

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
комбинированного вида детский сад №52 «Берёзка»

Принято на заседании
педагогического совета
«05» сентября 2016г.
Протокол №1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
№52 «Берёзка»
Старчикова Е.Н.

**Рабочая программа
коррекционного воспитания и обучения детей
с общим недоразвитием речи
в подготовительной к школе логопедической группе**

Составитель:
учитель – логопед
высшей кв. категории
Парамонова
Анна Михайловна

2016г.

Содержание.

1) Целевой раздел рабочей программы учителя-логопеда ДОУ

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи реализации Программы

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

1.4. Характеристика особенностей психо-речевого развития детей с общим недоразвитием речи

1.5. Планируемые результаты

2) Содержательный раздел рабочей программы учителя-логопеда ДОУ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.

2.2. Условия коррекционной работы

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств, реализации рабочей программы учителя-логопеда

3) Организационный раздел программы

3.1. Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОУ

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения коррекционного логопедического процесса

3.3. Регламент коррекционной логопедической образовательной деятельности

4. Приложения

4.1. Перспективный план работы по формированию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи в подготовительной логопедической группе.

4.2. Календарный план проведения фронтальных занятий по формированию правильного звукопроизношения и по обучению грамоте в подготовительной логопедической группе.

4.3. Диагностический материал.

Целевой раздел рабочей программы учителя-логопеда.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа учителя-логопеда предназначена для детей 6-7 лет с общим недоразвитием речи, посещающих подготовительную логопедическую группу МБДОУ №52. Рабочая программа является основным необходимым документом для организации работы учителя-логопеда с детьми, имеющими нарушения речи.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида детский сад №52 «Берёзка» реализует: примерную основную общеобразовательную программу дошкольного образования ДОУ, а также элементы программы «Логопедическая работа по преодолению общего недоразвития речи у детей», под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной – М.: Просвещение, 2009 г.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

Цель - построение системы коррекционно-развивающей работы в подготовительной логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи в возрасте с 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Основные задачи рабочей программы учителя-логопеда:

- Изучение уровня речевого, познавательного, социально-личностного, физического развития и индивидуальных особенностей детей, воспитывающихся в логопедической группе №7, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребёнком.
- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и фронтальных занятий.
- Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.
- Формирование у педагогического коллектива МБДОУ и родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.
- Координация деятельности педагогов и родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).
- Обследование воспитанников общеразвивающих групп МБДОУ и выявление среди них детей, нуждающихся в профилактической и коррекционной помощи в области развития речи.

1.3.Принципы и подходы к формированию программы

Программа имеет в своей основе следующие **принципы**:

- ◆ принцип природосообразности, т.е. синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи;
- ◆ онтогенетический принцип, учитывающий закономерности развития детской речи в норме;
- ◆ принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- ◆ принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- ◆ принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- ◆ принципы интеграции усилий специалистов;
- ◆ принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- ◆ принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- ◆ принцип постепенности подачи учебного материала;
- ◆ принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях;
- ◆ принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи;
- ◆ принцип обеспечения активной языковой практики.

1.4. Характеристика особенностей психо-речевого развития детей с общим недоразвитием речи

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Речь является инструментом мышления, вне языковой деятельности мысли не существует. Любая мыслительная операция в той или иной мере опосредована речью. Согласно теории П.Я. Гальперина о поэтапном формировании умственных действий, на ранних этапах детского развития речь «подытоживает» результат, достигнутый действием; затем вступает в силу сопровождающая, направляющая действие функция речи. К концу дошкольного детства речь заменяет действие как способ решения задач. Это позволяет действию «свернуться», превратиться полностью в мыслительное действие, перенестись в план внутренней речи.

Таким образом, формирование интеллектуальной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов.

Согласно психолого-педагогической классификации Р.Е. Левиной, нарушения речи подразделяются на две группы: нарушения средств общения и нарушения в применении средств общения. Довольно часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом.

В наших речевых группах преобладают дети, имеющие общее недоразвитие речи III уровня. Для них характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженнымми элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики.

Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств. В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, словесного запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности (Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина). Кроме того, у детей с данным речевым нарушением затруднено общение со взрослыми и сверстниками.

При осложненном характере ОНР, помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей в психической и личностной сфере. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражительность, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р. Лuria, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Данные факторы тормозят становление игровой деятельности ребенка, имеющей, как и в норме, ведущее значение в плане общего психического развития, и затрудняют переход к более организованной учебной деятельности.

Таким образом, нарушение речевой деятельности у детей с ОНР носит многоаспектный характер, требующий выработки единой стратегии, методической и организационной преемственности в решении воспитательно-коррекционных задач.

основной формой работы с детьми является **игровая деятельность** - основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с рабочей программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных рабочей программой учителя-логопеда, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников. Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, медицинского работника, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

Основной формой обучения в дошкольных образовательных учреждениях компенсирующего вида для детей данной категории являются логопедическая образовательная деятельность, на которой осуществляется развитие языковой системы. Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые логопед использует в работе.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда и воспитателя.

Учитель-логопед руководит работой по образовательной области «Речевое развитие», тогда как другие специалисты подключаются к этой работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

Задачи речевого развития, обозначенные в ФГОС ДО:

- овладение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной монологической и диалогической речи;
- развитие речевого творчества;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

В работе по остальным образовательным областям («Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие») при ведущей роли других специалистов (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по

физической культуре) учитель-логопед является консультантом и помощником. Он помогает педагогам выбирать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы. Более подробно модели взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ рассмотрены в содержательном компоненте программы.

Таким образом, целостность коррекционной работы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Как уже отмечалось, главной идеей рабочей программы является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с нарушениями речи.

Для достижения конечного результата коррекционно-образовательной деятельности – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников, коррекционный процесс планируется в соответствии с основными этапами и задачами каждого этапа, что можно представить в виде следующей модели:

Модель организации коррекционно-образовательного процесса

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап исходно-диагностический	1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка. 2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач корр. работы.

2 этап организационно-подготовительный	<p>1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.</p> <p>2. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.</p> <p>3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.</p> <p>4. Формирование информационной готовности педагогов МДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.</p> <p>5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада.</p>	Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого дефекта; календарно-тематического планирования подгрупповых и фронтальных занятий; программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребёнка с нарушениями речи.
3 этап коррекционно-технологический	<p>1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах.</p> <p>2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.</p> <p>3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.</p>	Достижение позитивного эффекта в устраниении у детей отклонений в речевом развитии
4 этап итогово-диагностический	<p>1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми.</p> <p>2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ – групп для детей с нарушениями речи.</p>	Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.

Следует отметить, что данное деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции.

Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса осуществляется на протяжении всего учебного года и дополняется посещением ими индивидуальных занятий, овладением приёмами автоматизации корректируемых звуков, созданием развивающей среды вне детского сада – т.е. активным участием в коррекционном процессе.

Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года.

Система коррекционно-образовательной деятельности предусматривает фронтальные и индивидуальные занятия. Задачи и содержание как индивидуальных, так и фронтальных занятий определяются исходя из структуры речевого дефекта, степени выраженности речевого нарушения у детей, их индивидуально-типологических особенностей и в соответствии с традиционными логопедическими методиками и методическими рекомендациями (Г.А. Волкова, Б.М. Гриншпун, Г.А. Каше, С.А. Смирнова, В.И. Селиверстов, Т.Б. Филичева, М.Ф. Фомичёва, Н.А. Чевелёва, Г.В. Чиркина, Н.В. Серебрякова, Н.В. Нищева, З.Е. Агронович и др.).

Содержание подгрупповых и фронтальных занятий отражено в календарно-тематическом планировании.

Индивидуальная работа осуществляется по направлениям:

- Совершенствование статической и динамической организации движений (общая, мелкая и артикуляционная моторика).
 - Нормализация просодической стороны речи.
 - Совершенствование мимической моторики (непроизвольный, произвольный, символический праксис).
- Совершенствование фонематических процессов (фонетический слух, фонематический слух, фонетическое восприятие, фонематическое восприятие).
 - Нормализация звукопроизношения.
 - Реабилитация слоговой структуры слова.
 - Активизация и обогащение лексического запаса слов.
 - Совершенствование грамматического строя речи.
 - Развитие связной речи.
 - Развитие высших психических функций

Реализация содержания образовательной области осуществляется через регламентируемые (занятия) и не регламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, блок дополнительного образования, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей).

