

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
комбинированного вида детский сад № 52 «Берёзка»

СОГЛАСОВАНО

Директор МБУ ДПО «УМЦ РО»

Е.В. Виноградова

« 01 » *сентября* 20*16* год

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ № 52 «Берёзка»

Е.Н. Старчикова

« 01 » *сентября* 20*16* год



Рабочая программа кружка
художественно-эстетического направления

возраст обучающихся 3-7 лет
реализация программы – 3 года

«Юные художники»

Руководитель кружка:
воспитатель МБДОУ № 52 «Берёзка»
Боязитова Зульфия Максановна

г.о. Мытищи

Дополнительное образование для дошкольников

- 3-4 года;
- 4-5 лет;
- 5-7 лет.

Срок реализации программы: 3 года

Количество занятий – 237 занятий.

Программа разработана на основе программы и методической литературы:

- Т.А. Копцева «Природа и художник», Издательство: «Сфера», 2008г.
- Д.Н. Колдина «Рисование с детьми ДОУ», Издательство: Мозаика-Синтез, 2010г.
- И.А. Шаляпина «Нетрадиционное рисование с дошкольниками», Издательство Литагент ТЦ Сфера, 2016г.

Пояснительная записка

Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном мире.

Основной целью современной системы дополнительного образования является воспитание и развитие личности ребенка. Достижение этой цели невозможно без реализации задач, стоящих перед образовательной областью «Художественное творчество», составляющая часть которого – изобразительное искусство. Изобразительное искусство располагает многообразием материалов и техник. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии. Проанализировав авторские разработки, различные материалы, а также передовой опыт работы с детьми, накопленный на современном этапе отечественными и зарубежными педагогами-практиками, я заинтересовалась возможностью применения нетрадиционных приемов изобразительности в работе с дошкольниками для развития воображения, творческого мышления и творческой активности. Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Становление художественного образа у дошкольников происходит на основе практического интереса в развивающей деятельности. Занятия по программе «Юный художник» направлены на реализацию базисных задач художественно-творческого развития детей. Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Нетрадиционное рисование доставляет детям множество положительных эмоций, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью. Оригинальное рисование без кисточки и карандаша расковывает ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Педагог должен пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности, индивидуальность, неповторимость, веру в то, что он пришел в этот мир творить добро и красоту, приносить людям радость.

Цель:

Создание оптимальных условий для раскрытия художественного потенциала каждого ребёнка в процессе развития детского изобразительного творчества средствами художественных эталонов.

Задачи:

- Познакомить с различными способами и приемами нетрадиционных техник рисования с использованием различных изобразительных материалов, способы создания изображения, соединяя в одном рисунке разные материалы с целью получения выразительного образа;
- Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
- Отслеживать динамику развития творческих способностей и развитие изобразительных навыков ребенка.
- Создавать все необходимые условия для реализации поставленной цели.\
- Развивать эстетические чувства формы, цвет, ритм, композицию, творческую активность, желание рисовать.
- Формировать у детей творческие способности посредством использования нетрадиционных техник рисования.
- Воспитывать умение доводить начатое дело до конца, работать в коллективе, индивидуально.

Формы организации работы:

- Тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы;
- Проведение выставок детских работ;
- Проведение открытого мероприятия;
- Проведение мастер-класса среди педагогов

График проведения занятий: 2 раза в неделю.

3-4 года – 15 минут;

4-5 лет – 20 минут;

5-7 лет – 25-30 минут.

Тематическое планирование кружка художественно-эстетической направленности «Юные художники»

в группе для детей с 3 до 4 лет

Количество занятий	Тема занятия	Цели и задачи занятия
Месяц - Сентябрь		
1 занятие	Диагностика различных видов техники	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.
1 занятие	«Мой любимый дождик» (рисование пальчиками)	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Показать приёмы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень), используя точку и линию как средство воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности.
1 занятие	«Вкусный компот» (оттиск печатками)	Упражнять в технике печатания. Воспитывать аккуратность.
Месяц - Октябрь		
1 занятие	«Укрась платочек» (рисование пальчиками)	Учить украшать платочек простым узором, используя печатание, рисование пальчиками и прием примакивания. Развивать чувство композиции, ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
1 занятие	«Клубочки» (тычѐк жѐсткой кистью)	Познакомить детей со способом рисования тычком. Учить закрашивать тычком жѐсткой кистью круги.
2 занятия	«Осенний букет» (печатание листьями)	Познакомить с приемом печати листьями. Воспитать у ребенка художественный вкус
1 занятие	«Ветка рябины» (оттиск печатками)	Упражнять в технике печатания. Учить изображать на ветке ягоды. Развивать чувство композиции и цвета. Закрепить знания и представления о цвете (красный), форме (круглый), величине (маленький), количестве (много).
2 занятия	«Заготовка на зиму «Компот из яблок»»	Познакомить с техникой печатания яблоком, поролоновым тампоном. Показать приём получения отпечатка. Учить рисовать яблоки и ягоды в банке. По желанию можно

	(оттиск печаткой)	использовать рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.
1 занятие	«Ёжик» Рисование ватной палочкой	Познакомить детей с новой техникой рисования; формировать умение передавать в рисунке образ ежа. Совершенствовать навыки штриховки в одном направлении.
Месяц - Ноябрь		
1 занятие	«Улитка» (рисование восковыми мелками, солью)	Познакомить с техникой сочетания акварели и восковых мелков. Учить детей рисовать восковым мелком по контуру, учить раскрашивать по частям, аккуратно работать с солью. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
2 занятия	«Мои любимые рыбки» (рисование ладошками)	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа (рыбки). Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
1 занятие	«Мои рукавички»	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги.
1 занятие	«Свитер для друзей»	Продолжать знакомить с техникой рисования пальчиками; развивать инициативу, закрепить знание цветов; учить составлять элементарный узор
1 занятие	«Грибы в лукошке»	Упражнять в рисовании предметов овальной формы, развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.
2 занятия	«Украшение чайного сервиза» (оттиск печатками)	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.
1 занятие	«Цыпленок» (рисование с помощью риса, ватные палочки)	Учить детей наносить клей на отдельный участок, щедро насыпать крупу на отдельный участок, аккуратно окрашивать рис, «оживлять» работу с помощью ватной палочки. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
Месяц - Декабрь		
1 занятие	«Мои рукавички»	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги.
1 занятие	«Первый снег»	Закреплять умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью

	(оттиск печатками из салфетки)	техники печатания или рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.
1 занятие	«Снежок для елочки» (рисование пальчиками)	Закрепить умение рисовать пальчиками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа (снежинки, снежные комочки).
2 занятия	«Зимний лес»	Упражнять в печати по трафарету. Закрепить умение рисовать пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.
1 занятие	«Ёлочка пушистая, нарядная» (тычок жёсткой полусухой кистью)	Упражнять в технике рисования тычком, полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
1 занятие	«Веселый снеговик» (тычок жесткой полусухой кистью)	Учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей. Упражнять в технике тычка полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура
1 занятие	«Снеговик» (рисование ватными палочками)	Закреплять навыки рисования гуашью и ватными палочками. Учить дорисовывать картинку со снеговиком (метла, елочка, заборчик и т.д.). Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.
1 занятие	«Снег идёт» (тычѐк жѐсткой кистью)	Упражнять в рисовании тычком. Воспитывать самостоятельность
2 занятия	«Зимний лес» (рисование губкой)	Учить рисовать губкой. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус
1 занятие	«Чашка» (оттиск печатками, печать по трафарету, ватные палочки)	Упражнять в технике рисования тычком, печатание печатками. Развивать чувство композиции. Учить дорисовывать предмет. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
Месяц - Январь		

1 занятие	«Осьминог» (рисование ладошкой)	Упражнять в технике печатания ладошкой, учить дорисовывать недостающие детали. Расширять знания детей о морских обитателях.
2 занятия	«Плюшевый медвежонок» (оттиск губкой)	Помочь детям освоить новый способ изображения – рисования поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Воспитать у ребенка художественный вкус.
2 занятия	«Дворец Деда Мороза» (граттаж)	Продолжение работы. Закреплять навыки нетрадиционной изобразительной техники граттаж. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.
1 занятие	«Овечка» (рисование пальчиками)	Учить тонировать лист, промакивать салфеткой (изображая облака, шерсть), учить детей техникой рисования тычком полусухой кистью. Закрепить умение рисовать пальчиками. Воспитать у ребенка художественный вкус.
2 занятия	«Ночь и звезды» (рисование манкой, оттиск печатками)	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования манной крупой. Воспитывать эстетическое отношение к природе через изображение образа неба.
2 занятия	«Новогодняя открытка»	Учить изображать салюты, снежинки. Продолжать знакомить детей с новым праздником. Развивать чувство цвета
Месяц - Февраль		
1 занятие	«Осьминог» (рисование ладошкой)	Упражнять в технике печатания ладошкой, учить дорисовывать недостающие детали. Расширять знания детей о морских обитателях.
1 занятие	«Самолёт» (рисование кистью и пальчиками)	Упражнять в рисовании пальчиками. Развивать чувство цвета, мелкую моторику рук.
2 занятия	«Цветочек для папы» (оттиск печатками)	Упражнять в рисовании с помощью печаток. Закреплять умение дорисовывать у полураспустившихся цветов стебельки и листочки. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус
1 занятие	Художественный приём «заливка». Рисование неба.	Учить тонировать бумагу, рисовать на мокрой бумаге. Развивать чувство цвета.

1 занятие	«Спрятанные рисунки» (ниткография)	Учить детей обращаться к своему опыту, анализировать свои чувства, творить новые смыслы и формы. Развивать творческий потенциал детей: фантазию и образное мышление. Привить художественные навыки и эстетический вкус.
2 занятия.	«Тюльпаны в подарок маме» (рисование кистью и ладошками)	Упражнять в технике печатания ладошкой, навыки коллективной деятельности. Развивать цветовосприятие
2 занятия	«Плюшевый медвежонок» (оттиск губкой)	Помочь детям освоить новый способ изображения – рисования поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа. Воспитать у ребенка художественный вкус.
Месяц - Март		
1 занятие.	«Ветка мимозы» (кисть, штампы и оттиски)	Упражнять в технике печатания. Развивать чувство ритма и композиции. Закрепить знания и представления о цвете (жёлтый), форме (круглый), величине (маленький).
2 занятия	«Мимоза для мамы» (рисование пальчиками)	Упражнять в рисовании пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.
2 занятия	«Цветы для пчелки» (рисование ладошкой и пальчиком)	Поддерживать интерес к изобразительной деятельности; продолжать учить рисовать ладошкой и пальчиком на листе бумаги; закрепить знания красного и зеленого цветов; развивать воображение; воспитывать аккуратность.
1 занятие	«Солнышко» (рисование кистью и ладошками)	Закреплять технику печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки – лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
1 занятие	«Салфетка» (рисование пальчиками)	Закрепить данный прием рисования. Развивать чувство композиции

2 занятия	«Животные» (рисование пальчиками, карандашом или кистью)	Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Воспитать у ребенка художественный вкус.
1 занятие	«Мухомор» (оттиск печатками)	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Упражнять в технике печатания.
1 занятие	«Подснежники» (акварель, восковые мелки)	Учить рисовать подснежники восковыми мелками, обращать внимание на склоненную головку цветов. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально
Месяц - Апрель		
1 занятие	«Одуванчики» (рисование пальчиками)	Учить передавать образ цветка, его строение и форму используя пальчики. Закрепить знания цвета (зеленого, желтого). Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия. Воспитывать бережное отношение к природе
1 занятие	«Неваляшка»	Учить рисовать гуашью круги различной формы. Закрепить основные цвета: красный, желтый, синий. Воспитать у ребенка художественный вкус.
1 занятие	«Солнышко и облака» (тычѐк жѐсткой кистью)	Продолжать учить детей рисовать способом тычка, закреплять умения правильно держать кисть.
1 занятие	«Нарядные матрешки»	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Развивать чувство ритма, композиции.
1 занятие	«Ракеты в космосе» (штампы и оттиски)	Продолжать учить смешивать краски прямо на бумаге. Воспитывать аккуратность.
1 занятие	«Выставка рыжих котов» (метод тычка)	Продолжать закреплять умение детей рисовать методом тычка; расширять знания о домашних животных
1 занятие	«Волшебные картинки»	Аккуратно закрашивать лист жидкой краской. Учить рисовать тучу с помощью воскового

