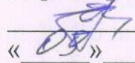


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
комбинированного вида детский сад № 52 «Берёзка»

Согласовано

Директор МБУ ДПО «УМЦ РО»

 Е.В. Виноградова
« 08 » 09 2019



Утверждаю

заведующая МБДОУ № 52 «Берёзка»

 Е.Н. Старчикова
« 05 » 09 2019

Рабочая программа кружка
социально-эмоционального развития детей
дошкольного возраста в условиях сенсорной комнаты
«Комната волшебства»

Руководитель кружка:
Педагог-психолог МБДОУ № 52 «Берёзка»
Платова Ирина Валерьевна

Рассмотрено на Педагогическом совете МБДОУ № 52 «Берёзка»

№ 1 от 05 сентября 2019

Введено в действие Приказом МБДОУ № 52 «Берёзка»

№ 155/1 от 06.09 2019

г.о. Мытищи

Дополнительное образование для дошкольников:

- 2-3 лет; (группа раннего возраста)
 - 3-4 лет; (группа младшего возраста)
 - 4-5 лет; (группа среднего возраста)
 - 5-7 лет; (разновозрастная группа старшего возраста)
- Срок реализации программы: (долгосрочный)

Количество занятий – (по 40 занятий для каждой возрастной категории)

Программа разработана на основе программы по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Я, ТЫ, МЫ; практических рекомендаций Колос Г.Г. «Сенсорная комната в дошкольном учреждении» и в соответствии с целями и задачами, определенными Уставом МБДОУ №52 «Берёзка»

Программа обеспечивает развитие и коррекцию личности в процессе индивидуального психоэмоционального воспитания ребенка на основе его психофизиологических особенностей и природных задатков, способствует личной заинтересованности детей в самостоятельном достижении своих результатов, создает оптимальные условия (специфические для дошкольников) для реализации творческой активности.

Смена видов деятельности с различной нагрузкой сосредотачивает внимание детей, дисциплинирует их, снимает напряжение. Программа представляет собой гибкую систему, позволяющую научить ребенка чувствовать свое тело, эмоции и владеть ими, получая от этого удовольствие и радость.

Данная программа составлена с учетом особенностей детей дошкольного возраста.

Занятия проводятся в специально оборудованной сенсорной комнате, что позволяет дольше поддерживать интерес детей и повышает эффективность развивающей и коррекционной работы.

Для осуществления развивающей и коррекционной работы психофизическому и эмоциональному состоянию ребенка используются здоровьесберегающие технологии и методики: «Развитие эмоциональной сферы детей 4-6 лет» под редакцией Ю.Е. Веприцкой, Волгоград: Учитель, 2010; «Сенсорная комната в дошкольном учреждении» по редакции Г.Г. Колос, М., 2007; «Сенсорная комната – волшебный мир здоровья» под редакцией В.Л. Жевнерова, СПб., 2007; Чистякова М.И. «Психогимнастика»/М.: Просвещение 1990г. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь/ практическое пособие – М.: Гнезис

Пояснительная записка

В последнее время встречается такое явление, как психосоматические расстройства, проявляющиеся у детей на фоне нежелания ходить в детский сад. Психосоматические заболевания – это психические нарушения, которые проявляются как болезнь внутренних органов. Это могут быть нарушения желудочно-кишечного тракта, кожи, эндокринной системы, головные боли и т.д. подобные нарушения возникают в ответ на любые значимые для ребенка ситуации, которые вызывают эмоциональное напряжение (стресс). За теми или иными соматическими нарушениями, на первый взгляд не имеющими никакого отношения к личностным и познавательным сферам ребенка, скрываются стойкие эмоциональные нарушения, проявляющиеся в высокой возбудимости, импульсивности, повышенной тревожности, нестабильности настроения и даже агрессивности.

Известно, что чем больше число сенсорных систем задействовано в процессе воспитания и обучения ребёнка, тем успешнее и эффективнее происходит его развитие. Между тем, технологизация современной жизни создаёт дефицит сенсорного опыта детей, замещая его визуальными и виртуальными образами.

Опыт работы в дошкольном учреждении, постоянные наблюдения за детьми позволяют предположить, что чаще всего гармоничному развитию ребенка препятствует *эмоциональная нестабильность*.

Вопросы эмоционально-психологического здоровья детей очень актуальны для дошкольного образования и воспитания в целом.

Приоритетным направлением работы нашего детского сада является сохранение и укрепление здоровья детей. Одной из составляющих которого является эмоциональное благополучие ребёнка, которого можно достичь через игровую деятельность в сенсорной комнате.

Игра является ведущим видом деятельности дошкольника. Именно через игру ребёнок познаёт мир, готовится к взрослой жизни. Одновременно, игра является основой творческого развития ребёнка, развития умения соотносить творческих навыков и реальной жизни. Игра выступает в роли своеобразного мостика от мира детей к миру взрослых. Игра основана на восприятии представленных правил, тем самым ориентирует ребёнка на соблюдение определённых правил жизни в детском коллективе. Игра в силу своих характеристик - лучший способ добиться достижения эмоционального благополучия ребёнка без использования методов принуждения.