1.5.Планируемые результаты

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы. В данной рабочей программе обозначены целевые ориентиры для детей старшего возраста детского сада логопедической группы.

Достижение каждым ребенком уровня речевого развития, соответствующего возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных нарушениями речи, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе.

II. Содержательный раздел рабочей программы.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями речевого развития ребенка

Исходной методологической основой содержания коррекционной работы в старшей и подготовительной логопедической группе являются положения, разработанные в отечественной логопедии Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, Л.Е. Журовой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и другими.

Интеграция образовательных областей в логопедической работе

Образовательная область	Задачи	Вид деятельности
Физическое развитие	Развивать координированность и точность действий. Формировать правильную осанку при посадке за столом. Расширять знания о строении тела, лица, артикуляционного аппарата и его функционировании.	- пальчиковая гимнастика - речь с движением - физкультминутки - беседа
Развитие речи	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать её содержание, слышать ошибки в своей и чужой речи. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.	- игровые ситуации - мини инсценировки

	<p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать своё отношение к прочитанному.</p> <p>Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.</p>	автоматизация поставленных звуков в стихотворных текстах, рассказах.
Познавательное развитие	<p>Учить воспринимать предметы, их свойства, сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов. Формировать прослеживающую функцию глаза и пальца. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками и пазлами. Совершенствовать и развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с разрезными картинками, пазлами, дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - составление описательных рассказов - автоматизация поставленных звуков в словах - дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия - игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами - пальчиковая гимнастика
Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать умение слышать ритмический рисунок. Учить передавать ритмический рисунок. Развивать графо-моторные навыки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры и упражнения - штриховка, обводка по контуру, рисование и разукрашивание
Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать в игре коммуникативные навыки. Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки.</p> <p>Расширять представление детей о труде взрослых, прививать интерес к труду взрослых. Прививать желание поддерживать порядок на своём рабочем месте.</p> <p>Учить соблюдать технику безопасности. Закреплять правила поведения на улице, с бездомными животными, с бытовыми приборами</p>	<ul style="list-style-type: none"> - настольно-печатные дидактические игры - театрализованные игры - автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи - беседа - автоматизация поставленных звуков в связной речи - поручения - игры с мелкими предметами - автоматизация звуков в связной речи (пересказ или составление рассказов) - беседа

Планирование коррекционной образовательной деятельности в подготовительной логопедической группе составлено на основе программно-методических рекомендаций «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи», Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова, Г.В. Чиркина

Москва, Дрофа 2009; Содержание коррекционной образовательной деятельности обеспечивает:

- ◆ Выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи;
- ◆ Осуществление индивидуально ориентированной медико-педагогической помощи детям с нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);
- ◆ В соответствии со спецификой логопедической группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основными направлениями работы учителя-логопеда ДОУ по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи в старшей и подготовительной логопедической группе в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО являются:

1. Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) - развитие восприятия звуков родной речи и произношения;
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) - различение звука и слова, нахождение места звука в слове;
3. Развитие активного словаря - освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение;
4. Формирование грамматического строя речи:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам),
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений),
 - словообразование;
5. Развитие связной речи - монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной);
6. Подготовка к обучению грамоте;
7. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы коррекционной логопедической работы:

1. Наглядные

- непосредственное наблюдение и его разновидности;
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам);

2. Словесные

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок
- пересказ;
- обобщающая беседа;

- рассказывание без опоры на наглядный материал;

3. Практические

- дидактические игры и упражнения;

- игры-драматизации и инсценировки;

- хороводные игры и элементы логоритмики.

- **Средствами коррекции и развития речи детей с ОНР являются:**

- общение детей со взрослыми (родителями, воспитателями, логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и др.);

- культурная языковая среда (дома и в детском саду);

- обучение родной речи на занятиях (занятия по формированию фонетико-фонематической стороны речи, занятия по обучению грамоте, занятия по развитию ЛГСР и связной речи, чтение художественной литературы);

- художественная литература, читаемая помимо занятий (дома и в детском саду);

- изобразительное искусство, музыка, театр;

- занятия по другим разделам образовательной программы ДОО.

Формы и приемы организации коррекционного процесса в старшей и подготовительной логопедической группе ДОО

Совместная образовательная деятельность учителя-логопеда с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная логопедическая деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
1. Фронтальная НОД 2. Подгрупповая НОД 3. Индивидуальная НОД 4. Дидактические игры 5. Настольно-печатные игры 6. Компьютерные обучающие игры и программы 7. Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихотворений 8. Речевые задания и упражнения	1. Пальчиковые игры и упражнения 2. Мимические, логоритмические артикуляционные дыхательные гимнастики 3. Речевые дидактические игры 4. Тренинги (действия по речевому образцу учителя-логопеда) 5. Праздники, развлечения	1. Сюжетно-ролевые игры 2. Дидактические игры 3. Настольно-печатные игры 4. Словотворчество 5. Совместная продуктивная и игровая деятельность	1. Выполнение рекомендаций учителя-логопеда по исправлению нарушений в речевом развитии 2. Речевые игры 3. Беседы 4. Чтение книг, рассматривание иллюстраций
9. Работа по нормализации звукопроизношения, обучению пересказу, составлению описательного рассказа		5. Заучивание скороговорок, потешек, чистоговорок, стихотворений 6. Игры-драматизации	

2.2. Условия коррекционной работы.

Содержание коррекционной логопедической работы у детей с общим недоразвитием речи обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Учебный год в подготовительной логопедической группе начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

И период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

Период с 1 по 15 сентября (2 недели) отводится для углубленного мониторинга речевого развития детей, сбора анамнеза, составления планов коррекционной работы на год.

С 15 сентября начинается организованная образовательная коррекционно-логопедическая деятельность с детьми в соответствии с утвержденным планом работы. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» осуществляется через регламентируемые (НОД) и не регламентируемые виды деятельности (режимные моменты, игры, труд, театрализованная деятельность, экскурсии, прогулки, самостоятельная деятельность детей).

В старшей логопедической группе проводится 2 фронтальных логопедических занятия в неделю продолжительностью 25 минут. В подготовительной логопедической группе проводится 2 фронтальных занятия в неделю продолжительностью 28 минут.

- **I период обучения:** сентябрь, октябрь, ноябрь - 2 НОД по формированию звукопроизношения в неделю, всего в период - 21;

- **II период обучения:** декабрь, январь, февраль – 1 НОД по формированию звукопроизношения , 3 НОД по формированию лексико-грамматических средств языка, всего в период -45

- **III период обучения:** март, апрель, май- 2 НОД по формированию произношения 3 НОД по формированию лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, всего в период 60.

Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми. Во вторник, четверг, пятницу первого периода, учитель-логопед проводит только индивидуальную работу, индивидуальные занятия с детьми, консультирование педагогов ДОУ и родителей. Вечерние приемы родителей по четвергам логопед назначает по мере необходимости.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Организация деятельности логопеда, воспитателей и других специалистов в течение года определяется поставленными задачами рабочей программы.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей.

Результаты логопедического обучения отмечаются в речевой карте ребёнка.