	(волшебный дождик)	мелка. Воспитать у ребенка художественный вкус.
1 занятие	«Салют» (тычѐк жѐсткой кистью)	Закреплять умение самостоятельно рисовать в технике тычка. Развивать эстетическое восприятие, расширять знания об окружающей действительности.
1 занятие	«Волшебный цветочек» (рисование пальчиками)	Поддерживать интерес к изобразительной деятельности. Продолжать учить рисовать пальчиками. Закрепить знания цветов радуги. Развивать воображение.
1 занятие	«Божьи коровки»	Упражнять в технике рисования гуашью. Закрепить умение равномерно наносить точки. Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия.
1 занятие	«Черемуха» (рисование ватными палочками, пальчиками)	Продолжать знакомить детей с техникой рисования тычком. Формировать чувство композиции и ритма. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
Месяц - Май		
1 занятие	«Салют» (акварель или гуашь, восковые мелки)	Закрепление навыка рисования акварелью или гуашь, учить рисовать салют с помощью воскового мелка. Воспитать у ребенка художественный вкус.
1 занятие	«Дымковская лошадка»	Закрепить знание детей о дымковской игрушке. Учить расписывать лошадку, оставляя отпечатки пальчиками и точки ватными палочками
1 занятие	«Как я люблю одуванчики». (обрывание, восковые мелки, тычkovание)	Совершенствовать эстетическое восприятие природных явлений и техник их изображения – обрывания, тычkovания и других; развивать чувство композиции и колорита в процессе использования разных материалов для создания выразительного образа одуванчика в пейзаже. Воспитать у ребенка художественный вкус.
2 занятия	«Летняя полянка»	Учить детей рисовать цветком одуванчика, обмакивая его в краску и нанося изображение на лист тычками.

Критерии мониторинга детей 3-4 лет по программе работы кружка «Юные художники»

К концу обучения дети должны знать:

- материалы, которыми можно рисовать (цветные карандаши, кисти, краски, фломастеры, и в том числе нетрадиционные: пальчики, ладошки, пробковые и картофельные печатки, ватные палочки, губка);
- цвета и некоторые оттенки (красный, желтый, синий, зелёный, белый, чёрный, коричневый, оранжевый, голубой, серый).

К концу года дети должны уметь:

- правильно работать карандашом, фломастером, кистью;
- владеть нетрадиционными изобразительными техниками: рисование пальчиками, ладошкой, печатание различными печатками, тычkovание полусухой жёсткой кистью, рисование ватными палочками, тампонирование губкой
- ориентироваться в понятиях: форма, цвет, количество, величина предметов;
- изображать отдельные предметы, а также простые по композиции сюжеты;
- создавать простейшие узоры из чередующихся по цвету элементов одинаковой формы;

Мониторинг достижения детьми 3-4 лет планируемых результатов освоения программы кружка «Юные художники»

Задачи		Сформированы художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.				Овладение навыками и умениями использования разнообразных нетрадиционных техник в изобразительном и декоративном творчестве.								Сформированы образные представления о предметах окружающего мира и явлениях природы у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности с использованием нетрадиционных техник			
Показатели		Правильно держит инструменты. Владеет простыми способами ИЗО		Владеет нетрадиционной техникой рисования.		Воспринимает картину, рисунок, предметы декоративно-прикладного искусства		Знает основные контрастные цвета и оттенки		Выполняет оттиски подручными материалами, владеет техникой штампования		Умеет самостоятельно создавать композицию на листе бумаги		Передает несложный сюжет, используя знакомую технику ИЗО		Умеет изображать явления природы	
Ф.И. ребенка		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К

«Н» – начало года; «К» – конец года
 высокий уровень - В,
 средний - С,
 низкий - Н

На основе полученных данных делаются выводы, строится стратегия работы, выявляются сильные и слабые стороны, разрабатываются технология достижения ожидаемого результата, формы и способы устранения недостатков.

Педагогическая диагностика нацелена на помощь ребенку в педагогическом процессе. Результаты нужны, чтобы правильно построить образовательную работу, понять, чем и как можно помогать детям.

**Тематическое планирование кружка художественно-творческой
направленности «Юный художник»
для детей с 5 до 6 лет**

Количество во занятиях	Тема занятия	Цели и задачи занятия
Месяц - Сентябрь		
1 занятие	«Знакомство с техникой»	Расширять представления о нетрадиционном изобразительном материале, вызвать интерес у детей. Познакомить с чудесным свойством цвета преобразовать окружающий мир, с теплыми и холодными цветами.
1 занятие	«Путешествие по радуге» (пальчиками)	Учить детей рисовать пальчиками и прием примакивания. Развивать чувство композиции, ритма. Уметь подбирать соответствующий цвет. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
1 занятие	«Дары осени» (мятая бумага)	Познакомить с техникой печатания листьями. Развивать самостоятельность и тренировать мелкую моторику. Умение делать отпечатки от комочков бумаги, развивать фантазию. Совершенствовать умение работать аккуратно.
1 занятие	«Виноград» (печать пробкой)	Познакомить с новым способом рисования ягод. Учить детей передавать форму грозди винограда, формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод (светло-зеленый или фиолетовый). Развивать чувство композиции.
1 занятие	«Веточка рябины» (пальчиками)	Учить детей рисовать точки плотно прижатыми пальчиками. Уметь ритмично наносить штрихи и пятна, развивать мелкую моторику рук. Рисовать линиями и мазками простые предметы. Совершенствовать умение работать аккуратно. Воспитывать самостоятельность в создании образа.
2 занятия	«Мои любимые рыбки» (рисование ладошками)	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. (рыбки). Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
Месяц - Октябрь		
1 занятие	«Украсим шарфик»	Познакомить детей с печатью по трафарету. Учить украшать полоску простым узором из