Средствами же выступает оборудование сенсорной комнаты, в которой будут проводиться игры, релаксационные упражнения и психогимнастика.

Цель программы:

➤ сохранение и укрепление психофизического и эмоционального состояния здоровья с помощью мультисенсорной среды.

Задачи программы:

- профилактика психофизических и эмоциональных нагрузок;
- создание положительного эмоционального состояния;
- формирование восприятия цвета, звука, ритма, согласование движений собственного тела;
- облегчение состояния тревожности, переключение энергии тревоги в конструктивное русло;
- формирование адекватной самооценки, преодоление страхов и агрессии;
- развитие позитивного общения детей и взаимодействия друг с другом;
- развитие памяти, речи, фантазии, оригинальности мышления.

График проведения занятий:

- Занятия проводятся 2 раза в неделю, во второй половине дня.
- продолжительностью от 8 до 25 минут (строго по возрасту)

Общее содержание занятий:

Все занятия имеют общую гибкую структуру, наполняемую разным содержанием. Структура разработана с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста. Занятия построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим. Это позволяет сделать работу детей динамичной, насыщенной и менее утомительной благодаря частым переключениям с одного вида деятельности на другой.

Занятие состоит из нескольких частей, каждая из которых может быть использована самостоятельно.

Часть 1. Вводная

Цель вводной части занятия — настроить ребенка на совместную работу, установить эмоциональный контакт с ним. Основная процедура работы — приветствие.

Часть 2. Рабочая

На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят этюды, упражнения, игры, направленные на развитие и частичную коррекцию эмоционально-личностной и познавательной сфер ребенка. Сенсорная комната разделена на развивающие центры, в каждом центре дети занимаются несколько минут. Дети переходят из одного центра в другой по звонку колокольчика. Основные процедуры:

- элементы сказкотерапии с импровизацией;
- элементы психодрамы;
- игры на развитие навыков общения;
- игры на развитие восприятия, памяти, внимания, воображения;
- рисование с использованием прозрачного мольберта, кляксография.

Часть 3. Релаксация

Целью этой части является:

- упражнения на мышечную релаксацию, которые снижают уровень возбуждения, снимают напряжение;
- дыхательная гимнастика, которая действует успокаивающе на нервную систему;
- мимическая гимнастика, которая направлена на снятие общего напряжения.

Часть 4. Завершающая

Основной целью этой части занятия является создание у участников чувства принадлежности к процессу работы и закрепление положительных эмоций, полученных на занятии. Здесь предусматривается проведение какой-либо общей игры-забавы или другой деятельности, например, создание рисунка.

Ограничения и противопоказания к занятиям в темной сенсорной комнате.

На занятиях в темной сенсорной комнате применяются различные источники света, звуков, запахов. Поэтому перед началом основной работы необходимо познакомить детей с каждым прибором, научить концентрировать на нем внимание, выполнять необходимые определенные действия, принимать удобные для занятия позы и т.п. Включение прожекторов и введение в занятие различных эффектов, воздействующих на восприятие, требует постепенности и периодичности. Нельзя использовать большое количество интерактивных приборов одновременно, а также предлагать для одномоментного восприятия одинаковые по эффекту воздействия приборы. Противопоказания: обострение соматических и психических заболеваний, аллергическая и бронхиальная патология.

Первые занятия в программе направлены на ознакомление с сенсорной комнатой, с ее пространством, на овладение взаимодействием с материалами и оборудованием, находящимся

в ней. На этом этапе решаются задачи создания атмосферы доверия и безопасности. Знакомство с интерактивным оборудованием проводится постепенно, предъявляя детям по одному прибору. Сначала они включаются в освещенной комнате, а затем предупреждают ребенка о том, что в комнате станет темнее, так как выключат свет, и он сможет увидеть, например, как прыгают "солнечные зайчики". Затем выключают общее освещение и оставляют включенными только пузырьковые колонны.

Дошкольный возраст имеет особую роль в психическом развитии ребенка, в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

В этом возрасте закладываются основы будущей личности: формируется устойчивая структура мотивов; зарождаются новые социальные потребности; возникает новый (опосредованный) тип мотивации – основа произвольного поведения; ребенок усваивает определенную систему социальных ценностей, моральных норм и правил поведения в обществе.

Дошкольный возраст – самый чувствительный период для развития интеллектуальных творческих способностей детей. Именно тогда необходимо положить максимум усилий для развития восприятия, памяти, внимания, мышления и развития эмоциональной сферы детей.

Особую роль, роль двигателя развития ЦНС (центральной нервной системы), всех психических процессов и, в частности, речи, играет в данном, и даже более раннем возрасте, формирование, совершенствование тонкой моторики кисти и пальцев рук.

Педагог-психолог, который занимается этими проблемами, должен помнить о том, что наиболее эффективной является, эмоциональная деятельность ребенка. Занятия проводятся в доброжелательной обстановке, в игровой форме, как самой приемлемой формы обучения детей дошкольного возраста. Поэтому каждое занятие превращается в своеобразную игру: путешествие, поход, экскурсии, сказки и т.п.