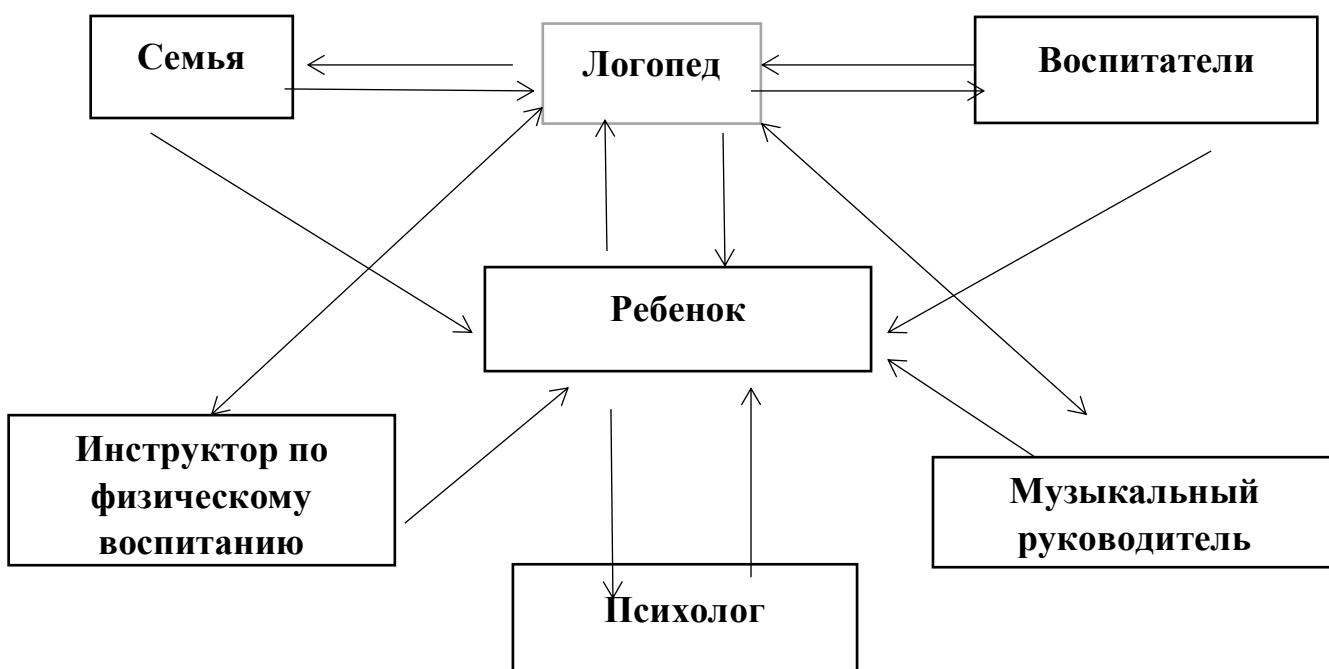
Данная программа может быть успешно реализована при условии включения в коррекционно-развивающую деятельность родителей (или лиц, их заменяющих), а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, инструктор физического развития, педагог-психолог, медицинская сестра). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и в нерегламентированной деятельности воспитателей: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также на занятиях по труду, изобразительной деятельности, конструированию, ознакомлению с окружающим миром.

Родители ребёнка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребёнка умения и навыки.

При планировании НОД учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить с временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

Как уже отмечалось выше, вся коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи, строится в тесной взаимосвязи с другими специалистами, работающими в детском саду. Модели взаимодействия учителя-логопеда с педагогами ДОУ представлены в таблице и схемах.

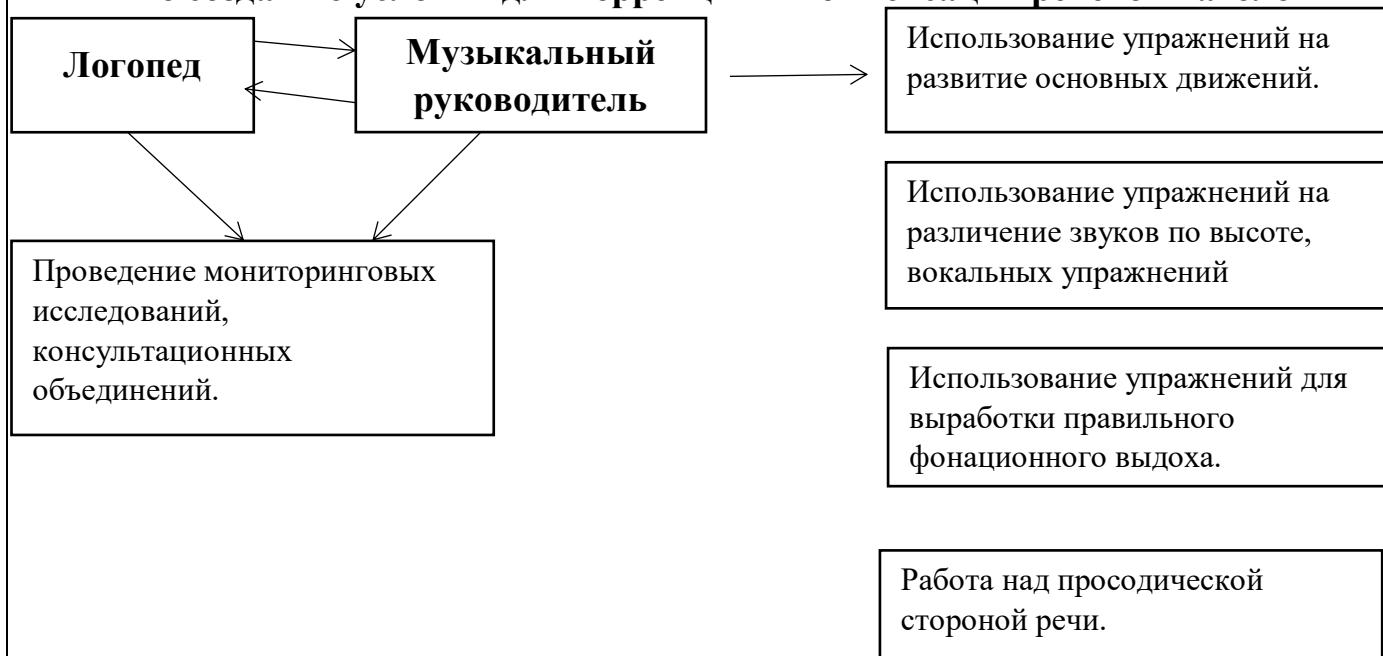
Модель взаимодействия субъектов коррекционно-образовательного процесса в МБДОУ №52



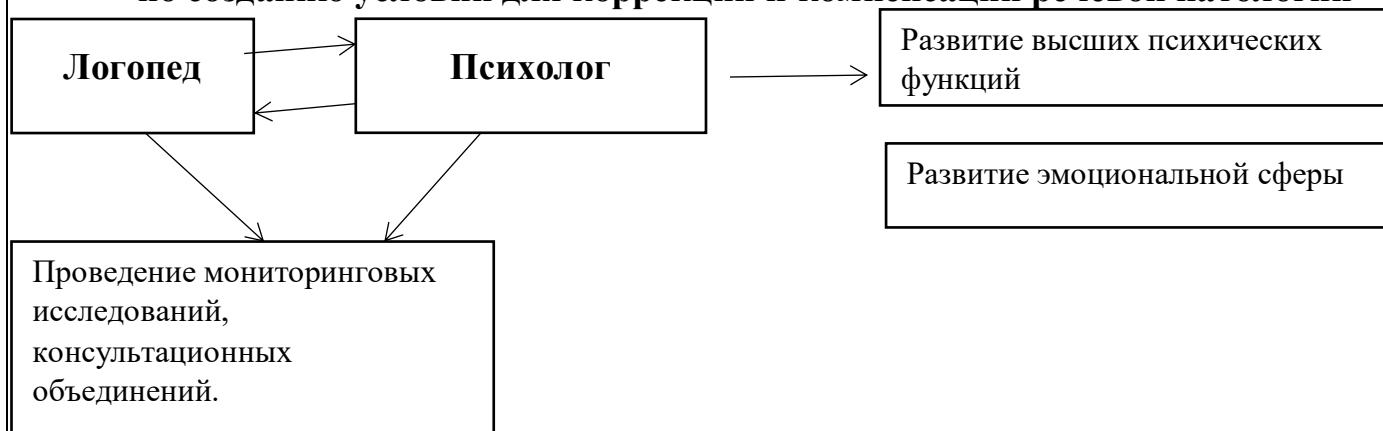
**Система взаимодействия логопеда
и инструктора по физическому воспитанию
по созданию условий для коррекции и компенсации речевой патологии**



**Система взаимодействия логопеда
и музыкального руководителя
по созданию условий для коррекции и компенсации речевой патологии**



**Система взаимодействия логопеда
и психолога
по созданию условий для коррекции и компенсации речевой патологии**



Система взаимодействия логопеда воспитателей

по созданию условий для коррекции и компенсации речевой патологии



Совместная коррекционная деятельность учителя-логопеда и воспитателей

<u>Задачи, стоящие перед учителем-логопедом</u>	<u>Задачи, стоящие перед воспитателем</u>
1. Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма	1. Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе
2. Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков	2. Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы

3. Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка	3. Изучение результатов с целью перспективного планирования работы
4. Обсуждение результатов обследования.	
5. Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи	5. Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания
6. Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти	6. Расширение кругозора детей
7. Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям	7. Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей)
8. Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения	8. Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей
9. Развитие фонематического восприятия детей	9. Выполнение заданий и рекомендаций логопеда
10. Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений	10. Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях
11. Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова	11. Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида
12. Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации	12. Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактическое исправление ошибок
13. Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения	13. Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей
14. Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-писания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы	14. Формирование навыка составления короткого рассказа,