	(печать по трафарету)	чередующихся цветов и точек. Развивать чувство ритма, композиции.
2 занятия	«Яблоки в корзине»	Познакомить с техникой печатания яблоком, поролоновым тампоном. Показать приём получения отпечатка. Учить рисовать яблоки и ягоды в банке. По желанию можно использовать рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.
1 занятие	«Осеннее дерево» (оттиск мятой бумагой)	Учить новому способу рисования, воспитывать интерес к художественному экспериментированию, развивать мелкую моторику.
1 занятие	«Курица с цыплятами» (оттиск ладонью и пальцами)	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и пальцев, дорисовывать их до определенного образа. Развивать воображение, творчество. Воспитать у ребенка художественный вкус.
2 занятия	«Осеннее дерево» (рисование тычком жесткой кистью)	Уточнять и расширять представления об осени; продолжать закреплять умения детей наносить один слой краски на другой методом тычка, развивать творчество и фантазию.
1 занятие	«Гриб» (рисование тычком ватной палочкой)	Продолжать учить детей рисовать тычком ватной палочкой, пополнять знания детей о грибах, развивать аккуратность.
Месяц - Ноябрь		
1 занятие	«Снежинки» (набрызг губкой по трафарету)	Развивать у детей навык тампониования губкой по трафарету, продолжать знакомство с техникой набрызга; развивать чуткость к восприятию красоты зимних явлений.
1 занятие	«Первый снег» (монотипия, рисование пальчиками)	Учить рисовать дерево без листьев, изображать снег пальчиками.
2 занятия	«Нарядная ветка ели» (рисование тычком)	Продолжать учить детей рисовать тычком ватной палочкой, напомнить о приближающемся празднике, вызвать желание нарисовать ветку ели и украсить ее.

	ватной палочкой)	
1 занятие	«Умка» (тычком жесткой кистью)	Продолжать знакомить детей с вариантами изображения меха животных, развивать аккуратность, совершенствовать умение держать кисть вертикально изображению.
1 занятие	«Снеговик» (обрывание бумаги)	Учить создавать объемное изображение снеговика, при помощи техники обрывания бумаги. Учить детей правильно наклеивать бумагу, не выходя за контур.
1 занятие	«Ёлочка пушистая, нарядная» (тычок жёсткой полусухой кистью, рисование пальчиками)	Упражнять в технике рисования тычком, полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура. Закрепить умение украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
Месяц - Декабрь		
1 занятие	«Елочные игрушки» (оттиск печатками)	Продолжить знакомство с техникой печатания пробкой, печатками из картофеля, поролона, получение при их помощи отпечатка.
2 занятия	«Снеговик» (рисование манкой)	Познакомить детей с новой техникой рисования. Учить дорисовывать картинку со снеговиком (метла, елочка, заборчик и т.д.). Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.
1 занятие	«Невиданный зверь» (кляксография + восковые мелки)	Развивать у детей чувство цвета, умение выполнять рисунок не только кистью, но и руками, пальцами. Развивать эстетическое восприятие. Познакомить с нетрадиционной техникой кляксографии. Закрепить умение работать в технике «старая форма – новое содержание». Развивать воображение
1 занятие	«Самолёт» (рисование пальчиками)	Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
1 занятие	«Новогодняя Ёлка» (тычок ватной палочкой)	Развивать желание дополнять рисунок деталями: глазки, клюв, лапки, любым способом по выбору. Развивать творческие способности, воображение

1 занятие	«Зимние напевы» (набрызги)	Развивать у детей интерес к изобразительной деятельности, продолжать знакомить их с разными техниками и материалами.
2 занятия	«Семёновские матрёшки» (пальчиками + мятая бумага)	Упражнять в рисунке несложной композиции на фартуках нарисованных матрёшек. Развивать цветовосприятие.
Месяц - Январь		
1 занятие	«Сова» (оттиск ладонью)	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Учить дополнять изображение деталями по собственному выбору. Развивать воображение, творчество. Воспитать у ребенка художественный вкус.
1 занятие	«Царевна лягушка» (оттиск ладонью)	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Учить дополнять изображение аппликацией. Развивать воображение, творчество. Воспитать у ребенка художественный вкус.
2 занятия	«Петух» (оттиск ватной палочкой)	Совершенствовать умение детей делать оттиск вилкой, продолжать учить детей накладывать оттиски разного цвета друг на друга. Развивать творческие способности, воображение
2 занятия	«Лев»	Учить детей совмещать разные техники рисования, развивать воображение, желание дополнять изображение деталями.
1 занятие	«Овечка» (кисть щетина, салфетка, рисование пальчиками)	Учить тонировать лист, промакивать салфеткой (изображая облака, шерсть), учить детей техникой рисования тычком полусухой кистью. Закрепить умение рисовать пальчиками. Воспитать у ребенка художественный вкус.
2 занятия	«Украсим шарфик» (печать по трафарету)	Познакомить детей с печатью по трафарету. Учить украшать полоску простым узором из чередующихся цветов и точек. Развивать чувство ритма, композиции.
2 занятия	«Новогодняя открытка»	Учить изображать салюты, снежинки. Продолжать знакомить детей с новым праздником. Развивать чувство цвета
Месяц - Февраль		
1 занятие	«Мимоза» (тычек)	Закрепить умение рисовать при помощи тычка. Учить рисовать цветы, расширить знания о цветах, развивать эстетическое отношение к

		окружающему миру; формировать нравственные основы: внимание и любовь к близким, желание делать подарки
1 занятие	«Военные корабли» (по мокрому + отпечатывание поролоном, + рисование ватными палочками)	Учить детей рисовать при помощи оттиска поролона соответствующего размера. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать «по – мокрому». Развивать композиционные умения (размещать «кораблики «в море» по всему листу бумаги). Воспитывать гордость за свою страну, патриотизм.
2 занятия	«Солнышко» (рисование ладошками)	Закреплять технику печатанья ладошками. Учить наносить быстро краску и делать отпечатки - лучики для солнышка. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
1 занятие	Узор и орнамент. Роспись посуды хохломской росписью.	Продолжать учить детей с прикладным искусством-хохлома. Наносить узоры, подбирать цвета. Воспитывать аккуратность при работе, учить запоминать цвета.
1 занятие	«Спрятанные рисунки» (ниткография)	Учить детей обращаться к своему опыту, анализировать свои чувства, творить новые смыслы и формы. Развивать творческий потенциал детей: фантазию и образное мышление. Привить художественные навыки и эстетический вкус.
2 занятия.	«Цветик - семицветик» (рисование тычком ватной палочкой)	Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
2 занятия	«Розы» (оттиск гофрированными картоном)	Познакомить детей с рисованием роз и листочков оттиском гофрированного картона.
Месяц - Март		
1 занятие.	«Котенок» (тычком жесткой кистью)	Совершенствовать умение рисовать мех животных, развивать аккуратность, совершенствовать умение держать кисть вертикально изображению, дополнять