В каждом занятии, помимо новой информации, есть повторы. Поскольку дети любят смотреть одни и те же мультфильмы, слушать одни и те же сказки по много раз, занятия с повторами становятся близкими и понятными для них. Полученная таким образом информация лучше запоминается. Приветствие и прощание детей носят ритуальный характер.

I. РАЗДЕЛ

Тематическое планирование занятий для детей 2-3 лет в сенсорной комнате

Месяц	Тема занятия	Кол-во занятий	Цель и задачи <u>занятия</u>
Сентябрь Октябрь	Знакомство с «волшебной комнатой»	2	- развитие проприоцептивной и тактильной чувствительности, мелкой моторики;
	Помощь друзьям	2	- развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов; - развитие умения передавать ощущения в вербальной форме;
	Волшебный мостик	2	- развитие внимания, умения передавать свои ощущения в словесной форме;
	Что еще интересного есть в сенсорной комнате?»	2	- развитие тактильного восприятия рецепторов стопы и рук, умения передавать свои ощущения; - обучение детей расслабляться, освобождаться от перенапряжения.
Ноябрь	Удивительный знакомый мир	2	- знакомство детей с интерактивной средой темной сенсорной комнаты, - формирование заинтересованности к работе с оборудованием, - установление доверия между психологом и детьми.
	Давайте представим...	2	- формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях;
	Будьте внимательны!	2	- развитие психических процессов: внимания, его устойчивости и переключаемости; умственных способностей; памяти, воображения, восприятия;
	Разноцветное настроение	2	- стимулирование и развитие умения ребенка соотносить цвет с настроением, развивать мышление и воображение;
Декабрь	Под дождем	1	- стимуляция зрительных и тактильных ощущений, снятие нервно-психического и эмоционального напряжения;
	Поможем ежу собраться в гости	1	- развития глазомера; - развитие координации «глаза - рука»; - закрепление знания цветов спектра; - снятие эмоционального напряжения;

			- развитие воображения.
	Море	1	- развитие пространственных восприятий и ощущений, воображения.
	Куклы	1	- развитие психических процессов: мышления, памяти, внимания; - снятие эмоционального напряжения
Январь	Танец рыбок	1	- развитие психических процессов: мышления, памяти, внимания; - формировать умение расслабляться в процессе идеомоторных движений и представлений образов;
	Знакомство с водой	1	– коррекция внимания, - развитие воображения, моторики, коммуникативных навыков
	В гости к мишке	1	- развитие умения передавать ощущения в вербальной форме;
	Веселая обезьянка	1	- развитие эмоциональной сферы; - преодоление состояния мышечного и эмоционального напряжения;
Февраль	Играем с котенком	1	- развитие памяти, внимания, активного словаря;
	В гостях у сказки	1	- развивать речь, воображение, мышление, умение соотносить цвет с настроением - развитие умения передавать ощущения в вербальной форме;
	Праздник на морском дне	1	- создание радостного настроения, развитие воображения.
	Обезьянки	1	- развитие психических процессов: мышления, памяти, внимания; - формировать умение подражать, создать хорошее настроение.
Март	Клоуны	1	- развитие координации движений, ощущения образа тела, общей моторики, воображения.
	Отгадай настроение	1	- развитие умения отражать и угадывать настроение.
	Объем и цвет	1	- расширение представления о цветах, простых геометрических формах; - развитие мелкой моторики, тактильных ощущений

	Веселые цвета	1	- развитие цветовосприятия, внимания, воображения.
Апрель	Живые пальчики	1	- развитие мелкой моторики, воображения, внимания;
	Сказочный цветок	1	- развитие восприятия, артикуляционного аппарата, воображения.
	В сказочном лесу	1	- развитие органов чувств и вестибулярного аппарат; - закрепление умения передавать свои чувства и ощущения.
	По лесным тропинкам	1	- развитие психических процессов: мышления, памяти, внимания; - продолжение развития глазомера; - развитие координации «глаза - рука»;
Май	Кто живет в лесу?	1	- развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления; - развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов;
	В лесу у медвежонка	1	- развитие тактильного восприятия рецепторов стопы и рук, умения передавать свои эмоции; - продолжение обучения умению управлять своим телом, расслабляться.
	Прогулка по лесу	1	- формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях; - развитие смелости и уверенности в себе, преодоление робости;
	Волшебная музыка	1	- обогащение восприятия и воображения, - создание психологического комфорта, - снижение нервно-психического напряжения.

Тематическое планирование занятий для детей 3-4 лет в сенсорной комнате.

