

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
комбинированного вида детский сад № 52 «Берёзка»

Согласовано

Директор МБУ ДПО «УМЦ РО»

Е.В. Виноградова  
«08» 09 2018.



Утверждаю

заведующая МБДОУ № 52 «Берёзка»

Е.Н. Старчикова  
«08» 09 2018.

Рабочая программа кружка  
художественно-эстетической  
и конструктивной деятельности  
«Творческая мастерская»

Руководитель кружка:  
воспитатель МБДОУ № 52 «Берёзка»  
Зинина Наталья Владимировна

Рассмотрено на Педагогическом совете МБДОУ № 52 «Берёзка»

№ 1 от 05 сентября 2018

Введено в действие Приказом МБДОУ № 52 «Берёзка»

№ 155/1 от 06.09 2018

г.о. Мытищи

Рабочая программа кружка художественно-эстетической и конструктивной деятельности  
«Творческая мастерская»

Дополнительное образование для дошкольников:

- 4-5 лет – средняя группа.

График проведения занятий: 2 раза в неделю во второй половине дня.

Длительность занятий

- 20 минут – 4-5 лет,

Срок реализации программы: 1 (один) год;

Программа разработана на основе программы и методической литературы:

- Брыкина Е.К. «Творчество детей с различными материалами»;
- Кошелев В.М. «Художественный и ручной труд в детском саду»

## **Пояснительная записка**

«Творческая мастерская» является рабочей программой художественно –эстетической направленности, предполагает кружковой уровень освоения знаний и практических навыков, по функциональному предназначению – учебно-познавательной.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Ручной труд, пластинография, так же игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Интерес к ним у детей существенно зависит от того, насколько условия и организация труда позволяют удовлетворить основные потребности ребенка данного возраста.

В процессе работы с этим материалом дети познают свойства, возможности их преобразования и использование его в различных композициях. В процессе создания поделок у детей закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни.

Дети учатся сравнивать различные материалы между собой, находить общее и различия, создавать поделки из различных материалов. Создание поделок доставляет детям огромное наслаждение, когда они удаются и великое огорчение, если образ не получился. В то же время воспитывается у ребенка стремление добиваться положительного результата. Необходимо заметить тот факт, что дети бережно обращаются с игрушками, выполненными своими руками, не ломают их, не позволяют другим испортить поделку.

Данная программа предусматривает увлекательную игровую форму занятий и обеспечивает возможность индивидуального подхода к каждому ребенку. В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игры, аппликация, нетрадиционное рисование, пластилинография, ручной труд из бросового материала, упражнения зрительной и двигательной памяти.

## **Цель и задачи программы**

### Цель:

Развивать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

### Задачи:

1. Воспитание трудолюбия, аккуратности, желание доводить начатое дело до конца.
2. Развитие художественно-творческих способностей и творчества детей.
3. Изготовление детьми поделок из различных материалов, в различных нетрадиционных техниках.
4. Обучение детей различным приемам преобразования материалов (ватные диски, салфетки, крупа и т.д.).
5. Развитие мелкой моторики.

## **Организация образовательного процесса**

Одно из главных условий успеха обучения и развития творчества обучающихся – это индивидуальный подход к каждому ребенку. Важен и принцип обучения и воспитания в коллективе. Он предполагает сочетание коллективных, групповых, индивидуальных форм организации на занятиях. Начиная работу по обучению детей созданию поделок из ткани. Основное внимание следует обратить на освоение детьми основных приемов. Целесообразно перед обучением детей работе с тканью провести занятия по знакомству со свойствами различных материалов. При обучении различным способам преобразования материалов

наиболее значительное место среди используемых методов и приемов будет занимать процесс изготовления поделок. На первых занятиях идет полный показ с подробным объяснением своих действий. По мере приобретения детьми необходимого опыта, ребят все чаще следует привлекать к показу. При ознакомлении дошкольников с различными (материалами) техниками можно использовать и поэтапный показ. Деятельность детей по преобразованию разных материалов сама по себе интересна для них, и вместе с тем, способствует формированию комбинаторных умений и творчества. А использование на занятиях художественной литературы и сюрпризных моментов делают еще более увлекательной, и помогает преодолевать возникающие трудности. Широкое использование игровых приемов влияет положительно на эмоции детей, которые в свою очередь оказывают влияние на развитие творчества дошкольников.

### **Ожидаемые результаты освоения программы**

Главным результатом реализации рабочей программы является создание каждым обучающимся своего оригинального продукта, а главным критерием оценки обучающегося является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата.

Этапы работы.

1 этап-знакомство со свойствами материалов.

2 этап-обучение приемам изготовления.

3 этап-изготовление поделок

Работа с родителями: индивидуальные консультации, анкетирование, ознакомление родителей с задачами кружка, с планом работы: приглашение родителей на открытое занятие, на выставки детских работ.

4-5 лет (средняя группа).

- знакомятся с различными материалами и их свойствами.
- осваивают навыки работы с ножницами и клеем.
- учатся видеть необычное в обычных предметах.
- развивают мелкую моторику рук.
- овладевают различными приемами преобразования материалов.
- осваивают обобщенные способы работы.

**Формы подведения итогов** реализации данной программы являются: выставки, открытые мероприятия, участие в смотрах, конкурсах детского сада, поселка, района, округа. Предложенная программа вариативной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий, времени прохождения материала.

