ДОУ организовано дополнительное образование:

- ✓ художественно-эстетическое развитие «Волшебные краски», «Веселые художники», «Рисуем все», «Иван да Марья», «Юный художник»;
  - √ конструктивно-техническое развитие «Фантазеры», «Волшебный пластилин», «Самоделкин», «Юные волшебники»;
- ✓ познавательное развитие «Всезнайка», «Фэмп. Гимнастика для ума», «Хочу все знать», «Почемучки», «Воображай-ка», «Волшебные клеточки»:
- ✓ социально-коммуникативное развитие «Разговор о правильном питании», «Умный язычок», «Уроки Светофора», «Школа безопасности для дошколят», «Родное слово», «Говорящие пальчики», «Веселые ладошки», «Театральная мозаика», «Помощники ЮИД»;
  - ✓ естественно-научное развитие «Эколята», «Весёлые опыты»,
  - ✓ физическое развитие «Здоровячок», «Ловкие пальчики»

В летний период занятия по дополнительному образованию не проводятся.

#### Дополнительное образование по направлениям:

## Дополнительное образование

Кружки	Вторая группа раннего возраста 2-3 года	Младшая группа 3-4 года	Средняя группа 4-5 лет	Старшая группа 5-6 лет	Подготови- тельная группа 6-7 лет	Старшая группа 5-6 лет (логопедия)	Подготови- тельная группа 6-7 лет (логопедия)
	2 группы	4 группы	4 группы	4 группы	2 группы	1 группа	2 группы
«Волшебные краски»						1	
«Веселые художники»		0,5					
«Рисуем все»	1						

«Юный художник»			1				
«Иван да Марья»					0,5		0,5
«Веселые ладошки»					1		
«Волшебный пластилин»		1					
«Юные волшебники»				0,5			
«Самоделкин»				0,5			
«Фантазеры»			1				
«Всезнайка»							1
«Почемучки»				1			
«Эколята»				1			
«ФЭМП. Гимнастика для ума»							1
«Воображай-ка»		1					
«Веселые опыты»							1
«Хочу все знать»		0,5					
«Умный язычок»			1				
«Здоровячок»				0,5			
«Говорящие пальчики»	1						
«Школа безопасности для дошколят»		0,5					
«Уроки Светофора»				0,5			
«Театральная мозаика»					0,5		
«Ловкие пальчики»					0,5		
«Волшебные клеточки»			1				
«Помощники ЮИД»					0,5		0,5
«Родное слово»		0,5					
«Разговор о правильном питании»					1		
ИТОГО:	12 занятий	12 занятий	12 занятий	14 занятий	16 занятий	14 занятий	16 заняти

#### Художественно-эстетическая направленность

#### «Волшебные краски»

Цель кружка – развитие у детей творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного художественного творчества.

## Задачи:

- Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки, показывать детям
  - Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение. широту их возможного применения.
  - Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.

Кружок реализуется на основании методического пособия: Комарова Т.С. Антонова А.В., Зацепина М.Б. «Красота, радость, творчество», Лыкова И.А. «Занятия в ИЗО-студии».

Кружок проводится 1 раз в неделю, в подготовительной к школе группе, во второй половине дня, длительностью – 30 минут.

#### «Веселые художники»

Цель кружка – познакомить детей с различными способами изобразительной деятельности, в том числе с нетрадиционными техниками изображения.

Задачи:

- Познакомить со свойствами различных предметов и материалов, используемых в работе;
- формировать умения отображать окружающую действительности в художественном творчестве;
- развивать интерес к нетрадиционным техникам рисования, усложняя содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений, фантазию, воображение.

Кружок реализуется на основании методического пособия: Симикова М.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду». Кружок проводится 1 раз в неделю, в младшей группе, во второй половине дня, длительностью – 15 минут.

#### «Рисуем все»

Цель кружка: учить детей находить связь между хорошо знакомыми предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации

Задачи:

- создавать условия для самостоятельной художественной деятельности.