Месяц	Тема занятия	Кол-во занятий	Цель и задачи <u>занятия</u>
Сентябрь Октябрь	Знакомство с волшебной комнатой	2	- развитие проприоцептивной и тактильной чувствительности, мелкой моторики; - формирование умения соотносить зрительно-моторную и слуховую - моторную координацию
	Давайте дружить ч. 1	2	- развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления; - развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов; - создание положительного эмоционального настроя

	Давайте дружить ч. 2	2	- развитие внимания, умения передавать свои ощущения в словесной форме; - стимуляция зрительных и слуховых анализаторов.
	Правила поведения на занятиях	2	- формирование умения слушать и действовать; - развитие тактильного восприятия рецепторов стопы и рук, - формирование умения передавать свои ощущения в связной речи;
Ноябрь	Я и моя группа	2	- знакомство детей с интерактивной средой сенсорной комнаты, формирование заинтересованности к работе с оборудованием, установление доверия между психологом и детьми.
	Радость	2	- формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях
	Грусть	2	- формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях; - продолжение обучения умению определять свое настроение
	Гнев	2	- стимулирование и развитие умения ребенка соотносить цвет с настроением, развивать мышление и воображение.
Декабрь	Словарик эмоций	1	- стимуляция зрительных и тактильных ощущений, - продолжение обучения умению определять свое настроение; - снятие нервно-психического и эмоционального напряжения;
	Праздник	1	- развитие психических процессов: мышления, памяти, внимания; - развитие конструкторских способностей; - снятие эмоционального напряжения; - развитие воображения.
	Восприятие цвета	1	- развитие цветовосприятия, ощущения, воображения.
	Обобщение: овощи, фрукты	1	- развитие психических процессов: мышления, памяти, внимания.
Январь	Восприятие формы	1	- развитие психических процессов: мышления, памяти, внимания;

	Восприятие величины (большой – маленький)	1	- развитие внимания, развитие воображения, моторики, коммуникативных навыков.
	Зима «волшебные льдинки»	1	- развитие умения передавать ощущения в вербальной форме; - стимуляция поисковой и творческой активности; - создание положительного эмоционального настроения.
	Восприятие величины (широкий-узкий)	1	- развитие восприятия, памяти, внимания, активного словаря;
Февраль	Восприятие величины (длинный-короткий)	1	- развитие восприятия, памяти, внимания, активного словаря; - развитие организованности, дисциплины;
	В гостях у сказки	1	- развитие речи, воображение, мышление, - развитие умения передавать ощущения в вербальной форме; - стимуляция поисковой и творческой активности; - создание положительного эмоционального настроения.
	«Сбежавшие игрушки»	1	- создание радостного настроения, развитие воображения.
	Обобщение: игрушки	1	- развитие психических процессов: мышления, памяти, внимания;
Март	Сказка «Теремок». Обобщение: животные	1	- развитие координации движений, ощущения образа тела, общей моторики, воображения. - создание бодрого настроения, - развитие мимики и пантомимики.
	Отгадай настроение «Федорино горе».	1	- развитие мимики и пантомимики, умения отражать и угадывать настроение.
	Объем и цвет	1	- расширение представления о цветах, простых геометрических формах; - развитие мелкой моторики, тактильных ощущений
	День цвета и смеха	1	- развитие цветовосприятия, внимания, воображения, познавательной сферы, коммуникативных навыков.

Апрель	Мальчики-пальчики	1	- развитие мелкой моторики, воображения, внимания;
	Девочки-цветочки	1	- развитие восприятия, артикуляционного аппарата, воображения.
	«Три медведя». Обобщение: мебель	1	- закрепление умения передавать свои чувства и ощущения в связной речи; - развитие коммуникативных навыков;
	Сказка «Репка». Дружба, взаимопомощь	1	- развитие психических процессов: мышления, памяти, внимания; - развитие коммуникативных способностей; - снятие эмоционального напряжения; - развитие воображения.
Май	Дружба	1	- развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления; - развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов; - развитие координации «глаз – рука»; - продолжение обучения умению управлять своим телом и эмоциями, расслабляться, освобождаться от перенапряжения
	Взаимопомощь	1	- развитие тактильного восприятия рецепторов стопы и рук, умения передавать свои ощущения в связной речи; - продолжение обучения умению управлять своим телом, расслабляться, освобождаться от перенапряжения.
	Страна Вообразия	1	- формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях; - развитие смелости и уверенности в себе, преодоление робости;
	Музыка весны	1	- обогащение восприятия и воображения, создание психологического комфорта, снижение нервно-психического напряжения.

Тематическое планирование занятий для детей 4-5 лет в сенсорной комнате.

Месяц	Тема занятия	Кол-во занятий	Цель и задачи <u>занятия</u>
Сентябрь Октябрь	Знакомство с волшебной комнатой	2	- развитие когнитивной сферы детей; - активизация произвольного внимания, умственных способностей; - развитие проприоцептивной и тактильной чувствительности, мелкой моторики;