2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств, реализации рабочей программы логопеда

Технологии и методики	Эффективность	Результат
Компьютерная технология «Игры для Тигры» Л.Р. Лизуновой	Позволяет активизировать компенсаторные процессы в организме, достичь оптимальной коррекции нарушенных функций, а также повысить мотивационную готовность к проведению	Помогло сформировать и развивать у детей языковые средства: звукопроизношения, просодические компоненты речи, фонематический анализ и синтез, лексико-

	коррекционных занятий путем моделирования коррекционно-развивающей среды.	грамматический строй речи.
«Развитие связной речи Картинно-графические планы рассказов» (Т.Ю.Бардышева)	Помогает развивать память, мышление детей и оказывает большую помощь в обучении связной речи детей.	Рассказы детей стали чёткими, связными, последовательными.
Здоровьесберегающая технология (бионергопластика, кинезиологические упражнения)	Корректирует психофизическое состояние детей, выступает в качестве терапевтического средства.	Здоровьесберегающие технологии позволили увеличить плотность двигательной активности, улучшить психическое, физическое, нравственное здоровье детей, обучить детей искусству сохранению и укрепления здоровья, повысить работоспособность, внимательность, активность.
«Учимся пересказывать» (Е.Куцина, Н.Сазонова).	Помогает сформировать фонетически правильную речь. Повышается речевая активность детей.	Дети выражают эмоции с помощью разных интонационных средств. Восстановлена нарушенная структура слова и нормализовано речевое дыхание.
«Формирование связной речи детей 5-б лет» (Т.Ю.Бардышева, Е.Н.Мазанова.)	Помогает развивать память, мышление детей и оказывает большую помощь в обучении связной речи детей.	
«Говорим правильно в 5-6 лет» (О.С.Гомзяк)	Развитие фонематического восприятия, лексико-грамматической стороны речи и связной речи.	Обогащен словарный запас детей, сформирован грамматический строй речи, развиты познавательные и психические процессы.
«Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи» (В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая)	Развитие фонематического восприятия, лексико-грамматической стороны речи и связной речи.	Обогащен словарный запас детей, сформирован грамматический строй речи, развиты познавательные и психические процессы.
Артикуляционная гимнастика (Т.А.Воробьёва, О.И.Крупенчук)	Выработка полноценных движений и определенных положений органов артикуляционного аппарата, необходимых для правильного произношения звуков.	

Особенности взаимодействия учителя-логопеда с семьями воспитанников

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В нашем дошкольном учреждении к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей логопедической группы проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты.

На учебный год учителем-логопедом составлены планы взаимодействия с семьями воспитанников подготовительной логопедической группы, в которых отражены все формы взаимодействия.

Календарно-тематическое планирование по работе с родителями в подготовительной группе.

Месяц	Неделя	Содержание работы
Сентябрь	1 2	Обследование
	3 4	Совместное заполнение речевых карт их аналитической части Родительское собрание. «Задачи на год. Результаты диагностики»
Октябрь	1,2	Стенд «Для чего нужна артикуляционная гимнастика»
	3,4	Индивидуальные консультации родителей
Ноябрь	1 2	Открытые занятия для родителей (индивидуальная работа)
	3	Консультация «Как правильно заниматься с ребенком дома»
	4	Стенд «Самомассаж рук»
Декабрь	1	Консультация «Развиваем речь с помощью пальцев»
	2	Родительское собрание. «Наши успехи и неудачи. Задачи дальнейшего обучения»
	3	Индивидуальные консультации родителей
Январь	1 2	Новогодние каникулы
	3	Консультация «Что нужно знать о шипящих звуках»
	4	Стенд «Развиваем мелкую моторику»
	1 2	Анкетирование «Содержание работы ДОУ глазами родителей»
Февраль	3	Индивидуальные консультации родителей
	4	Стенд «Форма, цвет, величина»
Март	1	Открытое занятие
	2,3	Консультация, выпуск газеты

	4	Стенд «Что должен знать ребёнок о времени»
Апрель	1	Консультация «Как закрепить звук в речи. Советы по автоматизации звуков»
	2	
	3, 4	Стенд «Ребёнок зарычал, зашипел, засвистел»
Май	1	Индивидуальные консультации родителей
	2	
	3	Родительское собрание. «Итоги года. До школы один год»
	4	Утренник, посвященный переходу в подготовительную группу

III. Организационный раздел программы

3.1. Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОУ

Оснащение логопедического кабинета

1. Стол для детей - 3 шт;
2. Стулья детские -14 шт;
3. Стул взрослый – 1шт;
4. Стол для логопеда - 1 шт;
5. Магнитная доска - 1 шт;
6. Компьютер – 1 шт;
7. Шкафы для пособий - 2 шт;
8. Палас - 1шт;
9. Коробки и папки для пособий

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения коррекционного логопедического процесса

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения.

В логопедическом кабинете имеются следующие материалы:

ПОСОБИЯ

Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Счетный материал для обследования;
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
10. Картинки и тексты

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;

3. Пособия для работы над речевым дыханием;
4. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
5. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
6. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишki для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
4. Тексты на дифференциацию звуков 5.

Для обучения грамоте:

1. Магнитный алфавит;
2. Настенный алфавит;
3. Бумажный алфавит;
4. Схемы для анализа предложений;
5. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги;
6. Логопедические буквари;
7. Кассы букв на каждого ребенка

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи

- 1.Папки с картинным и речевым материалом по лексическим темам.
2. Предметные картинки на подбор антонимов.
3. Предметные картинки на подбор синонимов.
- 4.Предметные картинки на многозначные слова
5. Предметные картинки «один-много»;
6. Схемы предлогов;
7. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;
8. Пособия на согласование слов;
9. Деформированные тексты и др.

Для развития связной речи:

1. Серии сюжетных картинок;
2. Сюжетные картинки;
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов
5. Картинно-графические планы для рассказов.

6. Перечень литературы в логопедическом кабинете.

Методическая литература

- 1.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Коррекция произношения звуков К,К*, Г,Г*, Х,Х*. Индивидуальная работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. - М.: «ГНОМ-ПРЕСС», 1999.
- 2.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР /М.: «ГНОМ-ПРЕСС», 1999.

- 3.Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет. Конспекты занятий. Москва, ТЦ Сфера, 2005 год.
- 4.Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи. Конспекты занятий.-М., ТЦ Сфера, 2001.
- 5.Четвертушкина Н.С. Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 лет. Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей. - М.: «Издательство Гном и Д», 2001.
- 6.Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы» Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Издательство Мозаика Синтез, 2010.
- 7.Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – М., 1991.
- 8.Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР, 1989.
- 9.Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. высш. учеб. Л69 заведений/ Под ред. Л.С. Волковой – 5-е из; перераб. и доп. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
10. Акименко В.М. Обучение детей грамоте в классах предшкольной подготовки/ В.М. Акименко. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.

Печатные пособия

- 1.Наборы предметных и сюжетных картинок в соответствии с тематикой (в том числе в цифровой форме)
- 2.Репродукции картин и художественные фотографии с тематикой (в том числе в цифровой форме)
- 3.Дидактические игры на коррекцию звукопроизношения, развития фонематических процессов, словаря и лексико-грамматических категорий.

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Коррекционно-развивающая логопедическая работа с детьми подготовительной логопедической группы

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Выход
1.	Проведение фронтальной логопедической непосредственно образовательной деятельности по формированию правильного звукопроизношения и обучению грамоте детей старшей логопедической группы	В течение учебного года	Тематическое планирование, календарное планирование
2.	Проведение подгрупповой логопедической непосредственно образовательной деятельности по формированию лексико-грамматических средств языка.	В течение учебного года	Календарно-тематическое планирование
3.	Проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической непосредственно образовательной деятельности	В течение учебного года	Ежедневное планирование индивидуальной, подгрупповой

			логопедическо й НОД, конспекты индивидуальн ых занятий
--	--	--	--

Оснащение кабинета

№ п/п	Содержание работы	Сроки	Выход
1.	Пополнение учебно-методического комплекса: - новинки методической литературы - пополнение имеющихся и создание новых картотек по коррекционной работе с детьми - пополнение консультаций для педагогов и родителей.	В течение года	Картотеки, методические разработки, книги, консультации, презентации
2.	Пополнение учебно-дидактического комплекса - новые игры и игрушки для работы с детьми - пособия для фронтальной, подгрупповой и индивидуальной работы с детьми	В течение года	Дидактические игры, игрушки, пособия
3.	Пополнение канцелярских товаров	По мере необходимост и в течение года	Канцелярские принадлежност и, бумага, папки и т.п.