**Тематическое планирование кружка «Творческая мастерская»  
4-5 лет**

| № занятия    | Тема                              | Цели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Октябрь<br>1 | «Знакомство со свойствами тканей» | <p>Познакомить детей со свойствами материалов, из которых изготавливается одежда. Выяснить свойства различных тканей и того какая одежда из них шьется. Упражнять в подборе ткани для одежды разных видов.</p> <p>Материал: лоскутки тканей разной фактуры и расцветки для пошива пальто легкого платья.</p> <p>Ход</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>2. Рассматривание различных видов тканей. Определение их качества и того для какого вида одежды она используется.</li> </ol> <p>Дидактическая игра: «Ателье». Ребенок выбирает, ткань, вручает ее приемщице ателье и объясняет: «Я бы хотел сшить зимнее пальто». Дети оценивают правильность выбора ткани для данного изделия.</p> |
| 2-3          | «Веселые бабочки»                 | <p>Учить выполнять аппликацию из ткани и наклеивать их на тканевую основу. Развивать мелкую моторику пальцев рук, внимание.</p> <p>Материал: рабочее панно на каждого ребенка размером 15 см на 20 см, цветные лоскутки ткани с нарисованными контурами бабочек, ножницы, клей ПВА, кисточка, салфетка, клеенка.</p> <p>Ход.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Объяснение приемов выполнения работы.</li> <li>2. Пальчиковая гимнастика.</li> <li>3. Самостоятельная работа детей: вырезание бабочек и наклеивание на тканевую основу.</li> <li>4. Анализ детских работ.</li> </ol>                                                                                                                                        |
| 4-5          | «Листопад»                        | <p>Учить выполнять аппликацию из ткани по контуру и наклеивание их на тканевую основу.</p> <p>Развивать мелкую моторику мышц рук, внимание, усидчивость.</p> <p>Материал: рабочее панно на каждого ребенка размером 15 см на 20 см, желтые, красные, зеленые лоскутки с нарисованными контурами листьев, ножницы, клей ПВА, кисточка, салфетка, клеенка.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 6-7          | «Цветочная поляна»                | <p>Продолжать учить выполнять аппликацию из ткани. Упражнять в вырезании фигурок из ткани по контуру и наклеивание их на тканевую основу.</p> <p>Развивать мелкую моторику кистей рук, внимание, усидчивость.</p> <p>Материал: рабочее панно на каждого ребенка размером 20см на 20см, разноцветные кусочки ткани с нарисованными контурами цветов, ножницы, клей ПВА, кисть, клеенка, салфетка.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|             |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8           | «Осень в гости к нам пришла»         | Учить последовательно выполнять работу: отрывать поролон, намазывать клеевым карандашом, приклеивать его к веточке дерева, промакивать тряпочкой. Развивать цветовое восприятие.<br>Материал. Контур дерева, поролон красного, жёлтого, оранжевого цветов, клей, тряпочки, клееночки.                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 9           | «Осенний натюрморт»                  | Учить детей выкладывать композиции из листьев. Использование приема - разбрызгивание гуашевой краски при помощи зубной щетки<br>Материал: гуашь желтого, красного, оранжевого цветов, зубные щетки, тряпочки, листья с различных деревьев, основа для композиции.                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Ноябрь<br>1 | Зайка беленький сидит»               | Закреплять умение последовательно работать с поролоном, учить выкладывать кусочки поролона на контур. Воспитывать гуманное отношение к животным.<br>Материал: Контур зайца, поролон белого цвета, клеевой карандаш, клееночки, тряпочки, игрушка заяц.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2           | «Угощение для ежа»                   | Продолжать учить выполнять аппликацию из ткани. Упражнять в вырезании фигурок из ткани по контуру и наклеивание их на тканевую основу.<br>Различать и называть основные цвета: красный, зеленый, желтый, черный.<br>Материал: Рабочее панно на каждого ребенка размером 15 см 20 см, коричневые и черные лоскутки ткани с нарисованными контурами ежика, «яблоки» - зеленого и красного цветов, ножницы, клей, ПВА, кисточка, салфетка, клеенка, тряпочка.                                                                                                    |
| 3           | «Разноцветные неваляшки»             | Познакомить детей с круглой формой.<br>Упражнять в различении и назывании основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий).<br>Закрепить навыки создания аппликации. Продолжать учить приемам в вырезании фигурок из ткани по контуру и наклеивание их на тканевую основу. Развивать мышление, внимание, мелкую моторику пальцев рук.<br>Материал: плотная ткань размером 15 см на 20 см, разноцветные кусочки ткани с нарисованным контуром кругов двух размеров, клей ПВА, ножницы, пуговицы.<br>Ход<br>1. Создание аппликации.<br>2. Наклеивание пуговиц. |
| 4-6         | «Вышивка на бумаге» (Зайчик)         | Учить детей выполнять контурные поделки. Развивать творческие способности ребенка: вкус, чувства цвета, пространственное мышление, мелкую моторику пальцев рук.<br>Материал: образец, основа из цветного картона, на который нанесен контур, шнур, клей ПВА, салфетка, ножницы, клеенка.                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 7-8         | «Вышивка на бумаге» (ваза с цветами) | Учить детей выполнять контурные поделки. Развивать творческие способности ребенка: вкус, чувства цвета, пространственное мышление, мелкую моторику пальцев рук.<br>Материал: образец, основа из цветного картона, на который нанесен контур, шнур, клей ПВА, салфетка, ножницы, клеенка.                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9              | «Вышивка на бумаге» (дождь идет)      | Закрепить умение выполнять контурные поделки. Продолжать развивать творческие способности детей<br>Материал: образец, аппликация в виде «тучки», иголка, цветная нитка, ножницы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Декабрь<br>1-2 | «Вышивка на бумаге» (Мишка, бабочка)  | Учить детей выполнять контурные поделки. Развивать творческие способности ребенка: вкус, чувства цвета, пространственное мышление, мелкую моторику пальцев рук.<br>Материал: образец, основа из цветного картона, на который нанесен контур, шнур, клей ПВА, салфетка, ножницы, клеенка.                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3              | «Петушок, петушок - золотой гребешок» | Закреплять знания основных цветов. Упражнять детей в составлении упражнения из готовых деталей. Развивать эстетическое восприятие. Учить выполнять аппликацию из ткани. Упражнять в вырезании фигурок из ткани по контуру и наклеивании их на тканевую основу. Развивать мелкую моторику мышц рук, внимание, усидчивость.<br>Материал: рабочее панно на каждого ребенка размером 15см на 20см, лоскутки (желтые, красные, зеленые, синие) с нарисованными контурами детали, ножницы, клей ПВА, кисточка, салфетка, клеенка. |
| 4              | «Воздушные шарики»                    | Учить выполнять аппликацию из ткани по контуру и наклеивание их на тканевую основу. Упражнять детей в соотношении предметов по цвету и форме, в выделении определенного цвета из множества других. Развивать мелкую моторику мышц рук, внимание, усидчивость.<br>Материал: рабочее панно на каждого ребенка размером 15см на 20см, желтые, красные, зеленые лоскутки с нарисованными контурами шаров, ножницы, клей ПВА, кисточка, салфетка, клеенка.                                                                       |
| 5              | «Магазин игрушек» (Мишка)             | Учить выполнять аппликацию из ткани по контуру и наклеивание их на тканевую основу. Познакомить детей с овалом, воспитать аккуратность и самостоятельность. Развивать мелкую моторику мышц рук, внимание, усидчивость.<br>Материал: рабочее панно на каждого ребенка и коричневые лоскутки ткани с нарисованными контурами ежика, кисточки, салфетки, клеенка, тряпочки.                                                                                                                                                    |
| 6              | «Маленькая ёлочка»                    | Закреплять умение последовательно выполнять работу: намазывать клеем веточки ёлки и наклеивать кусочки поролона на контур. Радоваться результату работы.<br>Материал. Контур ёлочки, готовые поролоновые веточки ели, поролон белого цвета для снега, клей, клееночки, тряпочки, искусственная ёлка.                                                                                                                                                                                                                        |
| 7-8            | «Дед Мороз у елки с ватным снегом»    | Продолжать учить выполнять аппликацию из ваты. Упражнять в выкладывании и наклеивании деталей на тканевой основе.<br>Материал: лист бумаги форма А4 синего цвета (основа поделки), цветная бумага красного цвета (можно обрезки), цветная бумага зеленого цвета (можно обрезки), обрезки бумаги разных цветов, кусочки пластилина разных цветов (желательно флуоресцентного, можно остатки), вата белая, клей ПВА, кисточка для клея, салфетка.                                                                             |