	Давайте дружить	2	- развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов; - развитие умения передавать ощущения в вербальной форме; - создание положительного эмоционального настроения
	Волшебные слова	2	- развитие внимания, умения передавать свои ощущения в словесной форме;
	Радость	2	- формирование умения соотносить речевую форму описания эмоций с графической - умение передавать свои ощущения в связной речи; - обучение детей расслаблению, освобождению от перенапряжения.
Ноябрь	Грусть	2	- формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях;
	Удивление	2	- формирование представлений о различных эмоциях; - продолжение обучения умению определять свое настроение.
	Испуг	2	- развитие смелости и уверенности в себе, саморегуляция психического состояния. - продолжение обучения умению управлять своим телом, расслабляться, освобождаться от перенапряжения.
	У страха глаза велики (работа со страхами)	2	- стимулирование и развитие умения ребенка соотносить цвет с настроением, - развитие мышления и воображения
Декабрь	Игралочка (работа со страхами)	1	- стимуляция зрительных и тактильных ощущений, снятие нервно-психического и эмоционального напряжения
	Спокойствие (работа со страхами)	1	- формирование представлений о различных эмоциях; - снятие эмоционального напряжения;
	Гнев	1	- формирование представлений о различных эмоциях; - восприятия и ощущений, воображения.
	Словарик эмоций	1	- формирование у детей представлений о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире; - повышение уровня самооценки и уверенности в себе

Январь	Угадай и покажи (распознавание эмоций)	1	- развитие эмоциональной сферы; - тренировка умения выражать свои эмоции, понимать эмоциональное состояние других людей;
	Цветик – семицветик	1	- коррекция внимания, развитие воображения, моторики, коммуникативных навыков
	Что мы умеем (работа с самооценкой)	1	- стимуляция поисковой и творческой активности; - создание положительного эмоционального настроения.
	Мои помощники глазки. Зрительное восприятие.	1	- развитие памяти, внимания, активного словаря; - развитие координации «глаз – рука»;
Февраль	Мои помощники ушки. Восприятие звука.	1	- развитие памяти, внимания, активного словаря; - развитие организованности, дисциплины; - развитие двигательных способностей, быстроты реакций, координации движений; - общее укрепление организма
	Мои помощники ручки. Тактильное восприятие	1	- развитие речи, воображения, мышления, умение соотносить цвет с настроением. - развитие умения передавать ощущения в вербальной форме; - стимуляция поисковой и творческой активности; - создание положительного эмоционального настроения.
	Мои помощники ножки. Восприятие пространства (впереди-позади)	1	- развитие координации движений, ощущения образа тела, общей моторики, воображения.
	Мои помощники ножки. Восприятие пространства (справа-слева)	1	- развитие координации движений, ощущения образа тела, общей моторики, воображения
Март	Мы разные – мы одинаковые.	1	- развитие эмоциональной сферы; - создание бодрого настроения, - развитие мимики и пантомимики.
	Отгадай настроение	1	- развитие мимики и пантомимики, умения отражать и угадывать настроение.

	Восприятие сенсорных эталонов предметов (цвет, форма, величина)	1	- расширение представления о цветах, простых геометрических формах; - развитие мелкой моторики, тактильных ощущений
	Восприятие свойств предметов (тяжелый-легкий)	1	- развитие цветовосприятия, внимания, воображения, познавательной сферы, коммуникативных навыков.
Апрель	Восприятие свойств предметов (сухой-мокрый)	1	- развитие восприятия, развитие мелкой моторики, воображения, внимания; - улучшение представлений об окружающем мире.
	Восприятие свойств предметов (прозрачный-непрозрачный)	1	- развитие восприятия, воображения. закреплять умение передавать свои чувства и ощущения в связной речи; - развитие коммуникативных навыков;
	Восприятие свойств предметов (мягкий-жесткий)	1	- развитие восприятия, закрепление умения передавать свои чувства и ощущения в связной речи; - развитие коммуникативных навыков;
	Восприятие свойств предметов (пластмассовый-деревянный)	1	- развитие восприятия - развитие восприятия, воображения. - закрепление умения передавать свои чувства и ощущения в связной речи; - развитие коммуникативных навыков;
Май	Восприятие времени (день и ночь, дни недели)	1	- развитие психических процессов: восприятия, внимания, памяти, мышления;
	Тропа здоровья	1	- развитие тактильного восприятия рецепторов стопы и рук, умения передавать свои ощущения в связной речи; - развитие координации «глаз – рука»; - продолжение обучения умению управлять своим телом, расслабляться, освобождаться от перенапряжения.
	Страна Вообразия	1	- формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях; - развитие смелости и уверенности в себе, преодоление робости; - саморегуляция психического состояния.

			- продолжение обучения умению управлять своим телом, расслабляться, освобождаться от перенапряжения.
	Музыка, какая она?	1	- обогащение восприятия и воображения, создание психологического комфорта, снижение нервно-психического напряжения, активизация двигательной активности, формирование навыков саморегуляции.

Тематическое планирование занятий для детей 5-7 лет в сенсорной комнате.