Кружок реализуется на основании программы: И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей. 2-7 лет «Цветные ладошки».

Кружок проводится 1 раз в неделю, во второй группе раннего возраста, во второй половине дня, длительностью – 10 минут.

#### «Юный художник»

<u>Цель кружка:</u> учить детей рисовать нетрадиционными способами. Воспитывать любовь ко всему живому, прекрасному. Задачи:

- -закреплять умение правильно держать кисть, пользоваться трафаретами, шаблонами, мелками и другими материалами для выполнения рисунка.
  - -расширять знания детей о предметах, животных и птицах.
  - развивать творчество, фантазию.

Кружок реализуется на основании программы Казаковой Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста».

Кружок проводится 1 раз в неделю, в средней группе, во второй половине дня, длительностью – 20 минут.

## «Иван да Марья»

Цель кружка: познакомить дошкольников с этнографическим и музыкальным материалом, который направлен на освоение фольклорных традиций.

- углублять сведения детей о народном календаре, народных обычаях и обрядах.
- знакомить с былинным творчеством, историческими песнями, с темой Отечества и его защиты.

- показать взаимосвязь культурных традиций местности с культурой Отечества. Обратить внимание на специфику этих традиций. Познакомить с музыкальным и искусствоведческим материалом различных регионов России.

Кружок реализуется на основании программы: Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Мерзлякова С.И. «Фольклор-музыка-театр».

Кружок проводится 1 раз в неделю, с детьми старшего дошкольного возраста, во второй половине дня, длительностью – 30 минут.

#### «Веселые ладошки»

Цель: формирование у детей дошкольного возраста художественно-творческих способностей через совместную деятельность педагогаребенка-родителя посредством использования нетрадиционных техник аппликации.

#### Задачи:

- знакомить дошкольников с нетрадиционными техниками аппликации;
- учить правилам безопасной работы с различными материалами и инструментами;
- формировать у детей осознанное отношение к порядку выполнения работы;
- развивать познавательную активность детей.
- развивать умение составлять предмет из нескольких частей и компоновать узоры;
- развивать самостоятельность, инициативность и творческий подход;
- развивать фантазию, творческое мышление и воображение.

Кружок реализуется на основании программы: И.А. Агапова, М.А. Давыдова «Мальчик-пальчик, где ты был?»

Кружок проводится 1 раз в неделю, в подготовительной к школе группе, во второй половине дня, длительностью – 30 минут.

#### <u>Техническая направленность</u>

#### «Волшебный пластилин»

Цель кружка – развитие изобразительных умений в лепке из пластилина у детей второй младшей группы в процессе кружковой работы. Задачи:

- развивать фантазию, творческое воображение, мелкую моторику рук,
- развивать наблюдательность, внимание, мышление, память,

Кружок реализуется на основании программы: Давыдова Г.Н. «Пластилинография» для малышей», Величко Н.В. «Поделки из пластилина». Кружок проводится 1 раз в неделю, в младшей группе, во второй половине дня, длительностью – 15 минут.

## «Юные волшебники»

Цель: развивать самостоятельность, творчество, художественные способности путем экспериментирования с различными материалами, нетрадиционных техник; формирование художественного мышления и нравственных черт личности, эмоциональной отзывчивости к прекрасному.

- Обучать детей приемам нетрадиционной техники изобразительной деятельности и конструирования, экспериментированию с различными материалами;
  - Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства;
  - Подводить детей к созданию выразительного образа при изображении предметов и явлений окружающей деятельности.

Кружок реализуется на основании программы: Казакова Р.Г. "Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные техники", Рябко Н.Б. «Занятия по изобразительной деятельности дошкольников. Бумажная пластика»

Кружок проводится 1 раз в неделю, в старшей группе, во второй половине дня, длительностью – 25 минут.