|                        |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        |                                  | <p>Ход:</p> <p>1. Подготовительные операции, подготовка элементов аппликации</p> <p>В первую очередь необходимо вырезать стилизованные модели елки и Деда Мороза.</p> <p>Елка будет сделана из треугольных кусочков, желательно один меньше другого. Дед Мороз может состоять из красной трапеции-шубы, красного колпака. Лицо может быть розового цвета. Из обрезков цветной бумаги вырезать валенки и перчатки. Еще можно сделать красный подарочный мешок.</p> <p>2. Формирование композиции</p> <p>Вместе с ребенком разложите на листе бумаги все элементы. Необходимо сделать отступ от верхнего края, там впоследствии будет снег. Прогорите последовательность операций.</p> <p>3. Приклеивание елки</p> <p>Предложите ребенку немного доработать елку: пусть он сделает надрезы у треугольников по нижней стороне. Получившаяся бахрома добавит объема поделке.</p> <p>Получившиеся треугольники приклеиваем бахромой вниз, начиная с нижнего. Не забудьте сделать отступ. Приклеивать следует только верхнюю часть треугольника.</p> <p>4. Приклеивание Деда Мороза</p> <p>В первую очередь приклеиваем трапецию-шубу. Далее голову и колпак. В последнюю очередь валенки и рукавицы. Между елкой и Дедом морозом приклейте подарочный мешок.</p> <p>5. Приклеивание ваты</p> <p>Вата используется для имитации снега и украшения Деда Мороза. Пусть ребенок оторвет несколько ватных кусков и сделает их тонкими. Такие куски приклеивайте сплошной полосой в нижней части композиции. Это снег.</p> <p>Для бороды Деда Мороза попросите ребенка скатать несколько ватных шариков. Окантовку колпака, подол шубы и мешок украшаются полосками из ваты.</p> <p>6. Украшение поделки</p> <p>Для украшения поделки используем пластилин. Можно украсит елку звездой и шариками. На небо можно поместить месяц и звезды. Если ребенок постарше, то можно изготовить маленькие "игрушки" на елку и звёздочками с лучиками. Не забудьте сделать нос и глаза Деду Морозу.</p> <p>7. Заключительные операции</p> <p>Дайте поделке подсохнуть и слегка отогните</p> |
| <p>Январь</p> <p>1</p> | <p>«Зайчик из ватных дисков»</p> | <p>Продолжать учить выполнять аппликацию из ватных дисков. Упражнять в выкладывании и наклеивании деталей на основе</p> <p>Ход работы</p> <p>1. Возьмите 3 диска для туловища, сложите стопкой и пробейте степлером. Затем, разделяя каждый диск пополам на два более тонких слоя, поочередно поднимайте слои вверх, немного их сжимая вокруг скрепки. Последний слой не поднимайте.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|              |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |                                                      | <p>2. Для головы возьмите два диска. Сначала скрепите степлером, затем вырежьте круг, меньший чем туловище. Поднимите слои.</p> <p>3. Для ушей тоже надо взять два диска. Но пробейте степлером не в одном, а в двух местах, чтобы потом вырезать два вытянутых ушка, каждое из которых имеет по скрепке в середине. Когда будете поднимать слои на ушках, старайтесь верхним слоем закрыть скрепку.</p> <p>4. Нижние лапки выполняются так же, как и ушки, только поменьше и овальной формы.</p> <p>5. Верхние лапки вырезаются из остатков (один диск) и приклеиваются между слоями туловища.</p>                    |
| 2-3          | «Три медведя»<br>(из меха)                           | <p>Возбудить у детей желание создать картину из меха. Воспитывать трудолюбие учить доводить работу до конца. Материал: рабочее панно, коричневые и черные лоскутки с нарисованными контурами медведя, ножницы, клей ПВА, клеенка, салфетка, тряпочка.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 4            | «В лесу<br>родилась<br>елочка»                       | <p>Продолжать учить выполнять аппликацию из ткани. Упражнять детей в умении дифференцировать предметы по величине (большой, средний, маленький). Познакомить детей с треугольной формой. Материалы: рабочее панно, лоскутки ткани с нарисованными контурами снеговика, клей ПВА, ножницы, салфетка, клеенка, кисточка.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5            | «Снеговик»<br>(из ваты)                              | <p>Развивать моторику детей, мышление, эстетический вкус и воображение, тактильные ощущения. Прививать аккуратность и желание сделать очень красивую поделку. Материал: вата, клей, кисть для клея, подставки под кисточки, цветная бумага, ножницы, салфетки. Художественное слово. Снеговик<br/>«Мы слепили снежный ком... Будешь, ком, снеговиком! Сверху мы поставим два. Самый верхний - голова. Нос - морковка. Это раз! Два - стекляшки вместо глаз. И свеклой, при счёте "три!", Рот рисуем. Посмотри! Ноги - кеды, руки - ветки. Лыжи взяли мы у Светки... Снеговик заулыбался И на лыжах в лес умчался».</p> |
| 6            | «Зимняя<br>столовая для<br>воробьев»                 | <p>Упражнять детей в составлении изображения из готовых форм с опорой на образец. Закреплять знания детей округлых и треугольных форм. Материалы: рабочее панно на каждого ребенка, лоскутки ткани с нарисованными контурами воробьев, клей ПВА, ножницы, салфетка, клеенка, кисточка</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Февраль<br>1 | «Сарафанчик<br>расписной для<br>матрешки<br>озорной» | <p>Учить детей самостоятельно украшать сарафан, располагая узор по верхнему, нижнему краю, по середине сарафана или по всему силуэту. Развивать творческие способности, моторику рук. Материалы: рабочее панно на каждого ребенка, лоскутки ткани с нарисованными контурами сарафана, клей ПВА, ножницы, салфетка, клеенка, кисточка.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2            | «Солнышко<br>лучистое»                               | <p>Упражнять в вырезании фигурок из ткани по контуру и наклеивание их на тканевую основу. Различать и называть основные цвета (красный, зеленый,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|        |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |                         | желтый, черный).