Месяц	Тема занятия	Кол-во занятий	Цель и задачи <u>занятия</u>
Сентябрь Октябрь	Знакомство с волшебной комнатой	2	- развитие когнитивной сферы детей; - активизация произвольного внимания, умственных способностей; - развитие проприоцептивной и тактильной чувствительности, мелкой моторики; - формирование умения соотносить зрительно-моторную и слухо - моторную координацию
	Наша группа. Что мы умеем	2	- развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления; - развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов; - развитие умения передавать ощущения в вербальной форме; - стимуляция поисковой и творческой активности; - создание положительного эмоционального настроения
	Правила поведения на занятиях	2	- развитие внимания, умения передавать свои желания и ощущения в словесной форме;
	Страна «ПСИХОЛОГия»	2	- формирование умения соотносить речевую форму описания предметов с графической; - развитие тактильного восприятия рецепторов стопы и рук, умения передавать свои ощущения в связной речи; - обучение детей расслабляться, освобождаться от перенапряжения.
Ноябрь	Радость	2	- формирование представлений о положительных эмоциях. - знакомство детей с интерактивной средой сенсорной комнаты, формирование заинтересованности к работе с

			оборудованием, установка доверия между психологом и детьми.
	Гнев	2	- формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях; - продолжение обучения умению определять свое настроение; - обучение способам поднятия настроения;
	Удивление	2	- формирование представлений о разных эмоциях человека; - продолжение развития психических процессов: внимания, его устойчивости и переключаемости; умственных способностей; памяти, воображения, восприятия; - умения передавать свои ощущения в связной речи; - развитие координации «глаз – рука»; - продолжение обучения умению управлять своим телом, расслабляться, освобождаться от перенапряжения.
	Испуг	2	- формирование представлений о различных эмоциях человека; - развитие смелости и уверенности в себе, - саморегуляция психического состояния - стимулировать и развивать умение ребенка соотносить цвет с настроением, развивать мышление и воображение
Декабрь	Спокойствие	1	- формирование представлений о различных эмоциях человека; - стимуляция зрительных и тактильных ощущений, снятие нервно-психического и эмоционального напряжения
	Словарик эмоций	1	- развитие эмоциональной сферы - формирование представлений о различных эмоциях человека;
	Доброта- злость	1	- развитие эмоциональной сферы. - формирование представлений о различных эмоциях человека;
	Уверенность в себе	1	- формирование представлений о различных эмоциях человека; - развитие смелости и уверенности в себе, - повышение уровня самооценки и уверенности в себе.
Январь	Страна Вообразия	1	- развитие психических процессов: мышления, памяти, внимания - развитие воображения, моторики, коммуникативных навыков;

	В гостях у сказки	1	- развитие умения передавать ощущения в вербальной форме; - стимуляция поисковой и творческой активности; - создание положительного эмоционального настроя.
	Что мы умеем (работа с самооценкой)	1	- развитие умения передавать эмоции и ощущения в вербальной форме; - стимуляция поисковой и творческой активности; - создание положительного эмоционального настроя.
	Волшебные средства понимания	1	- развитие эмоциональной сферы; - преодоление состояния мышечного и эмоционального напряжения; - тренировка умения выражать свои эмоции, понимать эмоциональное состояние других людей;
Февраль	Я и моя семья	1	- развитие памяти, внимания, активного словаря; - развитие организованности, дисциплины; - развитие двигательных способностей, быстроты реакций, координации движений; - общее укрепление организма
	Я и мое имя	1	- развитие речи, воображения, мышления, умение соотносить цвет с настроением. - развитие умения передавать ощущения в вербальной форме; - стимуляция поисковой и творческой активности; - создание положительного эмоционального настроя.
	Страна «Я».	1	- создание радостного настроения, развитие воображения.
	Черты характера (добрый — злой) (ленивый — трудолюбивый) (щедрый — жадный)	1	- развитие психических процессов: мышления, памяти, внимания; - формировать умение подражать, создать хорошее настроение.
Март	Я особенный	1	- развитие координации движений, ощущения образа тела, общей моторики, воображения. - создание бодрого настроения, - развитие мимики и пантомимики.

	Отгадай настроение	1	- развитие мимики и пантомимики, умения отражать и угадывать настроение.
	Парочки (учимся работать в паре)	1	- расширение представления о цветах, простых геометрических формах; - развитие мелкой моторики, тактильных ощущений
	Мои друзья	1	- развитие цветовосприятия, внимания, воображения, познавательной сферы, коммуникативных навыков.
Апрель	Страна «Я». Мое тело	1	- развитие мелкой моторики, воображения, внимания; улучшение представлений о себе и об окружающем мире.
	Учимся общаться (вербальное общение)	1	- развитие коммуникации, - закрепление умение передавать свои чувства и ощущения в связной речи; - развивать коммуникативные навыки; - формировать умение расслабляться в процессе идеомоторных движений и представлений образов; - формировать навыки саморегуляции.
	Пойми меня (невербальное общение)	1	- развитие органов чувств и вестибулярного аппарата; - закрепление умения передавать свои чувства и ощущения в связной речи; - развитие коммуникативных навыков; - формирование умения расслабляться в процессе идеомоторных движений и представлений образов; - формирование навыков саморегуляции.
	Рисуем вместе (работа на прозрачном мольберте)	1	- обогащение восприятия и воображения, создание психологического комфорта, снижение нервно-психического напряжения, - закрепление знания цветов спектра; - снятие эмоционального напряжения; - развитие воображения.
Май	Чему мы научились	1	- развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления; - развитие тактильных, слуховых и зрительных анализаторов; - развитие координации «глаз – рука»; - продолжение обучения умению управлять своим телом, расслабляться, освобождаться от перенапряжения

	Тропа здоровья	1	- развитие тактильного восприятия рецепторов стопы и рук, умения передавать свои ощущения в связной речи; - развитие координации «глаз – рука»; - продолжение обучения умению управлять своим телом, расслабляться, освобождаться от перенапряжения.
	Страна Воображения	1	- формирование представлений о положительных и отрицательных эмоциях; - развитие смелости и уверенности в себе, преодоление робости; - саморегуляция психического состояния. - продолжение обучения умению управлять своим телом, расслабляться, освобождаться от перенапряжения.
	Музыка дружбы	1	- создание психологического комфорта, снижение нервно-психического напряжения, активизация двигательной активности, формирование навыков саморегуляции.