#### «Самоделкин»

Цель кружка: развитие пространственных представлений через конструктивно-модельную деятельность. Задачи:

- развивать умение сравнивать предметы по признаку, находить закономерности, отличия и общие черты.
- формировать понятия устойчивость, основание, схема.
- развивать умение видеть конструкцию объекта по демонстрационному материалу.
- совершенствовать умение создавать различные конструкции по рисунку, схеме, условиям, по словесной инструкции и объединенные общей темой.

Кружок реализуется на основании программы: Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала»; Нечаева В.Г. «Конструирование в детском саду»

Кружок проводится 1 раз в неделю, в старшей группе, во второй половине дня, длительностью – 25 минут.

#### «Фантазеры»

*Цель кружка*: развитие художественно – творческих способностей дошкольников. *Задачи*:

- развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность;
- воспитывать у детей способность смотреть на мир и видеть его глазами художников, замечать и творить красоту.
- учить детей способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности;
  - совершенствовать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами.

Кружок реализуется на основании программы: Казакова Р.Г. «Рисование. Нетрадиционные техники». Акуненок Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования.

Кружок проводится 1 раз в неделю, в средней группе, во второй половине дня, длительностью – 20 минут.

#### Туристско-краеведческая направленность

#### «Всезнайка»

*Цель кружка:* формирование здорового образа жизни дошкольников посредством туристско-краеведческой деятельности.

#### Задачи:

- дать представление о значимости туризма для формирования здорового образа жизни;
- сформировать начальные туристские знания, умения, навыки;
- дать представление об экологии и охране окружающей среды;
- формировать у ребенка мотивационную сферу гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания.
- научить самообслуживанию в полевых условиях (в походах, на туристских слетах и спортивных соревнованиях).

Кружок реализуется по индивидуальной программе ДЮЦ «Турист г.о. Мытищи.

Кружок проводится 2 раз в неделю, с детьми подготовительной к школе группы, во второй половине дня, длительностью – 30 минут.

#### Физкультурно-оздоровительная направленность

#### «Здоровячок»

Цель кружка: содействие правильному развитию детей, укрепление их здоровья, формирование мотивации к здоровому образу жизни и стремления к соблюдению правильных навыков осанки.

#### Задачи:

- Укрепление опорно-двигательного аппарата торса, рук и ног;
- Выработка силовой и общей выносливости мышц туловища;
- Воспитание потребности самостоятельно заниматься упражнениями и развитие желания физического самосовершенствования.

Кружок строится по программе: Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. «Растим здорового ребенка. Новые стандарты», Т.С. Никанорова, Е.М. Сергиенко «Здоровячок. Система оздоровления дошкольников»

Кружок проводится 1 раз в неделю, в старшей группе, во второй половине дня, длительностью – 25 минут;

## Социально-педагогическая направленность

## «Почемучки»

Цель кружка: способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению посредством экспериментальной деятельности.

#### Задачи:

- 1. Расширить представление детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук.
- 2. Развивать у детей умение пользоваться приборами-помощниками при проведении игр-экспериментов.
- 3. Развивать умственные способности.
- 4. Социально-личностное развитие ребенка: развитие коммуникативности, самостоятельности, наблюдательности, элементарного само-контроля и саморегуляции своих действий.

Занятия строятся по программе: Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста, Дыбина О.В., Рахманова Н.П. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.

Кружок проводится 1 раз в неделю, в старшей группе, во второй половине дня, длительностью – 25 минут.

#### «Фэмп. Гимнастика для ума»

Цель *кружка*: формирование основ элементарных математических представлений, бытовых и первичный научных представлений об окружающем мире, развитие психических процессов (памяти, внимания, мышления, логики) в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.