<br>Материалы: рабочее панно на каждого ребенка, лоскутки ткани с нарисованными контурами солнца, клей ПВА, ножницы, салфетка, клеенка, кисточка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 3      | «Цветик - семицветик»   | Развивать у детей фантазию, творческое воображение. Закреплять знание цвета, умение правильно подобрать цвет, точно по линии вырезать с ножницами.<br>Материалы: рабочее панно на каждого ребенка, лоскутки ткани с нарисованными контурами цветка, клей ПВА, ножницы, салфетка, клеенка, кисточка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4-5    | «Капитошка-Попрыгунчик» | Учить детей изготавливать простейшие игрушки из шерстяных ниток.<br>Материал: основы для помпона, нитки шерстяные, ножницы, клей дополнительные детали для оформления.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6      | «Галстук для папы»      | Учить детей способу изготовления галстука из цветной ткани для оформления папиного портрета;<br>- Подвести детей к пониманию связи формы и декора на сравнении разных орнаментальных мотивов;<br>- Учить детей высказывать устные поздравления (наличие особого подчеркнуто - эмоционального обращения и пожеланий, связанным с тем или иным событием).<br>- Развивать воображение, мышление, творческие способности.<br>- Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров;<br>- Воспитывать уважение к папе.<br>Материалы к занятию: галстуки и бабочки с разных цветов и с различными орнаментальными узорами, зеркало, готовые формы галстуков и бабочек из однотонной ткани, лоскутки и полоски ткани разной расцветки, тонкие мелки, ножницы, клей ПВА, кисточки, клеёнки, тряпочки. |
| 7-8    | «Военная техника»       | Учить детей изготавливать простейшие игрушки.<br>Материалы: рабочее панно на каждого ребенка, лоскутки ткани с нарисованными контурами танка, клей ПВА, ножницы, салфетка, клеенка, кисточка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Март 1 | «Подарок для мамы»      | Создавать радостное настроение. Получать радость от изготовления подарка своими руками.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2      | «Веселый барашек».      | Уточнить и обобщить знания детей по теме домашние животные; Учить детей создавать выразительный образ барашка работая в новой технике выполнения объемной аппликации; Учить понимать и передавать пространственные отношения (справа, слева, над, под, сбоку) ; воспитывать умение самостоятельно использовать имеющиеся знания и отработанные изобразительные навыки (аккуратность при работе с ножницами и клеем).<br>Материал: ватные палочки, клей, кисть для клея, подставки под кисточки, цветная бумага, ножницы, салфетки.<br>Предварительная работа: Рассматривание картинок о дом. животных, чтение художественной литературы; «Зимовье зверей».                                                                                                                                          |
| 3      | «Красивая посуда»       | Развивать творческие способности детей, ассоциативное мышление, фантазию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|     |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                    | Формировать понятие об узоре (орнаменте), его элементах, умения располагать элементы позиции, учитывая соотношения их с изображением. Воспитывать аккуратность. Материалы: рабочее панно на каждого ребенка, лоскутки ткани с нарисованными контурами посуды, клей ПВА, ножницы, салфетка, клеенка, кисточка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 4   | «Солнышко»                         | Закреплять умение отрывать кусочки поролона и наклеивать их по контуру. Развивать цветовое восприятие, замечать изменения в неживой природе.<br>Материал: Контур солнышка, поролон жёлтого цвета, клей, тряпочки, клеенки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5   | «Овечки из ваты»                   | Увлечь детей созданием картины. Учить планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия).<br>Материалы: рабочее панно на каждого ребенка, лоскутки ткани с нарисованными контурами овечки, вата, клей ПВА, ножницы, салфетка, клеенка, кисточка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 6   | «Цыпленок из ватных дисков»        | Учить детей тонировать ватные диски, складывать их в композицию. Материалы: ватные диски, гуашевая краска, баночки, кисточки, клееночки, клей ПВА                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 7-8 | «Пудель из ватных шариков и крупы» | Материалы: плотная цветная бумага или цветной картон (основа), плотная белая бумага или белый картон (модель пуделя), вата, клей ПВА, крупа (гречка или пшено), бисер, маленький кусочек тесьмы, салфетка.<br>Ход.<br>1. Подготовительные операции<br>Из белого картона вырежьте модель пуделя.<br>2. Приготовление ватных шариков<br>Из ваты необходимо скатать шарики. Покажите ребенку, как это делается. Сделайте вместе с ребенком несколько шариков. Пусть ваш ребенок начнет самостоятельно делать ватные шарики. Когда он устанет подключитесь и снова помогите.<br>Для поделки требуется довольно много ватных шариков.<br>3. Приклеивание пуделя<br>При помощи клея ПВА приклейте модель пуделя на лист цветного картона. Старитесь разместить пуделя в центре композиции. Сделайте небольшую паузу для подсыхания клея ПВА.<br>4. Приклеивание ватных шариков<br>Нанесите слой клея ПВА на те места пуделя, где должны быть ватные шарики. Слой должен быть достаточно толстым, но при этом клей не должен растекаться. Ватные шарики приклеиваются по одной штуке. Приклеивание шариков требует усидчивости и аккуратности. Ухо пуделя оклеивается ватными шариками отдельно. И после того, как пудель будет готов, оно приклеивается на пуделя "сверху".<br>5. Украшение пуделя<br>После приклеивания ватных шариков пуделя можно украсить. Во-первых, нарисуйте пуделю глаз.<br>Во-вторых, предлагаем сделать бантик на хвост. Бант можно изготовить из тесьмы и украсить его бисером. |