4. Приложение

4.1. Перспективный план работы по формированию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи в подготовительной логопедической группе.

1. Практическое употребление:

- существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- существительных с “увеличительным” суффиксом *-иц-* (*ручицы, домище*);
- названий составных частей целого — растения; тела человека, животного, птицы; одежду; мебели; дома;
- сложных слов (*листопад, садовод, овощевод, хлебороб*);
- приставочных глаголов с разными оттенками значений;
- относительных прилагательных (*фруктовый, овощной, плодовый, осенний*);
- прилагательных — эпитетов к существительному.

2. Понимание и объяснение:

- многозначности слов (*нос, кисть, ножка, ручка, спинка, шляпка, кран, идет, летит, плавает*);
- слов с переносным значением (*золотая осень, золотые руки*);
- обобщающих понятий (*листва, времена года, месяц, неделя, сутки* и др.).

3. Введение в активную речь:

- названий предметов, действий, их признаков в единственном и множественном числе, обобщающих названий групп предметов в соответствии с лексическими темами;
- пространственных наречий (*вверху— внизу, впереди — сзади, слева — справа, слева направо*);

- временных понятий (*вчера — сегодня — завтра*), названия частей суток и дней недели;
- антонимов — существительных, прилагательных, глаголов и наречий с противоположным значением.

4. Усвоение трудных случаев словоизменения и практическое употребление этих форм (*лоб — лбы — лбов — на лбу — со лба, рот — рты — ртов, ухо — уши — ушей, пень — пни — пней*).

5. Закрепление понимания категории одушевленности и неодушевленности предметов.

6. Падежные формы (винительный, родительный, дательный, творительный падежи)

согласованных с существительными прилагательных единственного числа без предлогов в практических упражнениях.

7. Средний род существительных и прилагательных (если слабо усвоено в первый год обучения).

8. Множественное число существительных на -ъя (*листья, деревья, платья*).

9. Родительный падеж существительных множественного числа на -ев, -ок, -ек (*листьев, яблок, шишек*).

10. Родительный падеж числительных *один, два* без предлога и с предлогом *у* при неодушевленных существительных.

11. Согласование порядковых числительных до 10 с существительными (*Я живу на девятом этаже. Наша квартира девятая*).

12. Употребление глаголов в разных временных формах (вопросы: *что делает! что делал! что будет делать!*).

13. Предлоги *в, на, из, с (со), под, к, по*.

14. Союз *и* при однородных членах предложения.

15. Практическое употребление:

- обобщающих слов по темам (*посуда, животные, птицы*);
- названий предмета и его составных частей;
- сложных слов (*снегопад, самолет*);
- однокоренных слов (*хлеб — хлебница — хлебный*);
- приставочных глаголов с различными оттенками значений;
- относительных прилагательных (*посудный, продуктовый*);
- притяжательных прилагательных (*семейный, животный*).

16. Понимание и объяснение:

- многозначности слов (*снег идет, время идет*);
- слов с переносным значением (*выюга злится, лес уснул, мороз шагает*);
- названий профессий с суффиксами *-тель-, -ист-, -чик-, -ниц-, -их-, -и-*;
- несклоняемых слов (*кофе, какао, меню*).

17. Введение в активную речь:

- слов, указанных для 1 -го периода;
- прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *-оньк-, -еньк-* (*пушистенький, серенький, мягонький*).

18. Единственное и множественное число существительных, глаголов, прилагательных (продолжение).

19. Родительный падеж в значении частичности объекта (*стакан молока, половинка яблока*).

20.Родительный падеж существительных множественного числа на *-ей* (*гусей, медведей*).

21.Согласование прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.

22.Согласование порядковых числительных до 10 с существительными (продолжение).

23.Родительный и дательный падежи числительных *один, два* (до 5) (*к одному, к двум, от двух*).

24.Предлоги *за, перед, из-за, под, из-под, над*.

25.Различение вопросов *чем?* — *с чем?*

26.Упражнение в правильном употреблении союза *и* при однородных членах предложения.

27. Введение в активную речь слов и словообразовательных элементов, усвоенных в 1-й и 2-й периоды.

28.Закрепление трудных тем.

29.Дательный и родительный падежи числительных от 5 до 10.

30.Значение завершенности и незавершенности действия, выражаемое глаголами с приставками и без приставок (*решает — решил*).

31.Предлоги *между, через*.

32.Наречие как признак действия (*хорошо, плохо, красиво, весело*).

33.Согласование прилагательных и числительных с существительными (*три белых гриба, две желтых лисички*).

Работа над предложением

1. Повторение и закрепление на более сложном материале в практических упражнениях материала первого года обучения по формированию в речи детей простого предложения:

- выделение слов по вопросам *кто? что делает? какой? какая? какие? какое? как?*;
- дифференциация понятий *слово — предложение*;
- составление и анализ предложений, состоящих из 2-4 слов; составление предложений по опорным словам, данным в требуемой форме и в начальной форме;
- распространение предложений однородными членами: подлежащими, сказуемыми, определениями, дополнениями; составление предложений с различными предложными конструкциями с использованием вопросов *где? куда? откуда?* (пространственные предлоги).

2. Усложнение работы по формированию простого предложения: распространение предложения с обращением (*Алеша, смотри, у катера на носу флагок. Дима, дай, пожалуйста, твою машину*); работа над интонацией предложения (повествовательная, вопросительная, восклицательная, побудительная) в речи детей в диалогах;

- составление предложений определенного типа по заданию логопеда с использованием схемы;
- самостоятельная постановка вопросов *кто?* *что?* *что делает?* *чем?* *кому?* *какой?* *какая?* *какое?* *какие?*.

3. Продолжение работы, начатой в первый год обучения, по формированию умения строить сложные предложения: сложносочиненное предложение с союзами *а*, *и* (при сравнении предметов);

- предложение со словами *сначала ...*, *а потом ...*; сложноподчиненные предложения с союзами *чтобы*, *потому что*.

4. Усложнение работы: обучение детей умению пользоваться сложными предложениями на новом материале в практических упражнениях.

1. Закрепление в практических упражнениях и активизация в речи детей навыка употребления всех типов простых и сложных предложений, отработанных в 1-м периоде.

2. Расширение объема простого распространенного предложения за счет использования наречий времени, места и образа действия (*сейчас, сегодня, давно, здесь, там, далеко, близко, сильно, крепко, громко, медленно*), отвечающих на вопросы *где?* *когда?* *куда?* *откуда?* *как?*

3. Составление предложений по опорным словам и предметным картинкам, связанным и не связанным по смыслу (*стол — ваза, книга — окно*).

4. Составление предложений с различными изменениями, преобразованиями форм глагола в лице, числе, времени, виде.

5. Формирование навыка правильного построения предложений по любой сюжетной картинке.

6. Употребление в практических упражнениях сложноподчиненных предложений с придаточными цели, причины, сравнения и времени; союзы *чтобы*, *потому что*, *как*, *когда*.

5. Анализ и синтез предложений, состоящих из 4-5 слов.

1. Закрепление и активизация в речи детей всех усвоенных ранее типов простых и сложных предложений.

2. Обучение составлению сложносочиненных предложений с разделительным союзом *или* (практические упражнения).

3. Закрепление умения грамматически правильно отвечать на вопрос *почему?*

4. Обучение правильному построению сложноподчиненных предложений, в которых главным является предложение “*Я хочу...*”.

5. Обучение умению передавать прямую речь сложным предложением с союзами *что*, *чтобы* (практические упражнения).

6. Повторение и закрепление тех типов предложений, которые оказались наиболее трудными для усвоения.

Развитие связной речи.

