

Развитие речи дошкольника

Опыт работы

Подготовила: Макарова Л.В.

Воспитатель МБДОУ №52 «Берёзка»

- Важной составляющей общей культуры личности является речевая культура ребёнка, формирование и дальнейшее повышение которой связано с реализацией таких образовательных областей, как: «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие».

- **Здоровьесберегающие технологии** играют не маловажную роль в развитии связной речи детей дошкольного возраста. Здоровьесберегающие технологии: физминутки, подвижные игры, минутки настроения; пальчиковая гимнастика . Все это обязательно с речевым сопровождением! К ним относится развитие речевого дыхания, которое играет большую роль в воспитании правильной и ясной речи и использование артикуляционной гимнастики.
- **Игровые технологии:** настольно - печатные игры, сюжетно - дидактические, игры - инсценировки, игры с дидактическими игрушками моторного характера (игры с вкладышами, разборными шарами, башенками, дидактические игры с предметами, словесные игры, театрально - игровая деятельность, пальчиковый театр)

- **Мнемотаблицы** - дидактический материал по развитию связной речи детей, используются для:
- - обогащения словарного запаса;
- - при обучении составлению рассказов по картине и серии картин; описательных рассказов, творческих рассказов;
- - при пересказах художественной литературы;
- - при отгадывании и загадывании загадок;
- - при заучивании стихов.

Заучивание стихов с помощью мнемотаблиц

**ЗАУЧИВАНИЕ
СТИХОТВОРЕНИЙ**

В руки овощи берем,
Овощи на стол кладем,
Лук, морковка, кабачок,
Помидор, горох, лучок.

		
		
		

- Сказкотерапия решает множество задач, связанных с развитием ребёнка:
- раскрытие и активизация творческого потенциала;
- развитие фантазии и образного мировосприятия;
- знакомство с миром общечеловеческих ценностей, вековой народной мудростью, приобщение к бытовой культуре и опыту предков;
- регуляция самооценки, нейтрализация психологических проблем (страхи, враждебность, гиперактивность);
- формирование богатой, образной речи, совершенствование коммуникационной сферы ребёнка;
- оттачивание правильного произношения, артикуляции, речевого дыхания, развитие пальчиковой моторики и пространственного мышления;
- развитие умения выстраивать монолог, вести диалог с собеседником;
- решение проблем социальной адаптации, воспитание безопасной модели поведения, культуры здорового образа жизни.

Развитие речи детей в театральной деятельности



Монологическая речь

- **обучение рассказыванию** (по картине, по игрушке, творческое рассказывание, рассказы детей из опыта)
- **пересказ литературных произведений** (сложная деятельность, в которой активно участвуют мышление ребенка, его память и воображение)
- **беседа**
- **дидактическая игра**

Вспомогательные приёмы

- Использование мнемотехники, а именно мнемотаблиц
(*Мнемотехника - это совокупность правил и приемов, облегчающих процесс запоминания информации, мнемотаблица - это рисунок или схема, содержащая определённую информацию*)
- Уточнение незнакомых слов
- Представление словесного плана
- Подбор синонимов и антонимов



Развитие монологической речи. Рассказ по рисункам



Составление предложений на заданную тему «Моя бабушка»



Развитие монологической речи



Дидактическая игра как средство развитие речи детей



Дидактическая игра «Собери правильно»



Дидактическая игра «Разноцветные прищепки»



Дидактическая игра «Волшебные фигуры»



*«Источники
способностей и
дарований детей - на
кончиках их пальцев».*

В. А. Сухомлин



Кант

*«Рука - это своего
рода внешний мозг»*

*«Рука - это инструмент всех
инструментов»*

Аристотель

• Обучающие игры с камешками «Марблс»

Ученые, занимающиеся исследованиями головного мозга и психического развития детей, давно доказали связь между мелкой моторикой руки и развитием речи. Камешки «Марблс» не только способствуют развитию мелкой моторики рук. Они позволяют успешно решать ряд задач:

- расширять представления об окружающей действительности и словарный запас;
- формировать готовность к обучению грамоте (упражнение в звукобуквенном разборе слова, закрепление правильного образа буквы)-закреплять умение в ориентировке на плоскости ;
- развивать внимание, память, мышление;
- развивать чувство ритма, цвета, композиции;
- активизировать тактильно-двигательный, слуховой, зрительный анализаторы;
- формировать сенсорные эталоны;
- осуществлять развитие фантазии, воображения и творчества.

И это далеко не полный перечень, немаловажную роль, камешки «Марблс» играют в создании эмоционально - положительного настроения у детей и способствуют формированию мотивации к обучению. Перед началом игр необходимо напомнить ребенку ряд правил по безопасности: камешки нельзя брать в рот, так как их можно проглотить, а это опасно; их нельзя кидать, так как они стеклянные и могут разбиться.

Дидактические игры для звуко- буквенного анализа слов



Дидактическая игра «Выложи буквы по образцу»



Антонимы в гостях у детей



Знакомство со словами – антонимами по опорным рисункам



Проведение тематических праздников





**Спасибо
за
внимание!**