|             |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                                                                    | <p>6. Обрамление рамкой из крупы<br/>Поделка будет смотреться эффектней, если сделать рамку. Рамку можно сделать из крупы. Для этого нанесите толстый слой клея ПВА по периметру основания<br/>Посыпьте на клей крупу: гречку или пшено.</p> <p>7. Завершающие операции<br/>Оставьте поделку в горизонтальном положении до полного высыхания клея (не менее 1 часа). После чего аккуратно переверните поделку крупной вниз и осторожно потрясите, чтобы убрать излишки крупы. Поделка пудель из ватных шариков и рамкой из крупы готова.</p> |
| Апрель<br>1 | «Кто не спрятался...»<br>(лесные зверюшки из геометрических фигур) | <p>Воспитывать у детей интерес к образу зверей, вызвать желание создавать зверей из геометрических фигур, правильно подобрать расцветку ткани для раскрытия характера выбранного зверя. Развивать умение работать с шаблоном и ножницами.</p> <p>Материалы: рабочее панно на каждого ребенка, лоскутки ткани с нарисованными контурами зверей, клей ПВА, ножницы, салфетка, клеенка, кисточка.</p>                                                                                                                                           |
| 2           | «Клоун»                                                            | <p>Воспитывать у детей интерес к образу клоуна, вызвать желание создавать куклу (клоун) из геометрических фигур, правильно подобрать геометрические фигуры и их цвет для раскрытия характера героя. Развивать умение работать с шаблоном и ножницами.</p> <p>Материалы: рабочее панно на каждого ребенка, геометрические фигуры из цветной бумаги, клей ПВА, ножницы, салфетка, клеенка, кисточка.</p>                                                                                                                                       |
| 3           | «Грузовичок»                                                       | <p>Продолжить знакомить детей с геометрической фигурой - прямоугольником. Закреплять представление о круге и квадрате. Упражнять в составлении изображения по образцу.</p> <p>Материалы: рабочее панно на каждого ребенка, лоскутки ткани с нарисованными контурами грузовика, клей ПВА, ножницы, салфетка, клеенка, кисточка.</p>                                                                                                                                                                                                           |
| 4           | «Вербa»                                                            | <p>Материал: белая плотная бумага или картон, краски, вату, клей. Весь лист мы забрызгиваем синей краской с помощью широкой кисти ударяя по тонкой палочке. Когда краска высохнет, то рисуем веточки вербы и цветы. Вату, отрывая небольшой кусочек, наматываем слабо на спичку придавая ей форму распутившейся почки вербы. Аккуратно снимаем с спички и приклеиваем к нарисованным веткам.</p>                                                                                                                                             |
| 5           | «Коврик»                                                           | <p>Учимся составлять симметричный узор из лоскутов ткани. Закреплять знание цвета, формы, размера. Развиваем глазомер. Воспитывать аккуратность в своей работе.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 6           | «Коврик-2»                                                         | <p>Знакомство с пластилиновой аппликацией. Воспитывать терпение, интерес к работе, желание доводить свою работу до конца.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 7           | «Птички в гнездышке»                                               | <p>Продолжать знакомить детей с объемной аппликацией; вызвать интерес в работе с нетрадиционным материалом (ватные косметические диски). Развивать детское творчество; мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|          |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8-9      | «Рыбы в аквариуме» | Учимся самостоятельно планировать ход работы, развивать воображение                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Май<br>1 | «Божья коровка»    | Аппликация с использованием пластилина. Учить детей отрывать от большого куска маленькие комочки пластилина, катать их между пальцами, затем аккуратно приклеивать на готовую форму.                                                                                                                                                             |
| 2        | «Узор на полоске»  | Знакомство с орнаментом. Учить детей самостоятельно выбирать узор, аккуратно вырезать детали, намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя узор по собственному желанию.                                                                                                                                           |
| 3        | «Подсолнух»        | Аппликация из крупы. Учить детей аккуратно распределять лепесточки подсолнуха из бумаги на картон, очень хорошо промазать середину цветка клеем ПВА, аккуратно засыпать гречневой крупой. Воспитывать желание доводить начатое до конца.                                                                                                         |
| 4        | «Бусы для мамули»  | Изготовление бус из макаронных изделий.<br>Материалы: леска, макаронные изделия, гуашевая краска, кисточки, баночки для воды, клееночки                                                                                                                                                                                                          |
| 5        | «Одуванчик»        | Продолжать знакомить детей с объемной аппликацией; вызвать интерес в работе с не традиционным материалом (ватные косметические диски, вата). Развивать детское творчество; мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость<br>Материал: 2 салфетки желтого цвета, кусочек ваты, зеленая бумага, клей, ножницы, лист белой или светло-зеленой бумаги |
| 6        | «Цыплёнок»         | Закреплять умение аккуратно и последовательно выполнять работу: скатывать из салфетки комочки, обмакивать их в клей и выкладывать по контуру. Развивать цветовое восприятие. Формировать представление о домашних птицах.<br>Материал:<br>Контур цыплёнка, салфетки жёлтого цвета, клей, клееночки, тряпочки, игрушки цыплёнок, курочка.         |
| 7        | Выставка работ     | Создавать радостное настроение. Учить оценивать свои поделки и поделки других. Подведение итогов (чему научились, названия способов и техники создания своих работ). Показ работ родителям.                                                                                                                                                      |