1. Совершенствование разговорно-диалогической речи детей:

- самостоятельная постановка вопросов *кто? что? что делает? какой? какая?* *какое? какие?* и ответы на них;
 - заучивание и инсценирование диалогов;
 - пересказ текста с включением диалога действующих лиц;
 - самостоятельное составление этюдов-диалогов на заданную тему.
2. Заучивание стихотворений, коротких рассказов, загадок в соответствии с лексической или грамматической темой.
 3. Объединение в описательный рассказ предложений, состоящих из определенного количества слов (например, в рассказ “Осень” предложений из 3 слов).
 4. Составление и заучивание загадок с называнием признаков, действий, частей предмета-отгадки.
 5. Расширение элементарных рассказов-описаний с использованием таблиц, схем, моделирования пространства, заданного плана.
6. Пересказ коротких рассказов.
 7. Пересказ текста с творческим грамматическим заданием: подбор эпитетов к выделенным словам.
 8. Составление рассказа по демонстрации действий с изменением лица.
 9. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.
1. Расширение сферы использования диалогической речи (чтение стихов в лицах, беседа по прочитанному, пересказы по ролям, инсценирование).
 2. Пересказы с творческими заданиями (изменение лица, времени, места действия).
 3. Заучивание стихов, их выразительное чтение (интонация, логические ударения, паузы, дыхание).
 4. Составление рассказов:
 - по серии сюжетных картинок;
 - по одной сюжетной картинке;
 - по предложенному началу;
 - по заданному плану;
 - по моделированию ситуации и графическому плану;
 - по аналогии.
1. Обучение умению строить учебное высказывание при анализе состава предложения, слова, расположения материала на странице в книге, тетради, альбоме, при объяснении проблемных ситуаций и решении логических задач.
1. Продолжение работы по совершенствованию диалогической речи.
 2. Дальнейшее развитие монологической речи:
 - пересказ небольших рассказов со скрытым смыслом;
 - установление причинно-следственных связей в небольших текстах, отрывках;

- составление рассказов:
 - из деформированного текста;
 - по набору предметных картинок, объединенных одной темой;
 - по опорным словам и предметным картинкам;
 - составление рассказов всех типов.
3. Дальнейшее развитие выразительности речи при чтении стихов, драматизации.
4. Развитие умения строить доказательное учебное высказывание.

4.2. Календарный план проведения фронтальных занятий по формированию правильного звукопроизношения и по обучению грамоте в подготовительной логопедической группе.

Месяц	Количество занятий	Тема	Развитие фонематических процессов Работа с буквой	Работа над предложением
Сентябрь	2	Звук «У» Буква У	Выделение звука из ряда звуков, звукосочетаний, слов. Определение позиции звука в слове. Деление слов на слоги с выделением ударного гласного.	Упражнять в составлении предложений. Договаривание напечатанных предложений.
Сентябрь	2	Звук «А» Буква А	Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. Звуковой анализ и синтез АУ, УА. Определение позиции звука. Понятие «слог». Деление слов на слоги. Определение позиции звука в слоге. Печатание по следам анализа. Чтение АУ, УА.	Составление предложений с союзом А.
Сентябрь	2	Звук «И» Буква И	Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов. Звуковой анализ и синтез АУИ, ИУА, АИУ, УИА, УАИ.	Составление предложений из двух слов. Анализ слов в предложении.

			<p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Воспроизведение звуковых рядов.</p> <p>Слоговой анализ по индивидуальным картинкам.</p> <p>Слоговой анализ с определением ударного гласного. Понятие «ударный гласный».</p> <p>Чтение, печатание ИУА, АУИ, УИА.</p>	
Октябрь	2	Звуки «П – П*» Буква П	<p>Различение звуков.</p> <p>Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>Воспроизведение звуковых рядов.</p> <p>Слоговой анализ слов.</p> <p>Звуковой анализ и синтез АП, УП, ИП, ПА, ПУ, ПИ.</p> <p>Чтение и печатание этих слогов по следам анализа.</p>	<p>Составление и преобразование предложений по сюжетным картинкам, на которых изображено простое действие, с помощью вопросов по образцу.</p>
Октябрь	2	Звуки «Т – Т*» Буква Т	<p>Различение звуков.</p> <p>Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>Преобразование слогов.</p> <p>Определение позиции звуков.</p> <p>Слоговой анализ слов.</p> <p>Понятие «ударный» слог.</p> <p>Звуковой анализ и синтез АТ, УТ, ИТ, ТА, ТУ, ТИ.</p> <p>Чтение и печатание этих слогов по следам анализа.</p>	<p>Составление простых нераспространенных предложений по предметным картинкам.</p>
Октябрь	2	Звуки «К – К*» Буква К	<p>Различение звуков.</p> <p>Определение позиции звуков.</p> <p>Слоговой анализ с определением ударного</p>	<p>Составление предложений из двух слов по предметным картинкам и словам</p>

			<p>слога.</p> <p>Звуковой анализ обратных слогов АК, УК, ИК и преобразование их в прямые слоги.</p> <p>Звуковой анализ слов КОТ, КИТ. Игра «Живые слова».</p> <p>Анализ и синтез АК, УК, ИК, КА, КУ, КИ, слов КОТ, КИТ, ТИК. Чтение и печатание этих слогов, слов.</p>	<p>– действиям. Анализ слов в предложении.</p>
Октябрь	2	Звук «О» Буква О	<p>Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Воспроизведение звуковых рядов.</p> <p>Слоговой анализ с определением ударного гласного, ударного слога. Звуко – буквенный анализ ПО, ТО, КО, ТОК, КОТ.</p> <p>Чтение и печатание этих слогов, слов.</p>	<p>Составление предложений по предметным картинкам со словом «много» по данному образцу.</p> <p>Анализ слов в предложении.</p>
Ноябрь	2	Звуки «Х – Х*» Буква Х	<p>Различение звуков.</p> <p>Определение позиции звуков. Игра «З рейка».</p> <p>Слоговой анализ с определением ударного слога.</p> <p>Звуковой анализ обратных слогов АХ, УХ, ИХ и преобразование их в прямые слоги.</p> <p>Звуковой анализ слов УХА, ПУХ.</p> <p>Звуковой анализ и синтез АХ, УХ, ИХ, ХА, ХУ, ХИ, слов ХАТА, ПИХТА.</p> <p>Чтение и</p>	<p>Составление предложений по индивидуальным картинкам по образцу.</p> <p>Составление предложения с данным словом и маленьким словом НА.</p> <p>Анализ слов в предложении.</p>

			печатание этих слов, слов.	
Ноябрь	2	Звук «Ы» Буква Ы	<p>Выделение Ы из ряда звуков, слогов, слов. Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Звуковой анализ слогов ПЫХ, ТЫК, ХЫК, ХЫП. Игра «Живые звуки».</p> <p>Слоговой анализ слов с выделением ударного гласного.</p> <p>Определение позиции Ы в ловах.</p> <p>Анализ и синтез ПЫ, ТЫ, КЫ, ХЫ, ЫП, ЫТ, ЫК, ЫХ. Чтение и печатание по следам анализа.</p>	<p>Составление предложений из трех слов по предметным картинкам с использованием слов – признаков и слов – действий. Составление схемы этих предложений.</p>
Ноябрь	2	Звуки «Ы – И» Буквы Ы - И	<p>Различение звуков «Ы – И».</p> <p>Определение позиции звуков в словах.</p> <p>Слоговой анализ с определением ударного гласного.</p> <p>Звуковой анализ слов КИТ, ТИК, ПЫХ.</p> <p>Преобразование слов, слов со звуком «Ы» в слоги, слова со звуком «И».</p> <p>Различие букв Ы – И.</p> <p>Закрепление понятия о мягкости согласных перед И.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p>	<p>Составление предложений из трех слов по индивидуальным картинкам из трех слов. Анализ слов в предложении.</p>
Ноябрь	2	Звуки «М – М*» Буква М	<p>Различение звуков.</p> <p>Выделение звуков из слогов, слов.</p> <p>Определение позиции звуков в словах.</p> <p>Слоговой анализ слов по</p>	<p>Составление предложений из деформированной фразы. Составление схемы и анализ слов в предложении.</p>

