

Рисование мыльными пузырями – описание техники и мастер-класс по созданию гусеницы.

Автор: Безгребельная Наталья Сергеевна.- Воспитатель

Содержание

1 В каком возрасте изучать технику рисования мыльными пузырями?

2 Описание техники

3 Интересные примеры работ

4 Рисуем мыльными пузырями гусеницу

Развитие творческого воображения у детей дошкольного возраста имеет огромное значение: вносит вклад в формирование эстетического вкуса, отражается на деятельности и поведении. Отдельного внимания заслуживают нетрадиционные техники рисования, в частности рисование мыльными пузырями. Они помогают ребенку открыть для себя новые возможности для решения изобразительных задач. Рисунки получаются самобытными, ни на что не похожими. А творческое занятие проходит всегда весело. Цветные лопающиеся шары и обилие пены вызывают у детей неописуемый восторг!



В каком возрасте изучать технику рисования мыльными пузырями?

Рисовать мыльными пузырями достаточно просто. Техника не требует скоординированных или тонких движений. Поэтому изучать ее можно с самых ранних лет – нужно только научить ребенка дуть в трубочку.



МАЛЕНЬКИЙ РЕБЕНОК МОЖЕТ ИЗ ИНТЕРЕСА ИЛИ СЛУЧАЙНО ПОТЯНУТЬ МЫЛЬНУЮ ЖИДКОСТЬ НА СЕБЯ, КАК ОН ЭТО ДЕЛАЕТ ПРИ ПИТЬЕ СОКА. ПОЭТОМУ РОДИТЕЛЯМ МАЛЫШЕЙ 1,5–3 ЛЕТ ЛУЧШЕ СДЕЛАТЬ МЫЛЬНУЮ ШАПКУ САМОСТОЯТЕЛЬНО. ЭТО НИКОИМ ОБРАЗОМ НЕ ПОВЛИЯЕТ НА ПРОЦЕСС РИСОВАНИЯ.



В детском саду изучение нетрадиционных техник рисования рекомендовано для возраста 4–5 и 5–6 лет, то есть для старшей и средней группы. Как использовать их образовательные возможности, детально описано у зарубежных педагогов, в частности Мэри-Энн Кол. Важно, чтобы по итогу занятия дети научились видеть в цветных отпечатках пены образы, наделяли их способностью к превращению.



Описание техники

Для того чтобы выполнить рисунок мыльными пузырями, в первую очередь нужно приготовить специальный раствор из мыла и красок. Стандартно жидкое мыло смешивают с теплой водой в пропорции 1:5 и добавляют акварель кисточкой, пока жидкость не приобретет насыщенный цвет. Но можно использовать для приготовления раствора альтернативные ингредиенты: моющее средство для посуды, порошок, натертый брусок мыла, шампунь, гуашь, пищевые красители.



Техника выполнения рисунка:

В стаканчики с разноцветными жидкостями помещаются трубочки.

Дети дуют в трубочки, пока пена не подымится до краев.

Сверху стаканчика на мыльную шапку прикладывается альбомный лист бумаги.

Отпечатки цветной пены делаются в заранее задуманном порядке.

Затем получившиеся круги обрисовываются.

Детям 4–5 лет (средней группы детского сада) может понадобиться помощь в том, чтобы увидеть в рисунке сюжет. Например, петушка, мишку, рыбку. Взрослому следует попросить подключить фантазию или самостоятельно дорисовывать некоторые детали.

Также можно накладывать разноцветную пену на лист бумаги ложкой, подкладывать шаблоны, чтобы зарисовывать только фон. Отпечатки иногда вырезают для дальнейшего использования в аппликации.



Интересные примеры работ

Чтобы вызвать интерес к нетрадиционной технике рисования, важно показывать детям наглядно, какие шедевры она позволяет создавать.



Рисунки мыльными пузырями часто комбинируют с другими техниками, дополняют аппликациями или просто обрисовывают, чтобы получить нужный сюжет.



Подборка интересных работ детей старшей подготовительной группы ДОУ:



Рисуем мыльными пузырями гусеницу

Перейдем от теории к практике. В детском саду или дома для первого занятия лучше взять простые рисунки.

Мастер-класс по рисованию гусеницы мыльными пузырями:

Приготовьте раствор зеленого цвета, трубочку, альбомный лист бумаги, краски, кисточку, стаканчик.

Дуя через трубочку в раствор, дождитесь появления обильной пены.

Приложите к стаканчику с мыльной шапкой альбомный лист (серединкой).

Повторите прием еще 4–5 раз, располагая круги в ряд (насколько получится).

Красками или фломастерами нарисуйте под кружками по 2 пары ножек, а в крайнем кружке – глазки, ротик и усики гусеницы.

Дорисуйте фон: синее небо, тучки, солнце, землю.



Итак, рисование мыльными пузырями – одна из самых любимых нетрадиционных техник у детей. Она погружает в мир волшебства, приносит море радости и удовольствия. Фантазии оживают и переносятся на лист бумаги совершенно новым способом. У малышей развиваются образное мышление, память, творческие способности. Что главное, для проведения занятия не нужно приобретать специальные материалы. Мыло, вода и краски всегда есть под рукой!