#### Задачи:

- обучать детей количественному и порядковому счету, прямому и обратному счету в пределах до 10;
- дать представление о первичных геометрических понятиях и геометрических плоскостных и объемных фигурах; понятиях объема и веса;
- знакомить с планом, схемой, маршрутом;
- формировать «чувство времени», дать представление о его свойствах (непрерывности, текучести);

Кружок реализуется на основании программы «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» Г.Е. Сычева Методические рекомендации под ред. Л.Г. Петерсон.

Кружок проводится 1 раз в неделю, в подготовительной к школе группе, во второй половине дня, длительностью – 30 минут.

#### «Воображай-ка»

Цель кружка: Формирование у детей поисковой активности, стремления к новизне, склонности к творческому воображению, к умению думать, рассуждать и высказываться.

#### Задачи:

- воспитывать интерес ребенка к собственным открытиям;
- развивать творческое воображение, речь, любознательность, фантазию дошкольников в процессе разнообразной деятельности;
- развивать у ребенка чувства уверенности, базирующегося на сознании самоценности при безусловном понимании достоинств и недостатков в себе самом и в окружающих.

Кружок реализуется на основе программ: Л.А. Венгер «Игры и упражнения на развитие умственных способностей у детей дошкольного возраста»

Кружок проводится 1 раз в неделю, в младшей группе, во второй половине дня, длительностью – 15 минут.

#### «Веселые опыты»

Цель - создание условий для формирования основ целостного мировидения ребенка старшего дошкольного возраста средствами детского экспериментирования.

- Формировать у детей дошкольного возраста, диалектическое мышление, т.е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей.
  - Расширять представления детей о физических свойствах окружающего мира.
  - Формировать опыт выполнения правил техники безопасности при проведении экспериментов, умение работать в коллективе.
  - Развивать собственный познавательный опыт с помощью наглядных средств: символов, моделей, схем, условных знаков.
- Развивать речь детей в процессе развития умений анализировать, сравнивать, обобщать, ставить цель, планировать свои действия, делать выводы.

Программа построена на основе: Дыбина О.В. Рахманова Н.П., Щетина В.В. «Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников», Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду.

Кружок проводится 1 раз в неделю, в подготовительной к школе группе, во второй половине дня, длительностью – 30 минут.

#### «Хочу все знать»

Цель кружка: создание условий для расширения творческо-интеллектуальных возможностей обучающихся средствами познавательной деятельности.

Задачи:

- выявить интересы, склонности, способности обучающихся к различным видам деятельности.
- создавать условия для индивидуального развития ребенка в совместной образовательной деятельности.
- расширять опыт общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Кружок реализуется на основе программ: Куликовская И.Э. «Детское экспериментирование», Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным миром»

Кружок проводится 1 раз в неделю, в младшей группе, во второй половине дня, длительностью – 15 минут.

#### «Театральная мозаика»

Цель кружка: развитие артистических способностей детей способности передавать свои эмоции, взаимоотношения, взаимодействия с другими детьми. Развитие памяти, мышления, воображения, восприятие. Привитие норм культуры поведения в коллективе сверстников.

Задачи:

- Воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.
- Подводить детей к созданию выразительного образа.
- Расширять представления детей об окружающих предметах. Расширять знания детей о персонажах, участвующих в театрально-игровой деятельности.
- Пополнять и активизировать словарь детей. Формировать умение определять и называть местоположение театральных персонажей, предметов, характеризовать душевное состояние и настроение персонажей театрального спектакля. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Формировать интонацию и выразительность речи. Развивать диалогическую речь детей в процессе театрально-игровой деятельности.

Занятия проводятся по программе: Мирясова В.И. «Играем в театр».

Кружок проводится 1 раз в неделю, в подготовительной к школе группе, во второй половине дня, длительностью – 30 минут;

### «Школа безопасности для дошколят»

Цель: формировать основы безопасного поведения дошкольников на улице и дома. Задачи:

- знакомство детей с правилами безопасного поведения на дороге, в лесу, дома.
- формирование у дошкольников самостоятельность и ответственность за свое поведение.
- обучение детей выполнению основных правил безопасного поведения: предвидение опасностей, избегание опасных ситуаций, действие при возникновении опасной ситуации.