		изображение деталями по собственному усмотрению.
2 занятия	«Подсолнух» (тычком жесткой кистью)	Продолжать знакомить детей многообразием вариантов использования изображения тычком, развивать аккуратность, совершенствовать умение держать кисть вертикально изображению.
2 занятия	«Красивая прическа» (кляксография)	Познакомить с методом рисования «кляксография», с работой акварелью. Развивать фантазию и творчество, учить регулировать силу выдуваемого воздуха, дополнять изображение по своему усмотрению.
1 занятие	«Цветы» (кляксография)	Развивать фантазию и творчество в рисовании зимнего пейзажа; продолжать учить регулировать силу выдуваемого воздуха, дополнять изображение
1 занятие	«Животные» (рисование пальчиками)	Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой краской. Воспитать у ребенка художественный вкус.
2 занятия	«Подводное царство» (граттаж + восковые мелки)	Познакомить с новой техникой рисования «граттаж». Использовать различные способы рисования. Закрепить знания о свойствах различных изобразительных материалов. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: восковые мелки, гуашь. Учить детей умению отражать в рисунке признаки праздника – встречи нового года. Закрепить умение создавать композицию. Развивать образное восприятие, творчество.
1 занятие	«Подснежники» (акварель, восковые мелки).	Учить рисовать подснежники восковыми мелками, обращать внимание на склоненную головку цветов. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
1 занятие	«Собачка» (рисование ладошкой)	Учить изображать собачку, используя ладонь и запястье. Побуждать детей к самостоятельному выбору средств выразительности рисунка. Развивать творческое мышление, воображение и мелкую моторику рук.
Месяц - Апрель		
1 занятие	«Фруктовый натюрморт» (скатывание и	Упражнять детей в создании объемного изображения путем комбинирования двух техник.

	обрывание бумаги)	Формирование эстетического отношения к цветам и их изображению в натюрморте.
1 занятие	«Бабочка» (монотипия предметная)	Знакомство детей с новой нетрадиционной техникой – монотипия. Знакомить детей с симметрией и асимметрией. Совершенствование умений детей в различных изобразительных техниках.
1 занятие	«Веселые кляксы» (кляксография)	Познакомить с таким способом изображения, как кляксография, показать ее выразительные возможности. Учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения, для придания им законченности и сходства с реальными образами. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. Поощрять детское творчество, инициативу.
1 занятие	«Золотая рыбка» (рисование по мятой бумаге)	Познакомить детей с рисованием по мятой бумаге. Расширять знания детей о свойствах бумаги. Развивать мелкую моторику, аккуратность.
1 занятие.	«Тюльпан» (рисование по мятой бумаге)	Развивать умение детей рисовать по мятой бумаге
1 занятие	«Ёжик проснулся»	Совершенствовать умение детей делать оттиск вилкой, продолжать учить детей накладывать оттиски друг на друга. Развивать творческие способности, воображение.
1 занятие	«Заяц» (штриховка)	Учить детей использовать штриховку для изображения пушистой шерсти животного по размеченным линиям. Готовить руку к письму.
1 занятие	Салют (тычѐк жѐсткой кистью)	Закреплять умение самостоятельно рисовать в технике тычка. Развивать эстетическое восприятие, расширять знания об окружающей действительности.
1 занятие	Коллективная работа «Павлин» (печать ладонью)	Совершенствовать умение работать в технике печать ладонью и вилкой. Помочь детям испытать радость от совместного творчества.
1 занятие	«Божьи коровки»	Упражнять в технике рисования гуашью. Закрепить умение равномерно наносить точки. Вызвать эмоционально-эстетический отклик на тему занятия.

1 занятие	«Страус» (штриховка)	Учить детей использовать штриховку разного цвета для изображения пушистого оперения. Готовить руку к письму.
Месяц - Май		
1 занятие	«Сирень» оттиск мятой бумагой)	Развивать умение делать оттиск комочком смятой бумаги, воспитывать интерес к художественному экспериментированию, развивать мелкую моторику.
1 занятие	«Бабочка» (монотипия предметная)	Знакомство детей с новой нетрадиционной техникой – монотипия. Знакомить детей с симметрией и асимметрией. Совершенствование умений детей в различных изобразительных техниках.
1 занятие	«Праздничный салют» (акварель + восковые мелки)	Закрепление навыка рисования акварелью или гуашь, учить рисовать салют с помощью воскового мелка. Развивать воображение, фантазию, интерес к творческой деятельности. Поощрять детское творчество, инициативу.
2 занятия	«Вот и лето пришло» (ропись на камушках)	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Закреплять умение продумывать расположение рисунка на листе. Развивать воображение и творчество.

Критерии мониторинга детей 5-6 лет по программе работы кружка «Юный художник»

К концу обучения дети должны знать:

- о разнообразии техник нетрадиционного рисования
- о свойствах и качествах различных материалов;
- о технике безопасности во время работы.

К концу обучения дети должны иметь представление:

- о многообразии нетрадиционных техник рисования.

К концу года дети должны уметь:

- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- анализировать, определять соответствие форм, размеров, цвета, местоположения частей;
- создавать индивидуальные работы;
- использовать различные техники и способы создания рисунков;
- аккуратно и экономно использовать материалы.

**Мониторинг достижения детьми 5-6 лет планируемых результатов
освоения программы кружка «Юный художник»**

Задачи																	
Сформированы художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.						Овладение навыками и умениями использования разнообразных нетрадиционных техник в изобразительном и декоративном творчестве.								Сформированы образные представления о предметах окружающего мира и явлениях природы у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности с использованием нетрадиционных техник			
Показатели		Цетовое восприятие: ребёнок видит яркость и нарядность цвета и его		Знает художественные материалы и инструменты		Изображает предметы, путём создания отчётливых форм, подбора цвета, используя знакомые материалы.		Декоративное. Ребёнок украшает силуэт предмета с помощью нетрадиционных		Умеет создавать яркий нарядный узор		Выделяет основные признаки объектов, сезонные изменения, внешние признаки		Умеет схематично создавать живой объект (птицу, животное. Человека,		Передаёт в рисунках некоторое сходство с реальным объектом	
Ф.И. ребенка		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К

«Н» – начало года; «К» – конец года
 высокий уровень - В,
 средний - С,
 низкий – Н

Низкий - ребенок не может выполнить рисунок в нетрадиционной технике.