			<p>индивидуальным картинкам.</p> <p>Звуковой анализ слогов, слов: АМ, МА, ИМ, МИ, МАК, МИМИКА.</p> <p>Преобразование слогов со звуком «М» в слоги со звуком «М*».</p> <p>Подбор слов к заданной звуковой схеме.</p> <p>Слоговой анализ с выделением ударного слога.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p>	
Декабрь	2	Звук «С» Буква С	<p>Выделение звука «С» из ряда звуков, слов, слов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Звуко – слоговой анализ слов СУ, СОМ, САМ.</p> <p>Слоговой анализ слов по индивидуальным картинкам.</p> <p>Определение на слух слова по начальным звукам названий картинок.</p> <p>Звуко – буквенный анализ АС, СА, УС, СУ, СЫ, ОСЫ, УКУС, СОКИ.</p> <p>Чтение и печатание этих слов, слов.</p>	<p>Составление предложений с данным словом и распространение предложений с помощью слов - признаков.</p> <p>Составление схем этих предложений и анализ слов в предложении.</p>
Декабрь	2	Звук «С*» Звуки «С– С*» Буква С	<p>Выделение звука «С*» из ряда звуков, слов, слов, из рассказа «Лиса и гусята».</p> <p>Определение позиции «С*» в словах.</p> <p>Слоговой анализ слов по индивидуальным картинкам с выделением ударного слога.</p>	<p>Составление предложений с предлогами НА, СО.</p> <p>Составление схемы предложения и анализ слов в предложении.</p>

			<p>Звуковой анализ слов СЕМЬ, СИМА. Различение звуков «С – С*». Слоговой анализ слов КОСА, КОСИ. Чтение и печатание этих слов.</p>	
Декабрь	2	Звуки «Н – Н*» Буква Н	<p>Различие звуков. Преобразование слов. Слоговой анализ слов. Звуковой анализ слов МАЛИНА, ПИОН. Определение позиции звуков в словах. Определение слова по первым звукам слов на картинках. Анализ НА, АН, НУ, УН, ИН, НИ, НО, ОН, слов ОСИНЫ, НИТКИ. Чтение, печатание этих слов.</p>	<p>Договаривание предложений по предметным картинкам с предлогами НА, С, СО. Составление схемы предложения и анализ слов в предложении.</p>
Декабрь	2	Звуки «Б – Б*» Буква Б	<p>Различение звуков. Звуко – слоговой анализ слов БАНТ, БАНТЫ, БАНТИК. Определение позиции звуков в словах. Слоговой анализ слов с выделением ударного слога. Анализ БА, БО, БУ, БЫ, БУМАГА, БАТОН, БАНАН. Чтение и печатание этих словов и слов.</p>	<p>Составление предложений по предметным картинкам и распространение их с помощью слов – признаков. Анализ слов в предложении.</p>
Январь	2	Звук «З» Буква З	<p>Выделение звука «З» из ряда слогов, слов. Воспроизведение звуковых рядов. Звуко – слоговой анализ слов ЗУБЫ, ТАЗЫ, ЛИЗА. Определение позиции</p>	<p>Составление предложений по предметным картинкам с предлогами ЗА, ИЗ – ЗА. Анализ слов в предложении.</p>

			<p>звучка в словах.</p> <p>Подбор звуковой схемы к словам на картинках.</p> <p>Выделение предлогов ЗА, ИЗ – ЗА из предложений.</p> <p>Печатание слов по следам анализа.</p>	
Январь	2	Звук «З*» Звуки «З– З*» Буква З	<p>Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Слоговой анализ.</p> <p>Звуковой анализ ЗИНА, ЗИМА, КИЗИЛ.</p> <p>Подбор картинок к звуковым схемам.</p> <p>Различие звуков «З– З*».</p> <p>Слоговой анализ с выделением ударного гласного.</p> <p>Анализ ЗИМА, ЗОНТ, ЗУБЫ, ЗИНА.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Печатание под диктовку ЗА, ЗО, ЗУ, ЗЫ.</p>	<p>Составление предложений с предлогами ЗА, ИЗ – ЗА. Схема предложения.</p> <p>Анализ слов в предложении.</p> <p>Закрепления понятия «маленькое слово».</p>
Февраль	2	Звуки «С – З» Буквы С - З	<p>Различие звуков.</p> <p>Преобразование слогов.</p> <p>Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Определение позиции звуков в словах.</p> <p>Звуковой анализ КОЗЫ, КОСЫ, САНИ, ЗАНОСЫ, УСЫ, УЗЫ.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Слоговой анализ слов с выделением ударного слога.</p> <p>Закрепление понятий о звонкости и глухости</p>	<p>Составление предложений с парами слов и предлогами ЗА, ИЗ – ЗА. Схема предложения.</p> <p>Анализ слов в предложении.</p> <p>Добавление предлогов в предложения.</p>

			согласных. Составление слов из слогов.	
Февраль	2	Звук «Л» Буква Л	<p>Выделения звука «Л» из слогов, слов, рассказа Л.Н. Толстого «Хотела галка пить».</p> <p>Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Звуковой анализ ПОЛ, СЛОН, ЛАПА.</p> <p>Учить подбирать картинки к заданным звуковым схемам.</p> <p>Печатание под диктовку ЛА, АЛ, ЛО, ОЛ, ЛУ, УЛ, ЛЫ, ИЛ.</p> <p>Анализ ЛАПА, ЛАМПА, ЗАКОЛКА.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Слоговой анализ слов с выделение ударного гласного.</p>	<p>Договаривание предложений.</p> <p>Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Белка и волк».</p>
Февраль	2	Звук «Л*» Звуки «Л – Л*» Буква Л	<p>Выделение звука «Л*» из ряда звуков, слогов, слов, рассказа «Лиса и гусята».</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Подбор картинок к заданным позиционным схемам.</p> <p>Звуковой анализ ЛИСА, ЛИПЫ, КУЛИСЫ, УЛИТКА.</p> <p>Различение звуков «Л – Л*».</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Слоговой анализ слов с выделение ударного гласного.</p>	<p>Составление предложений с притяжательными прилагательными.</p> <p>Схема предложений.</p> <p>Анализ слов в предложении.</p>

			Чтение слов с пропущенной буквой Л. Печатание под диктовку ЛА, ЛО, ЛУ, ЛЫ, ЛИ.	
Февраль	2	Звук «Ш» Буква Ш	<p>Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Звуковой анализ МЫШКА, МУШКА, МИШКА, МОШКА, КАШКА, КОШКА, ШАПКА, ШУБА.</p> <p>Учить называть слово по первым звукам других слов по картинкам.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Слоговой анализ слов с выделением ударного слога.</p> <p>Составление слов из слогов.</p> <p>Чтение слов с пропущенной буквой Ш.</p>	<p>Составление схемы предложений У МЫШКИ МЫШАТА.</p> <p>Печатание по следам анализа.</p>
Март	2	Звук «Р» Буква Р	<p>Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов, рассказа Л.Н. Толстого «Ворона и рак».</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Звуковой анализ РЫБА, РОЗЫ, КУКУРУЗА, АРБУЗЫ, РАМА, КРЫША, БРАТ, СОРОКА.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Упражняться в произношении слов со сложной слоговой структурой.</p> <p>Составление слов из</p>	<p>Составление схемы предложения БРАТ КРАСИТ КРЫШУ.</p> <p>Печатание по следам анализа.</p>

			<p>слогов.</p> <p>Слоговой анализ с выделением ударного слога.</p> <p>Печатание под диктовку РА, РО, РУ, РЫ, АР, ОР, УР, ИР.</p>	
Март	2	Звук «Р*» Звуки «Р – Р*» Буква Р	<p>Выделение звука из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Слоговой анализ.</p> <p>Звуковой анализ РИС, ИРИС, ТУРИСТ.</p> <p>Учить называть слово по первым звукам слов на картинках.</p> <p>Различие звуков «Р – Р*».</p> <p>Анализ РИТА, РОМА, КРИК.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Слоговой анализ слов с выделением ударного слога.</p> <p>Составление слов из слогов.</p>	<p>Составление схемы предложения РОМА УСЛЫШАЛ КРИК РИТЫ.</p> <p>Печатание по следам анализа.</p>
Март	2	Звуки «Р – Л» Буквы Р - Л	<p>Различие звуков Р – Л».</p> <p>Преобразование слогов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Слоговой анализ.</p> <p>Звуковой анализ ЛОВ, РОВ, УКОЛ, УКОР, БУЛКА, БУРКА.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Чтение слов с пропущенными буквами Р, Л.</p>	<p>Чтение предложений по карточкам, запоминание и печатание в тетради.</p>
Март	2	Звуки «В – В*»	Выделение звуков из ряда звуков, слогов,	Составление схемы предложения