Занятия проводятся по программе Полыновой В.К, «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».

Кружок проводится 1 раз в неделю, в младшей группе, во второй половине дня, длительностью – 15 минут.

#### «Уроки Светофора»

Цель кружка: формировать знания детей о правилах дорожного движения, привить навыки правильного поведения на улицах города, во дворе и городском транспорте, соблюдать и выполнять правила дорожного движения;

прививать навык повседневно использовать данные знания на практике и тем самым предупредить детский травматизм на дорогах; Задачи:

- Обучение детей дошкольного возраста правилам поведения на улицах, ознакомление с различными видами транспорта грузовыми и легковыми машинами, трамваем, троллейбусом, автобусом.
  - Формирование у детей навыков и умений наблюдения за дорожной обстановкой и предвидения опасных ситуаций, умение обходить их;
- Воспитание дисциплинированности и сознательного выполнения правил дорожного движения, культуры поведения, выдержки в дорожнотранспортном процессе.

Занятия проводятся по программе Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: для работы с детьми 3-7 лет.

Кружок проводится 1 раз в неделю, в старшей группе, во второй половине дня, длительностью – 25 минут.

#### «Ловкие пальчики»

Цель кружка: развитие мелкой моторики и движений пальцев рук, ручной умелости через выполнение предметно-практических действий. Задачи:

- Учить детей владеть графическими навыками: а) штриховка в разных направлениях по образцу: сверху вниз, слева направо. б) обводить контуры предмета по точкам, в) дорисовывать предметы, г) раскрашивать картинки, соблюдая правила: раскрашивать в одном направлении, не заходя за контур, не оставлять незакрашенных мест.
  - Учить работать с бумагой, осваивать различные виды сгибания (оригами).
  - Обучать приемам работы с пластилиновой техникой.

## «Веселые ладошки»

Цель кружка: развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

Задачи:

- Формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук);
  - обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином

Занятия проводятся по программе И.А. Агапова, М.А. Давыдова «Мальчик-пальчик, где ты был?»

Кружок проводится 1 раз в неделю, в подготовительной к школе группе, во второй половине дня, длительностью – 30 минут.

## «Волшебные клеточки»

Цель кружка: создать специальные условия для подготовки руки ребенка к письму. Задачи:

- создать условия для развития мелкой моторики рук, координации движений;
- создать условия для развития зрительного и слухового восприятия;
- создать условия для формирования у детей навыка графического письма;
- создать условия для закрепления понятий «вправо», «влево», вниз», «вверх», «диагональ»;

Занятия проводятся по программе: Т.С. Голубина «Методическое пособие для воспитателей и родителей «Чему научит клеточка», В.Т. Голубь «Графические диктанты»; К.В. Шевелев «Графические диктанты».

Кружок проводится 1 раз в неделю, в средней группе, во второй половине дня, длительностью – 20 минут;

#### «Помощники ЮИД»

Цель: систематизировать знания детей по правилам дорожного движения, привить навыки правильного поведения на улицах города, во дворе и городском транспорте, соблюдать и осознанно выполнять правила дорожного движения, вести пропагандистскую деятельность для сверстников.

Задачи:

- Воспитывать сознательное отношение к выполнению правил дорожного движения, культуру поведения и дорожную этику в условиях дорожного движения.
  - развивать мотивацию к безопасному поведению, умение ориентироваться в дорожно-транспортной ситуации;
- формировать личностный и социально значимый опыт безопасного поведения на дорогах и улицах, навыки самооценки, самоанализа своего поведения на улице и в транспорте, навыки соблюдения и выполнения правил дорожного движения;
  - привлекать к агитационной профилактической работе в отношении других детей;
  - обучить правильному поведению на улицах, используя полученные знания по данному вопросу;

Программа: Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора», Данилова Т. И «Программа «Светофор» обучение детей дошкольного возраста ПДД», Старцева О.Ю «Школа дорожных наук».