II. РАЗДЕЛ

Критерии мониторинга детей (2-3 лет) по программе работы кружка «Комната волшебства»

К концу обучения дети должны знать:

- 2 величины (большой, маленький), показывать по просьбе взрослого
- Основные цвета спектра (4 цвета: красный, синий, желтый, зеленый)
- Основные фигуры (круг, квадрат, треугольник).

К концу обучения дети должны иметь представление:

- О сличении фигур «Дай такую же» (форма и цвет совпадают)
- О разрезных картинках из 2-х фрагментов
- О животных, музыкальных инструментах.

К концу года дети должны уметь

- Ориентироваться в 2 величинах, основных цветах и фигурах.
- Собирать разрезные картинки
- Узнавать и называть по голосу животных, муз. инструменты.

Критерии оценки

- Ребенок понимает инструкцию и выполняет все задания правильно, без помощи взрослого - **высокий уровень**
- Ребенок выполняет задания методом проб ошибок, справляется с помощью взрослого – **средний уровень**
- Ребенок не справляется с заданиями и не принимает помощь взрослого – **низкий уровень**

Таблица мониторинга психологического здоровья детей 2-3 лет

Критерии развития психологического здоровья детей 2-3 лет	Уровень			Начало года	Конец года
	В	С	Н		
<u>Познавательная сфера</u>					
Ориентируется в 2 величинах (большой, маленький) по просьбе взрослого					
Подбирает геометрические предметы к соответствующему отверстию					
Собирает последовательно (вкладывает меньшую в большую) матрешки, мисочки, формочки					
Строит самостоятельно не сложную постройку (4-8 кубиков) по просьбе взрослого					
<u>Цветовой спектр</u> (4 цвета: красный, синий, желтый, зеленый)	В	С	Н		
Сличение («Положи к каждому цветочку подходящий по цвету лепесток»)					
Выбор по названию («Покажи, где красный лепесток»)					
<u>Восприятие формы</u>	В	С	Н		
Сличение («Дай такую же» (форма и цвет совпадают))					
Выбор по названию («Покажи, где кубик»)					
Разрезные картинки из 2-х фрагментов					
<u>Слуховое восприятие</u>	В	С	Н		
Узнает и называет по голосу животных, муз. инструменты					

**Критерии мониторинга детей (3-4 лет) по программе работы кружка
«Комната волшебства»**

К концу обучения дети должны знать:

- и выбирать игры и игрушки, согласно ролевому предпочтению.
- графические изображения эмоций и их названия.
- своё имя, пол, возраст.

К концу обучения дети должны иметь представление:

- О эмоциональном состоянии других людей;
- О элементах партнёрского общения;
- О нравственных нормах.

К концу года дети должны уметь

- распознавать эмоциональное состояние других людей.
- демонстрировать заданные эмоции;
- применять волевые навыки (самоконтроль, поведение).

Критерии оценки

- Ребенок выполняет задания правильно, умеет распознавать и демонстрировать заданные эмоции без помощи взрослого - **высокий уровень**

- Ребенок понимает задания, но ошибается из-за неумения сосредоточиться, справляется с помощью взрослого – **средний уровень**
- Ребенок не справляется с заданиями и не принимает помощь взрослого – **низкий уровень**

Таблица мониторинга психологического здоровья детей 3-4 лет

Критерии развития психологического здоровья детей 3-4 лет	Уровень			Начало года	Конец года
	В	С	Н		
Эмоциональное развитие					
Восприятие графического изображения эмоций					
Понимание эмоционального состояния других людей					
Владение эмоциональными состояниями (демонстрация заданной эмоции)					
Эмоциональная стабильность					
Полоролевое поведение (выбор игрушек и игр, ролевые предпочтения, элементы партнёрского общения)	В	С	Н		
Познавательная активность	В	С	Н		
Волевые навыки, волевое регулирование (Самоконтроль, поведение, нравственные нормы)	В	С	Н		
Адекватность психического отражения	В	С	Н		
Самосознание (знание и принятие своего пола, имени, возраста); самооценка	В	С	Н		
Развитие психических процессов соответственно возрасту	В	С	Н		

Критерии мониторинга детей (4-5 лет) по программе работы кружка «Комната волшебства»

К концу обучения дети должны знать:

- что такое чувства и эмоции;
- что такое партнёрское общение;
- что такое дружба.