#### **Критерии мониторинга детей 4 - 5 лет по программе работы кружка «Творческая мастерская»**

Решение задач данной программы поможет детям овладеть основными приемами работы с нетрадиционными материалами, согласовывать свои усилия и действия, передавать образ предмета, явления окружающего мира. Освоению навыков работы с клеем, и самое главное разовьют умелость рук, мелкую моторику, когда движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Разовьется творческая способность детей.

**К концу обучения дети должны знать:**

- Различать материалы и их свойства;
- Технику безопасности при работе с ножницами и иголкой;
- Название детёнышей домашних и диких животных;
- Основные детали одежды, мебели, посуды;

### Дети должны уметь

- Пользоваться ножницами и клеем;
- Видеть необычное в обычных предметах;
- Пользоваться различными приемами преобразования материалов;
- Различать основные цвета;
- Пользоваться обобщающими словами;
- Разовьют познавательные, конструктивные способности;
- Разовьют интерес результату и качеству поделки;
- Разовьют мелкую моторику рук.
- Правильно себя вести на занятии (давать правильный и полный ответ, правильно задавать вопрос воспитателю и детям).

### Мониторинг

#### Способы проверки результатов освоения программы

Формы и методы контроля данной образовательной программы: наблюдение в ходе занятий, конкурсах, беседы с родителями и т.п.

Подведение итогов по результатам освоения материала данной программы проводится в форме открытого занятия для родителей и педагогов.

| № | Фамилия, имя ребёнка | Возраст детей | Критерии развития мелкой моторики движений руки, пальцев                         |                                                                                                                                                  |                                                                                       |                                                                                                                      | Критерии качества освоения ребенком продуктивной деятельности |                                                  |                                                                 |                                                           |                                                                                                       |                                                                        |      |
|---|----------------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------|
|   |                      |               | Кисти рук имеют хорошую подвижность, гибкость, исчезла скованность движений руки | Владеет навыками и умениями работы с инструментами (в рисовании – карандаш и кисть, в аппликации – ножницы и кисть, в лепке – стека, пластилин). | Развита координация обеих рук, координация действий руки и глаза, зрительный контроль | Проявляет интерес к практической деятельности, совершенствует технические умения и навыки работы (развития моторики) | Имеет представление о материале, из которого сделана поделка  | Владеет приемами работы с различными материалами | Самостоятельно определяет последовательность выполнения работы. | Использует свои конструктивные решения в процессе работы. | Умеет выбирать материал, соответствующий данной конструкции и способы скрепления, соединения деталей. | Показывает уровень воображения и фантазии. Выполняет работу по замыслу | итог |
| 1 |                      |               |                                                                                  |                                                                                                                                                  |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                               |                                                  |                                                                 |                                                           |                                                                                                       |                                                                        |      |
| 2 |                      |               |                                                                                  |                                                                                                                                                  |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                               |                                                  |                                                                 |                                                           |                                                                                                       |                                                                        |      |
| 3 |                      |               |                                                                                  |                                                                                                                                                  |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                               |                                                  |                                                                 |                                                           |                                                                                                       |                                                                        |      |
| 4 |                      |               |                                                                                  |                                                                                                                                                  |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                               |                                                  |                                                                 |                                                           |                                                                                                       |                                                                        |      |
| 5 |                      |               |                                                                                  |                                                                                                                                                  |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                               |                                                  |                                                                 |                                                           |                                                                                                       |                                                                        |      |
| 6 |                      |               |                                                                                  |                                                                                                                                                  |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                               |                                                  |                                                                 |                                                           |                                                                                                       |                                                                        |      |
| 7 |                      |               |                                                                                  |                                                                                                                                                  |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                               |                                                  |                                                                 |                                                           |                                                                                                       |                                                                        |      |
| 8 |                      |               |                                                                                  |                                                                                                                                                  |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                               |                                                  |                                                                 |                                                           |                                                                                                       |                                                                        |      |
| 9 |                      |               |                                                                                  |                                                                                                                                                  |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                               |                                                  |                                                                 |                                                           |                                                                                                       |                                                                        |      |