		Буква В	<p>слов.</p> <p>Различие звуков.</p> <p>Преобразование слогов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Слоговой анализ.</p> <p>Звуковой анализ ИВА, ВАТА, КВАС, БУКВЫ, ЗВУК, ВИКА, ВИРУС, ВОРОНА, ХВОСТ.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Синтез слогов.</p> <p>Выделение ударного слога.</p>	<p>КОРОВА ПИЛА ВОДУ.</p> <p>Печатание по следам анализа.</p>
Апрель	2	Звуки «Ф – Ф*» Буква Ф	<p>Выделение звуков из ряда звуков, слов, слогов.</p> <p>Различие звуков.</p> <p>Преобразование слогов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Слоговой анализ.</p> <p>Звуковой анализ ФАРЫ, ФИЛИН, ЛИФТЫ, ЖИРАФ, ФИМА, ВАФЛИ, ФОКУСНИК, ФАКИР.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Печатание под диктовку слов ФО, ФУ, ФЫ, ФИ и обратных слогов.</p>	<p>Составление схемы предложения ФИЛИН СИДИТ НА СУКУ.</p> <p>Печатание по следам анализа.</p> <p>Чтение предложений по карточкам.</p> <p>Запоминание.</p> <p>Печатание слов с буквой Ф.</p>
Апрель	2	Звуки «Д – Д*» Буква Д	<p>Выделение звуков из ряда звуков, слов, слогов.</p> <p>Закрепление понятия о мягкости, твердости согласных.</p> <p>Преобразование слогов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Слоговой анализ.</p> <p>Звуковой анализ</p>	<p>Составление предложений из слов в начальной форме с включением предлогов.</p> <p>Составление схемы предложения ЛИДА И ДИМА БЫЛИ ДОМА.</p> <p>Печатание по</p>

			<p>ДОМИК, ДЫМОК, ДУБОК, СУДАК ДИМА, ДИВАН, ДУДКА, УДИЛ.</p> <p>Различие звуков.</p> <p>Печатание слов ДА, ДО, ДУ, ДЫ, ДИ под диктовку.</p> <p>Чтение, печатание по следам анализа. Чтение слов с пропущенной буквой Д.</p> <p>Синтез слогов.</p>	следам анализа.
Апрель	2	Звуки «Г – Г*» Буква Г	<p>Выделение звуков из ряда звуков, слов, слов.</p> <p>Различие звуков.</p> <p>Преобразование слов.</p> <p>Слоговой анализ.</p> <p>Звуковой анализ слов ГОЛУБИ, ИГОЛКА, НОГИ, ГИРЯ, ГИМНАСТ, ГИТАРА, САПОГИ, КНИГА.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Слоговой анализ слов с выделением ударного слога.</p> <p>Печатание под диктовку ГА, ГО, ГУ, ГЫ, ГИ.</p>	<p>Составление схемы предложения ГОША СОБИРАЛ ГРИБЫ.</p> <p>Печатание по следам анализа.</p>
Апрель	2	Звук «Э» Буква Э	<p>Выделение звука из ряда гласных, слов, слов.</p> <p>Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Слоговой анализ.</p> <p>Звуковой анализ ЭДИК, ЭХО, ЭСКИМО, ЭКРАН, ПОЭМА, ЭМУ.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Печатание под диктовку ЭМ, ЭН, ЭП, ЭК, ЭС,</p>	<p>Составление предложений из двух данных слов с добавлением предлога.</p> <p>Составление схемы предложения ЭДИК КУПИЛ ЭСКИМО.</p> <p>Печатание по следам анализа.</p>

			ЭЛ.	
Май	2	Звук «Ж» Буква Ж	<p>Выделение звуков из ряда звуков, слов, слогов.</p> <p>Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Слоговой анализ.</p> <p>Звуковой анализ ЖУК, ЖАБА, ЛУЖА, КРЫЖОВНИК, ЛЫЖИ, УЖИ, ЖИВОТ.</p> <p>Правописание ЖИ и ШИ.</p> <p>Синтез слогов.</p> <p>Выделение ударного слога.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Чтение слов с пропущенной буквой.</p> <p>Печатание под диктовку ЖА, ЖО, ЖУ, ЖИ.</p>	<p>Составление предложений из двух слов с добавлением предлога.</p> <p>Составление схемы предложения УЖ УЖАЛИЛ ЖОРУ.</p> <p>Печатание по следам анализа.</p>
Май	2	Звуки «Ж – Ш» Буквы Ж - Ш	<p>Различие звуков «Ш – Ж».</p> <p>Преобразование слов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Слоговой анализ.</p> <p>Синтез слогов с выделением ударного слога.</p> <p>Звуковой анализ ЛУЖА, ЛУША, ЖАРИТ, ШАРИТ, УЖИ, УШИ.</p> <p>Закрепление понятия о звонкости, глухости, согласных.</p> <p>Печатание слов по следам анализа.</p> <p>Закрепление правописание ЖИ – ШИ.</p>	<p>Составление схемы предложения КОШКА ШАРИТ В ШКАФУ.</p> <p>Печатание по следам анализа.</p>
Май	2	Звук «Ч» Буква Ч	Выделение звуков из ряда звуков, слов,	Составление схем предложений

			<p>слов, рассказа «Очки». Воспроизведение слоговых рядов. Определение позиции звука в словах. Слоговой анализ. Слоговой анализ слов с выделением ударного слога.</p> <p>Звуковой анализ ЧАШКА, БЫЧОК, ГРАЧ, ОБРУЧ, ТКАЧ, ЧАСЫ, ТУЧКА, БОЧКА, ЧАЩА, ЧИТАЛИ.</p> <p>Правописание ЧА, ЧУ. Печатание по следам анализа.</p> <p>Печатание слогов под диктовку ЧА, ЧО, ЧУ, ЧИ, АЧ, ОЧ, УЧ, ИЧ.</p>	<p>ДЕДУШКА И БАБУШКА В ЧИТАЛИ ОЧКАХ. ДЕТИ КИДАЛИ МЯЧ. Печатание по следам анализа.</p>
Май	2	Звук «Щ» Буква Щ	<p>Выделение звуков из ряда звуков, слов, рассказа «В роще». Воспроизведение слоговых рядов. Определение позиции звука в словах. Слоговой анализ. Слоговой анализ слов с выделением ударного слога.</p> <p>Звуковой анализ РОЩА, ПИЩА, ЩУКА, УБОРЩИЦА, ОВОЩИ, ЩИ, ПЛАЩ, ЛЕЩ, ТОВАРИЩИ.</p> <p>Правописание ЩА, ЩУ. Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Печатание под диктовку ЩА, ЩУ, ЩИ, ЩО, АЩ, ОЩ, УЩ, ИЩ.</p>	<p>Составление схем предложений ВОТ РОЩА. ОКОЛО РОЩИ ЛУГ. Печатание по следам анализа.</p>
	2	Звук «Й» Буква Й	Выделение звуков из ряда звуков, слов,	Составление схемы предложения ЛАЙКА ПОЙМАЛА

			<p>Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Слоговой анализ.</p> <p>Слоговой анализ слов с выделением ударного слога.</p> <p>Звуковой анализ МАЙ, МАЙКА, КРАЙ, ЛАЙКА, ЗАЙКА, ЙОД, ПОПУГАЙ, БАЛАЛАЙКА.</p> <p>Закрепление понятия о мягкости согласных.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Печатание под диктовку ОЙ, АЙ, ИЙ, ЭЙ.</p> <p>Чтение слов с пропущенной буквой Й.</p>	<p>ЗАЙКУ.</p> <p>Печатание по следам анализа.</p>
	2	Звук «Ц» Буква Ц	<p>Выделение звуков из ряда звуков, слогов, слов.</p> <p>Воспроизведение слоговых рядов.</p> <p>Определение позиции звука в словах.</p> <p>Слоговой анализ.</p> <p>Слоговой анализ слов с выделением ударного слога.</p> <p>Звуковой анализ УЛИЦА, ЦАПЛЯ, ЦИФРЫ, ЗАЙЦЫ, КУРИЦА, КОЛЬЦО, ОГУРЦЫ.</p> <p>Чтение и печатание по следам анализа.</p> <p>Печатание под диктовку ЦА, ЦО, ЦУ, АЦ, ОЦ, УЦ.</p> <p>Чтение слов с пропущенной буквой Ц.</p>	<p>Составление схемы предложения СОНЯ ПИСАЛА ЦИФРЫ.</p> <p>Печатание по следам анализа.</p> <p>Чтение слов по карточкам.</p> <p>Запоминание.</p> <p>Печатание слов с пропущенной буквой Ц.</p>

4.3. Диагностический материал.

Логопедическая диагностика детей

Зелёный цвет - низкий уровень

Синий цвет - средний уровень

Красный цвет - высокий уровень

Экран звукопроизношения