К концу обучения дети должны иметь представление:

- О настроении других детей.
- О конфликтных ситуациях;
- О коммуникативных навыках, умении разрешать конфликты.

К концу года дети должны уметь

- Естественным образом проявлять чувства и эмоции;
- Избавляться от обид;
- Разрешать конфликты.

Критерии оценки

- Ребенок выполняет задания, направленные на осознание своих чувств и эмоций правильно, умеет распознавать и демонстрировать заданные эмоции, старается разрешать конфликты без помощи взрослого - **высокий уровень**

- Ребенок понимает задания, умеет распознавать и демонстрировать заданные эмоции, но ошибается, разрешает конфликты только с помощью взрослого – **средний уровень**
- Ребенок не справляется с заданиями и нуждается в помощи взрослого – **низкий уровень**

Таблица мониторинга психологического здоровья детей 4-5 лет

Критерии развития психологического здоровья детей 4-5 лет	Уровень			Начало года	Конец года
	В	С	Н		
Свободное и естественное проявление чувств и эмоций	В	С	Н		
Самосознание (осознание своих эмоций и чувств, пола, возраста, имени)	В	С	Н		
Полоролевое поведение	В	С	Н		
Эмоциональная стабильность	В	С	Н		
Саморегуляция (осознанная регуляция эмоциональных состояний поведения)	В	С	Н		
Умение избавляться от обид	В	С	Н		
Развитие коммуникативных навыков, умение разрешать конфликты (доминирование, равенство, подчинение) элементы партнёрского общения	В	С	Н		
Самооценка	В	С	Н		
Познавательная активность	В	С	Н		
Развитие психических процессов соответственно возрасту	В	С	Н		
Развитие значимых мотивов поведения (нравственные, нормы)	В	С	Н		
Адекватность психического отражения	В	С	Н		

Критерии мониторинга детей (5-7 лет) по программе работы кружка «Комната волшебства»

К концу обучения дети должны знать:

- свое настроение и уметь определять настроение других детей.
- способы поднятия настроения
- как управлять своим телом, расслабляться, освобождаться от перенапряжения.

К концу обучения дети должны иметь представление:

- о эмпатии
- о самосознании (осознание своих эмоций и чувств, пола, возраста, имени)
- о саморегуляции эмоциональных состояний поведения, (волевые навыки регулирования, самоконтроль)

К концу года дети должны уметь

- Понимать внутренний мир других людей (развитие чувства эмпатии)
- Осознавать свои эмоции и чувства, а также пол, возраст, имя.
- Применять волевые навыки регулирования, самоконтроль.

Критерии оценки

- Ребенок правильно выполняет задания, направленные на осознание своих чувств и эмоций, а также на понимание внутреннего мира других людей, умеет распознавать и демонстрировать заданные эмоции, демонстрирует волевые навыки - **высокий уровень**
- Ребенок понимает задания, умеет распознавать и демонстрировать заданные эмоции, осознает свои чувства, но эмпатия и самоконтроль развиты недостаточно – **средний уровень**
- Ребенок затрудняется при выполнении заданий, больше молчит, с трудом находит правильные ответы, либо отвечает неправильно (в основном без раздумий) – **низкий уровень**

Таблица мониторинга психологического здоровья детей 5-7 лет

Критерии развития психологического здоровья детей 5-7 лет	Уровень			Начало года	Конец года
	В	С	Н		
Свободное и естественное проявление чувств и эмоций	В	С	Н		
Самосознание (осознание своих эмоций и чувств, пола, возраста, имени)	В	С	Н		
Полоролевое поведение	В	С	Н		
Эмоциональная стабильность	В	С	Н		
Саморегуляция эмоциональных состояний поведения, (волевые навыки регулирования, самоконтроль)	В	С	Н		
Умение избавляться от обид	В	С	Н		
Развитие коммуникативных навыков, умение разрешать конфликты (доминирование, равенство, подчинение) Навыки межличностного общения)	В	С	Н		
Самооценка	В	С	Н		
Познавательная активность	В	С	Н		
Развитие психических процессов соответственно возрасту	В	С	Н		
Развитие значимых мотивов поведения (нравственные нормы)	В	С	Н		
Адекватность психического отражения	В	С	Н		
Развитие чувства эмпатии (способности к пониманию внутреннего мира других людей)	В	С	Н		

III. РАЗДЕЛ

Литература

1. Браудо Т.Е. Методическое пособие по использованию сенсорной комнаты. М.,2001г.с.47-57
2. Брызгунов И.П., Касатикова Е.В. Непоседливый ребёнок и всё о гиперактивных детях. М.,2001г. с.53-61
3. Караваева Е.В. Психологическая работа с детьми в сенсорной комнате: формы и методы. М.,2001. с.91-101
4. Кириченко Ю.А. Коррекция игровой деятельности в сенсорной комнате. М. 2001г.с.27
5. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие /Под ред. В.Л.Женеврова, Л.Б.Баряевой, Ю.С.Галлямовой. –СПб.: ХОКА, 2007
6. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации. Г.Г.Колос. –М.: АРКТИ, 2006
7. Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате: Практическое пособие для ДОУ. – М. : АРКТИ, 2008.