|                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| итог<br>1-ниже допустимого,<br>2- допустимый,<br>3-высокий,<br>Уровень развития. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

10-15 – уровень ниже допустимого

15-20 – допустимый уровень

20-30 высокий уровень

### Список литературы

1. Андреева Р.П., “Расписные самоделки”, Издательский дом “Литера”, Санкт - Петербург, 2000 г.;
2. Брыкина Е.К. “Творчество детей с различными материалами”, Педагогическое общество России, М: 2002г.;
3. Гомозова Ю.Б. “Калейдоскоп чудесных ремесел”, “Академия развития”, Ярославль, 1999 г.;
4. Гульянц З.К., Базик И.Л. “Что можно сделать из природного материала, М: “Просвещение”, 1991 г.;
5. Гершензон М.А. “Головоломки профессора Головоломки”, М: “Детская литература”;
6. Гульянц З.К. “Учите детей мастерить”, М: “Просвещение”, 1979 г.;
7. Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками” (для занятий с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста). – М: ТЦ “Сфера”, 2000. – 112 с. (Серия “Вместе с детьми”).
8. Демина И.П. “Подарки из природных материалов”, Смоленск “Русич”, 2001 г.;
9. “Делаем сами” - ежемесячный журнал;
10. “Дошкольное воспитание” - журнал 1995-1999, 2000-2005, 2006-2008 гг.;
11. Кошелев В.М. “Художественный и ручной труд в детском саду”, М: “Просвещение”, 2002 г.;
12. Корчинова О.В. “Декоративно-прикладное творчество в детских дошкольных учреждениях”, Серия “Мир вашего ребенка”. Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 320 с.
13. Куцакова Л.В. “Конструирование и ручной труд в детском саду”, М: “Просвещение”, 1990 г.;
14. Литвиненко В.М., Аксенов М.В. “Игрушки из ничего”, Издательство “Кристалл”, Санкт - Петербург, 1999 г.;
15. Машинистов В.Г., Романина В.И. “Дидактический материал по трудовому обучению”, М: “Просвещение”, 1991 г.;
16. Нагибина М.И. “Чудеса из ткани своими руками”. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: “Академия развития”, 1998. – 208 с., ил. – (Серия: “Вместе учимся мастерить”).
17. Нагибина М.И. “Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: “Академия развития”, 1997. – 224 с., ил. – (Серия: “Вместе учимся мастерить”).
18. Тарабарина Т.И. “Оригами и развитие ребенка”, “Академия развития”, Ярославль, 1996 г.



ЗАВЕРИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСЬ  
В настоящем документе прошито и  
пронумеровано 20 листов  
2015 года  
Е.Н. Старушкова

### **Пословицы и поговорки**

Семь раз отмерь, один раз отрежь.  
Каков мастер, такова и работа.  
Умелые руки работы не боятся.  
В хорошей артели всяк при деле.  
Сперва думай, потом делай.  
Труд – дело чести, будь всегда на первом месте.  
Сломать легко, сделать трудно.  
Есть терпение будет и умение.  
Кто первый в труде, тому слава везде.  
Кто работы не боится, у того она и спорится.  
Кто в труде впереди, у того орден на груди.  
Маленькое дело лучше большого безделья.  
Мало хотеть надо уметь.  
Была бы охота, заладится всякая работа.  
Человек от лени болеет, а от труда здоровеет.  
С умом больше сделаешь, чем одной силой.  
Глаза страшатся, а руки делают.  
Труд все побеждает.  
Не сиди сложа руки, не будет и скуки.  
От желания к исполнению приложи умение.  
Наскоро сделать – переделывать.  
Делал наспех, сделал на смех.  
Голова научит, а руки сделают.  
Неумелой швее и иголка с ниткой мешает.  
Всякому молодцу ремесло к лицу.  
Работа хвалит мастера.  
Над чем постарайся, тому и порадуешься.  
Каждое дело любовью освещается.  
С мастерством люди не родятся, но добытым мастерством гордятся.  
Где не возьмешь топором, там возьмешь смекалкой.  
Веселись, играй, да дело знай.  
Глаза облюбовали, а руки сделали.  
Кто на все руки, у того нет скуки.  
Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.  
Тот труда не боится, кто умеет трудиться.  
Без волнения, без заботы не ищи радости от работы.  
Хором бригадир, хороша и работа.  
Хорошему работнику мало умения, нужна привычка.  
Воля и труд дивные всходы дают.  
Говорить легко, а делать трудно.  
Дерево смотрят в плодах, а человека в делах.  
Ленивые руки - не родня умной голове.  
Нерадивый дважды дело делает.  
Честный труд – наше богатство.  
Не говори, что делал, а говори, что сделал.  
Кто мало говорит, тот больше делает.