Средний - ребенок выполняет работу нетрадиционным способом при напоминании педагогом последовательности техники;

Высокий - ребенок самостоятельно выполняет работу нетрадиционным способом, техника направлена на выразительность образа.

**Тематическое планирование кружка
художественно-творческой направленности «Юные художники»
для детей с 6 до 7 лет**

Количество во занятиях	Тема занятия	Цели и задачи занятия
Месяц - Сентябрь		
1 занятие	Знакомство Игра-беседа «Условия безопасной работы».	Повторение правил техники безопасности при работе. Выяснение первоначальных знаний и умений детей в изобразительной деятельности
2 занятия	«Отражение в воде»	Учить детей определять цветовую гамму осенней природы.
1 занятие	«Осенние листья» (пластилин- нография)	Научить детей работать в технике пластилинография. Развивать умение смешивать цвета.
Месяц - Октябрь		
2 занятия	«Осенние пейзажи» (рисование по сырому)	Учить отражать особенности изображаемого предмета, используя различные нетрадиционные изобразительные техники. Развивать чувство композиции, совершенствовать умение работать в разных техниках
1 занятие	«Осенняя сказка» (тычок, набрызг)	Учить отражать особенности изображаемого предмета, используя нетрадиционные изобразительные техники. Развивать чувство композиции. Совершенствовать умение работать в различных техниках.
1 занятие	«Скучная картина» (кляксография)	Учить детей использовать технику (кляксография). Развивать воображение, интерес к результатам рисования, понимать рисунок, как средство передачи впечатлений.
2 занятия	«Волшебный лес» (бумаго- пластика)	Вызвать интерес к сказочному образу, развивать воображение. Продолжать учить работать с бумажными полосками, придавая им нужную форму. Развивать чувство цвета, использовать в

		данной работе холодные оттенки. Развивать чувство композиции.
1 занятие	«Подсолнухи» (упражнять в рисовании пальцами рук)	Учить рисовать стебель и листья у подсолнуха. Закреплять навыки рисования гуашью. Развивать чувство композиции.
1 занятие	Составление коллективного панно техникой «рваная бумага».	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами (рвать бумагу, мять ее), необходимыми для работы в различных нетрадиционных техниках. Развивать воображение и творчество.
Месяц - Ноябрь		
2 занятия	«В гостях у сказки» - иллюстрирование любимой сказки.	Составление индивидуального рисунка. Выполнение его в цвете акварелью. Учить передавать сюжет любимой сказки в рисунке. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать аккуратность при работе.
1 занятие	«Ветка рябины»	Развивать воображение, творчество, учить передавать в своей работе образ природы. Продолжать развивать чувство композиции.
1 занятие	«Волшебная рукавичка»	Учить превращать варежку в животное, выбирать технику рисования самостоятельно. Развивать фантазию, творчество, воображение. Воспитывать аккуратность, усидчивость. Развивать мелкую моторику рук.
2 занятия	«Зверьё моё» (по замыслу детей). (Тычок сухой кистью)	Закрепить способ рисования. Развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения образа. Ноябрь
1 занятие	«Ёжик»	Упражнять детей в рисовании предметов смятой бумагой, прорисовывая недостающие детали акварелью. Развивать творчество. Лист плотной бумаги, смятая бумага, блюдце с гуашью трёх цветов.
1 занятие	«Забавные превращения веревочки» (ниткография)	Научить детей новой нетрадиционной технике рисования – ниточкой. Развивать любознательность, мышление и речь детей. Продолжать учить разным нетрадиционным способам рисования, познакомить с новым необычным изобразительным материалом. Развивать цветовосприятие.

1 занятие	«Барашек заблудился» (рисование губкой)	Учить рисовать барашка губкой, развивать мелкую моторику, логическое мышление, художественное восприятие. Воспитательная: обогащать эмоциональную сферу положительными эмоциями; воспитывать бережное и чуткое отношение к живой природе
Месяц - Декабрь		
2 занятия	«Натюрморт»	Познакомить с понятием натюрморт. Развивать чувство композиции.
1 занятие	«Черепашка» (Гуашь+ соль)	Познакомить с нетрадиционной техникой рисования солью и гуашью. Развивать художественный вкус, фантазию, желание экспериментировать в своей работе, мелкую моторику. Воспитывать аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.
2 занятия	«Загадочные узоры Севера» (Граттаж)	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой граттажа. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.
1 занятие	«Волшебные картинки»	Упражнять детей в рисовании мелками, гуашью. Закреплять умения детей в данной технологии. Развивать чувство композиции. Лист, гуашь, восковые мелки или свеча, кисти.
1 занятие	«Снегири на ветках» (Тычок жесткой кистью)	Совершенствовать навыки рисования способом «тычка». Развивать умение самостоятельно создавать композицию
1 занятие	«Зайчик в зимнем лесу»	Закреплять знание детей о геометрических фигурах. Учить рисовать следы зайчика на белом снегу.
2 занятия	«Новогодняя открытка»	Учить рисовать карандашом, создавать новогоднюю композицию
1 занятие	«Зима, снег»	Закреплять умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снег с помощью печатания или рисования пальцами. Лист, тонированный тёмно- синим цветом, гуашь белая, печатки из ластика в форме снежинок, акварель, фото, иллюстрации.
2 занятия	«Пушистые животные» (тычок жесткой кистью)	Познакомить с техникой рисования тычком (тычок жесткой кистью) полусухой жесткой кистью. Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги

1 занятие	«Заюшкина избушка»	Учить рисовать по знакомым сказкам. Развивать фантазию.
Месяц - Январь		
2 занятия	«Мороз рисует на окне» (клей ПВА+манка)	Побудить детей к наблюдениям за морозным окном. Вызвать желание нарисовать клеем ПВА морозные узоры на шаблоне окна, посыпать манкой. Развивать память, воображение
1 занятие	«Дворец Деда Мороза» (граттаж)	Учить детей использовать в работе бумагу разного цвета, фактуры, использовать мелкие детали для декоративного оформления открытки. Развивать чувство композиции
1 занятие	«Новогодняя ёлочка»	Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить рисовать ёлочку более пушистую. Лист тонированной бумаги, поролон –шаблон, гуашь, смятая бумага, кисти, акварель.
1 занятие	«Верблюд в пустыне» (расчесывание краски)	Ознакомление с новым приёмом рисования – «расчёсывание» краски. Освоение нового графического знака – волнистая линия, отработка плавного, непрерывного движения руки. Расширение представлений о пустыне, развитие умения передавать свои впечатления в рисунке. Закрепление умения передавать колорит, характерный для пустыни, подбирая нужные цвета. Воспитание у детей интереса к природе разных климатических зон.
2 занятия	«Белые медведи» (набрызг)	Познакомить с техникой набрызг. Обучить основным приемам работы, научить создавать композиции в данной технике. Развивать моторику рук, фантазию.
1 занятие	«Снежинки»	Подготовка листа для рисования. Разукрашивание листа бумаги в синий цвет. Продолжать учить пользоваться кисточкой и бумагой. Воспитывать аккуратность во время работы.
Месяц- Февраль		
1 занятие	«Мой дом»	Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить рисовать дом, дополняя рисунок по своему желанию. Лист тонированной бумаги, пенопласт –шаблон, гуашь, смятая бумага, кисти, акварель.
1 занятие	«Весёлый снеговик»	Упражнять в технике тычка полусухой жесткой кистью. Маркеры, тонированный лист бумаги, гуашь, кисти жёсткие.

2 занятия	«Сказочные птицы» (экспериментирование с материалами)	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных техниках. Познакомить с райскими птицами.
1 занятие	«Я рисую сказку» (Восковые карандаши + акварель)	Развивать у детей умение выбирать понравившийся эпизод, создавать сюжет по знакомой сказке, располагая рисунок на всем листе бумаги. Учить передавать в рисунке основные характерные черты персонажа и их характерные особенности, сохраняя пропорции.
1 занятие	«Спрятанные рисунки» (ниткография)	Учить детей обращаться к своему опыту, анализировать свои чувства, творить новые смыслы и формы. Развивать творческий потенциал детей: фантазию и образное мышление. Привить художественные навыки и эстетический вкус.
1 занятие.	«Котята» (оттиск смятой бумагой)	Учить детей использовать технику «печать смятой бумагой». Учить выполнять рисунок тела котенка без предварительной прорисовки карандашом, дополнять изображение деталями. Развивать чувство композиции, цветовое восприятие
2 занятия	«Кто стоит на посту?»	Рассматривание иллюстраций военной техники: танки, самолеты, корабли, подводные лодки, беседа о родах войск: морские, воздушные, сухопутные. Рисование карандашом.
1 занятие.	«Реализаторы идей»	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в различных нетрадиционных техниках. Развивать воображение и творчество. Лист А4, гуашь, кисти акварель, кисти жесткие.
1 занятие	«Пушистые животные» (рисование ватными палочками)	Продолжать учить детей рисовать с помощью ватных палочек. Учить рисовать контуры рыб, медуз, различные водоросли. Развивать воображение, чувство композиции.
Месяц - Март		
2 занятия	«Подарок маме»	Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках. Закреплять умение продумывать композицию рисунка на листе.
1 занятие	«Первоцветы»	Упражнять детей в рисовании цветов, используя знакомые техники рисования, развивать творчество, фантазию. Все имеющиеся

1 занятие	«Три медведя» (пластилинография)	Продолжать учить детей технике пластилинография, развивать умение смешивать цвета. Развивать чувство композиции.
1 занятие	«Веточка мимозы» (рисование пальчиками)	Упражнять в рисовании пальчиками. Развивать чувство композиции. Воспитать у ребенка художественный вкус.
1 занятие	«Дорисуй, что видишь». (кляксография)	Развивать воображение. Учить пользоваться веточкой и бумагой. Воспитывать аккуратность во время работы. Продолжать учить детей видеть знакомые предметы, силуэты животных, птиц, людей и т. д. в кляксах. Дорисовывать увиденное, используя различные изобразительные средства. Продолжать развивать творческие способности, фантазию, воображение.
1 занятие	«Тайна подводного царства»	Применение различных способов: кисточкой (примакивание, концом кисти, пальцем, выдувание. Рисование рыб, медуз, улиток, морских звёзд.
1 занятие	«Цыплята»	Упражнять в технике тычка полусухой жесткой кистью. Гуашь, кисти, маркеры, эскизы, иллюстрации.
1 занятие	«Цветные кляксы»	Использование игрового момента «Подуть на каплю». Учить создавать удивительные образы-сходство с растениями, животными, человеком.
Месяц - Апрель		
1 занятие	«Мир насекомых» (рисование пальчиками)	Учить рисовать простейшие фигурки, состоящие из многих отпечатков пальчиков, пользоваться всей разноцветной гаммой красок. Воспитывать у детей умение работать индивидуально.
1 занятие	«Мой маленький друг» (техника тычка)	Учить рисовать собак, расширять знания о домашних животных. Познакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. Учить имитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.
1 занятие.	«Космические дали» (цветной граттаж)	Приготовление заготовки для композиции. Учить создавать образ звездного неба, используя технику граттажа. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помощью данной техники.
1 занятие	«Ракеты в космосе»	Продолжать смешивать различные краски (синюю, голубую, фиолетовую, чёрную) прямо на листе

		бумаги. Закрепить умение печатать по трафарету. Учить рисовать ракеты, летающие тарелки. Лист бумаги, гуашь, кисти, гуашь в мисочках, трафареты звёзд, эскизы.
1 занятие	«Волшебная ниточка» (ниткография)	Показать детям возможность получения изображения с помощью 2-3 нитей. Сформировать у детей технические навыки рисования. Воспитывать интерес к художественному творчеству. Вызывать эмоциональный отклик на новый способ рисования.
1 занятие	«Ракета в ночном небе». (рисование гуашью)	Продолжать рисовать ночное небо. Изображать звезды. Ракету в небе. Развивать чувство цвета.
1 занятие	«Праздничный салют над городом»	Закрепить свойства разных материалов, используемых в работе: акварель и восковые мелки. Усвоить навык проведения непрерывных линий, достижение свободного движения руки в произвольном и в заданном направлении. Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны. Развивать композиционные навыки, пространственные представления: выделять в рисунке главное и второстепенное.
1 занятие	«Мои игрушки»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы (неваляшка, мяч). Закрепить умение украшать предметы, используя печатанье и рисование пальчиками. Развивать чувство композиции. Лист бумаги, гуашь в мисочках, кисти, мячи и неваляшки, образы.
1 занятие	«Капель»	Продолжать знакомить с явлениями природы. Учить отображать это в рисунке ребенка. Воспитывать любовь к природе.
Месяц - Май		
1 занятие	«Букет сирени» (по мокрому + ватными палочками)	Учить рисовать сирень, передавая характерные особенности. Учить рисовать пышные соцветия, применяя печатание мятой бумагой, ватными палочками.
1 занятие	«Рыбки в пруду»	Упражнять в рисовании рыб, используя свои ладони, в прорисовывании хвостов. Развивать цветовосприятие. Лист А4, гуашь разных цветов, маркеры, салфетки