Кружок проводится 1 раз в неделю, в старшем дошкольном возрасте, во второй половине дня, длительностью – 30 минут;

## «Разговор о правильном питании»

Цель занятий: формирование у детей представления о необходимости заботы о своём здоровье и о важности правильного питания, как составной части сохранения и укрепления здоровья.

Задачи:

- расширять знания детей о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья, формирование готовности соблюдать эти правила;
- формировать представления о правилах этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности;
  - воспитывать у детей культуру здорового питания;
  - просвещать родителей в вопросах организации правильного питания детей.

Занятия проводятся по программе «Разговор о здоровье и правильном питании» М.М. Безруких и рабочим тетрадям к программе.

Подготовительная к школе группа – 1 занятие в неделю, длительность занятия - 30 минут.

#### Естественно-научная направленность

#### «Эколята»

Цель кружка: формирование целостных представлений старших дошкольников о системе взаимосвязей живой и неживой природы, с включением регионального компонента, воспитание гуманной, социально-активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, бережно относиться к природе;

Задачи:

- расширение и уточнение знаний ребенка об окружающем мире, развитие элементарных научных представлений о существующих в природе взаимосвязях, получении первоначальных сведений о природе.
  - развитие личности ребенка в целом, умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения.
- развитие эмоций, умения сочувствовать, удивляться, переживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как собратьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира и бережно относиться к ней.

По программе ДЮЦ «Солнечный круг»

Кружок проводится 2 раз в неделю, с детьми старшего дошкольного возраста, во второй половине дня, длительностью – 30 минут.

#### Речевая направленность

#### «Умный язычок»

Цель: формировать общие речевые навыки, как основу дальнейшего речевого развития и коррекцию речевых недостатков. Задачи:

- Обогащать активный и пассивный словарь детей.
- Развивать лексику и грамматику.
- Развивать мелкую моторику.
- Развивать артикуляционную моторику.
- Развивать слуховое внимание и понимание речи.
- Развивать умение согласовывать стихотворный текст с действиями.
- Формировать длительный речевой выдох.
- Развивать силу голоса и ритм речи.

Программа строится на основе: Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения», Рыжова Н.В. «Артикуляционная гимнастика для малышей».

Кружок проводится 1 раз в неделю, в средней группе, во второй половине дня, длительностью – 20 минут.

#### «Говорящие пальчики»

Цель: развивать мелкие мышцы пальчиков, логику, мышление и речь, а также учить концентрировать своё внимание и правильно распределять его.

- Сочетать игры и упражнения для тренировки пальцев с речевой деятельностью детей;
- Совершенствовать мелкую моторику через пальчиковые игры

Программа строится на основе Крупенчук О.И. «Ладушки. Пальчиковые игры для малышей», В.В. Цвынтарный «Играем пальчиками и развиваем речь»

Кружок проводится 1 раз в неделю, во второй группе раннего возраста, во второй половине дня, длительностью – 10 минут.

#### «Родное слово»

Цель: Обогащение речи детей разнообразными синтаксическими конструкциями, обучение умению использовать в речи выразительную интонацию, обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средство общения и познания.

- способствовать обогащению словаря детей, учить сравнивать предметы, знакомить с тематическими группами слов, учить правильно произносить все звуки русского языка и вводить их в речь.
  - развивать мыслительную активность, самостоятельность, инициативность, речь, память, воображение.
- учить правильно называть предметы, обеспечивать стилистическую грамотность звучащего слова, работать над неясностью и торопливостью речи.
  - приобщать детей к словесному искусству, воспитывать интерес к родному языку, к чтению. Занятия проводятся по программе О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», Е. Ф. Бортникова «Читаем и пересказываем»; Кружок проводится 1 раз в неделю, в младшей группе, во второй половине дня, длительностью 15 минут.