Трудолюбивый за что не возьмется – все заблестит.  
Труд человека кормит, а лень – портит.  
Хорошая работа два века живет.  
Тяжело тому жить, кто от работы бежит.  
Делай хорошо, а плохо и само получится.  
Сам молчун, а руки громкие.  
Не стыдись не знать, стыдись не научиться.  
Встречают по одежке, провожают по уму.  
Без топора не плотник, без иглы не портной.  
Кому работа в тягость, тот не знает радость.  
Каков человек, таков и инструмент.  
От безделья дурь наживается, а в труде воля закаляется.  
Поспешишь – людей насмешишь.  
От скуки бери дело в руки.

### **Пальчиковые игры**

#### ***Буквы***

Буквы из мозаики нравятся и зайнке,  
И ежу, и мишке – вот они, детишки.

#### ***Слово***

Буква “К” съедобная, из печенья сдобного.  
Буква “У” из желудей, что в шкатулочке моей.  
Буква “З” готова из семян фруктовых.  
“Я” из пуговиц сложили, слово “Кузя” получили.  
Кузя - милый наш щенок, приглашает на урок.

#### ***Сказки оживают***

Кусочки пластилина катает наша Зина:  
Шарики, колбаски, и оживают сказки.  
Пальчики стараются, лепят, развиваются.

#### ***Все из пластилина***

Из пластилина овощи, из пластилина буквы.  
Смогу слепить без помощи я даже торт для куклы.

#### ***Бумажный дом***

Строим дом многоэтажный из кубов и пирамид.  
Не кирпичный дом, бумажный. Но отлично он стоит.

#### ***Снежинка***

Я в руках листок держу, вчетверо его сложу,  
Отогну еще разок, получился уголок.  
Режу ровно, не спеша, как снежинка хороша!

#### ***Коврик***

Коврик плету из полосок бумажных.  
Видела коврик такой я однажды.  
Яркими красками коврик горит,  
Можно подружке его подарить.

#### ***Театр***

Кукол рисую, потом вырезаю.  
С ними в театр интересно играю.  
Нравится маме театр бумажный.  
Ловкие руки – как это важно!

#### ***Карандаш***

Карандаш в руках катаю, между пальчиков верчу.  
Неприменно каждый пальчик быть послушным научу.

### **Орехи**

Научился два ореха между пальцами держать.  
Это в школе мне поможет буквы ровные писать.

### **Бусинки – горошки**

Покатаю я в руках бусинки, горошки.  
Станьте ловкими скорей, пальчики, ладошки.

### **Катя – мастерица**

Если Катя в лес пойдет, разных шишек наберет.  
А потом полдня сидит, терпеливо мастерит:  
Зайчиков и мишек, все из разных шишек.

### **Бусы**

Зайка желуди собрал, их на нитку нанизал.  
Очень маме угодил, - он ей бусы подарил.

### **Робот**

Робот маму удивил: робот по столу ходил,  
А затем пустился в пляс, спрыгнув прямо на палас.

### **Удачный кораблик**

Скорлупка ореха, из палочки – мачта.  
Плыви, мой кораблик, ты сделан удачно.

### **Золотой коврик**

Листья осенью сушила, как хорош подарок мой!  
В день рождения вручила маме коврик золотой.

### **Муха**

Муха не летящая, муха не жужжащая,  
Сделана из желудей. Ты не настоящая.

### **Жираф**

Жирафы в Африке живут, жирафы в Африке жуют.  
А у меня жираф из палочек – из палочек, из выручалочек.

### **Силач**

Палочки я разбросаю, снова в руку их возьму,  
Быстро силу набираю, скоро гирию подниму.

### **Журавль**

Семечек белых от тыквы взяла, птица похожа, да только бела.  
Краску беру и журавль – настоящий.  
Встретит он братьев, к нам с юга летящих.

### **Ослик**

Ослик отличный вышел из пробок.  
только характером ослик мой робок:  
Тигра боится, от волка бежит,  
И по – ослиному громко кричит.

## **Загадки**

- Одноглазая старушка узоры вышивает (иголка).
- Всех на свете обшивает, что сошьет – не надевает (иголка).
- Сама коротка, а хвост длинен (нитка с иглой).
- Нырjala, нырjala, да хвост потеряла (нитка с иглой).
- Маленького роста я тонкая и острая. Носом путь себе ищу, за собою хвост тащу (нитка с иглой).
- Я пушистый, мягкий, круглый, есть и хвост, но я - не кот, часто прыгаю упруго, покачусь – и под комод (клубок ниток).
- Маленько, кругленько, а за хвост не поднять (клубок ниток).

- На пальце одном ведерко вверх дном (наперсток).
- Железный жучок, на хвостике червячок (булавка).
- Кланяется, кланяется, придет домой – растянется (топор).
- Зубастый зверек грызет со свистом дубок (пила).
- Толстый тонкого побьет, тонкий что-нибудь прибьет (молоток и гвоздь).
- Два кольца, два конца, а посередине гвоздик (ножницы).
- Без головы, а в шляпе, одна нога, и та без сапога (гвоздь).
- Грамоты не знаю, а весь век пишу (карандаш).
- Деревянная река, деревянный катерок, а над катером струится деревянный дымок (рубанок).
- По деревянной речке плывет кораблик новый, свивается в колечки дымок его сосновый (рубанок).