1 занятие	«Весенние сады» (техника на выбор (тычок сухой кистью, монотипия, набрызг, пятно, штрих, линия, поролон)	Учить изображать цветущие деревья, строение дерева. Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе, желание передавать ее красоту.
1 занятие	«Одуванчики» (Клей ПВА+манка)	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования. Совершенствовать умение работать гуашью. Развивать творческие способности детей, мелкую моторику. Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру.
1 занятие	«Перелетные птицы»	Учить называть перелетных птиц. Учить в рисунке отображать строение птицы.
1 занятие	«Одуванчики»	Закрепить умения детей в данных техниках рисования (восковые мелки, акварель). Учить создавать выразительный образ одуванчиков. Развивать чувство композиции. Лист бумаги зеленого цвета, восковые мелки, акварель, кисть, гуашь, эскизы, картинки с изображением цветов.
1 занятие	«Бабочка»	Учить сочетать различные цвета. Развивать фантазию.
1 занятие	«Вот и лето пришло» (коллективная работа)	Средствами художественного слова показать детям, как прекрасна природа в летнее время года. Учить детей умению подбирать и отражать цветовую гамму, характерную для летнего сезона.

Критерии мониторинга детей 6-7 лет по программе работы кружка «Юные художники»

К концу обучения дети должны знать:

- о выразительных средствах искусства
- о свойствах и качествах различных материалов;
- о технике безопасности во время работы.

К концу обучения дети должны иметь представление:

- о различных видах изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

К концу года дети должны уметь:

- создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- как использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.
- аккуратно и экономно использовать материалы.

Мониторинг достижения детьми 6-7 лет планируемых результатов освоения программы кружка «Юные художники»

Задачи	Сформированы художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.				Овладение навыками и умениями использования разнообразных нетрадиционных техник в изобразительном и декоративном творчестве.								Сформированы образные представления о предметах окружающего мира и явлениях природы у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности с использованием нетрадиционных техник			
	Показатели															
Ф.И.О. ребенка	Творческие способности, склонность к экспериментированию.		Техника безопасности во время работы.		Умение создавать композицию, используя выразительные средства изобразительного искусства		Выполнение узоров по мотивам народного декоративно – прикладного искусства.		Умение совмещать различные виды техник (традиционные и нетрадиционные техники изол)		Умение передавать движение живых существ		Умение передавать особенности человеческого тела человека.		Знание имен и работ наиболее известных художников	
	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К	Н	К

«Н» – начало года; «К» – конец года
 высокий уровень - В,
 средний - С,
 низкий – Н

Высокий - Создают выразительную многофигурную живописную композицию, прорабатывая художественные образы персонажей с точки зрения выразительности образа и динамики изображения.

Средний - Испытывают затруднения в проработке художественного образа (динамика изображения или использования цветовых характеристик персонажей).

Низкий - Не могут создать выразительной многофигурной композиции.

Используемая литература:

1. И.А. Лыкова «Цветные ладошки» - авторская программа М.: «Карпуз-дидактика», 2007. – 144с., 16л. вкл.
2. С.К. Кожохина «Путешествие в мир искусства – программа развития детей дошкольного возраста» М.: ТЦ Сфера, 2002.-192с.
3. Мелик-Пашаев А. «Ребёнок любит рисовать: как способствовать художественному развитию детей». - М.: Чистые пруды, 2007.-32с.: ил.
4. Григорьева Г.Г. «Малыш в стране Акварели»: М.: Просвещение, 2006. – 111с.: ил.
5. Р.Г. Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники», планирование, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005.-120с.
6. А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Пособие для воспитателей и заинтересованных родителей». – СПб.: КАРО, 2008;
7. Г.Н. Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1, 2». - М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007;
8. К.К. Утробина «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: рисуем и познаем окружающий мир». - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2007;
9. «Волшебный мир народного творчества», п/р Шпикаловой Т. Я., М.: Просвещение, 2001 г.
10. Доронова Т. Н. «Природа, искусство и изобразительная деятельность детей», М.: Просвещение, 2004 г.
11. Комарова Т. С. «Детское художественное творчество», М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.
12. Комарова Т. С. «Изобразительная деятельность в детском саду», М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.
13. «Необыкновенное рисование», учебное издание из серии «Искусство — детям», М.: Мозаика-Синтез, 2007 г., № 2.
14. Фатеева А. А. «Рисуем без кисточки», Ярославль, 2004 г.
15. Шайдурова Н. В. «Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста», М.: ТЦ «Сфера», 2008 г.

16. Новицкая С. А. «Поделки из бумаги». Совместное творчество педагога и дошкольника: Методическое пособие для педагогов ДОУ. - «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.-96 с., илл. + цв. вкл.
17. Акимова Г.Е. «Расту, играю, развиваюсь! Занятия с ребёнком от рождения до шести лет». – Екатеринбург, 2005.
18. Грибовская А.А. «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации». Конспекты занятий. – М., 2003.
19. Коль Мэри Энн. «Рисование». – М., 2005.
20. Лыкова И.А. «Чудесные писанки». Альбом для детского художественного творчества. – М., 2008.
21. Омельченко О.В. «Ручки-ручки, где вы были?» // Цветной мир. Изобразительное творчество и дизайн в детском саду. - № 6. – 2008.- С. 55.
22. Погодина С.В. «Шаг в искусство». Парциальная программа по изобразительному творчеству дошкольников. – М., 2015.
23. Шклярова М. «Рисуйте в нетрадиционной технике» // Дошкольное воспитание. - № 11. – 1995. – С. 14-19.

