

**Муниципальное Бюджетное Дошкольное Образовательное Учреждение комбинированного
вида детский сад № 52 «Березка»**

Мастер класс для воспитателей «Играем в конструктор в слепую».

**ПОДГОТОВИЛА КРЯКОВА Е.Н.
ВОСПИТАТЕЛЬ ПЕРВОЙ
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ
КАТЕГОРИИ**





Цель: повышение профессионального мастерства педагогов-участников мастер-класса по ЛЕГО-конструированию в процессе активного педагогического общения.

Задачи:

обучать участников мастер-класса навыкам применения ЛЕГО–конструктора;
показать участникам мастер-класса технологии работы с детьми дошкольного возраста в области ЛЕГО-конструирования;
формировать у участников мастер-класса мотивацию на использование в образовательной деятельности ЛЕГО-конструктора.

Оборудование и материалы: конструктор ЛЕГО, проектор, картотека схем и образцов построек.

Планируемый результат:

информирование педагогов о системе работы по ЛЕГО-конструированию для детей дошкольного возраста;
формирование представлений педагогов о возможности работы с ЛЕГО-конструктором

Ход мастер-класса:

1. Теоретическая часть.

Добрый день, уважаемые коллеги. Сегодня на нашем мастер-классе мы окунемся в мир ЛЕГО. Я хотела бы поделиться опытом работы по организации детской деятельности с применением конструктора ЛЕГО.

Введение ФГОС ДО предполагает разработку новых образовательных моделей, в основу которых должны входить образовательные технологии, соответствующие принципам: развивающего обучения;

единства воспитательных, развивающих и образовательных целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста; интеграции образовательных областей;

решение программных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей;

учета ведущего вида деятельности дошкольника – игры





Дошкольное образование ставит перед собой цель – сформировать инженерное мышление у ребёнка. А именно, сегодня мало воспитать человека- исполнителя, важнее воспитать человека творческого, с креативным мышлением, способным ориентироваться в мире высокой технической оснащённости и умеющим самостоятельно создавать новые технические формы.

Мы, педагоги, должны создавать такие условия, чтобы у ребёнка появился интерес к конструированию, чтобы дети стремились овладеть способами конструирования, чтобы они захотели экспериментировать, творить.

Основная работа с детьми- создание условий для расширения их знаний, умений, опыта. Поэтому педагог должен опираться на растущий интерес к деятельности, на потребность к совершенствованию и творчеству.

Основное внимание следует акцентировать на формирование способов действий и на решение конструктивных задач. При этом особое внимание следует уделять развитию детского воображения, фантазии и творчества. В основе работы с дошкольниками старшего возраста лежит свобода выбора. Именно она позволяет развивать у детей самостоятельность, активность, формирует личностную позицию.

А заинтересовать ребёнка легче всего с помощью игры. Именно в игре ребёнок раскрепощается, фантазирует, придумывает, создаёт что-то новое. Так же можно заинтересовать детей с помощью сказки.

2. Практическая часть.

Вот как это получилось у меня, сегодня этим опытом я хочу с вами поделиться.

Для этого, коллеги, мне понадобится ваша помощь. Сейчас я приглашаю выйти сюда 5 смельчаков. *5 человек занимают свои рабочие места за столами, на которых расставлены конструкторы, схемы и коробки*). Давайте вспомним, в яслях мы учим детей вставлять одну деталь конструктора в другую, в младшей группе собирать детали по цветам и по замыслу, фантазируя и собирая разнообразные предметы, животных и т.д.. Дети растут и задания усложняются. В старшей группе работаем по схемам. В подготовительной к школе группе работаем по схемам и в проекции. Когда дети уже поиграли, построили, чтобы разнообразить их деятельность, предлагаю поиграть в слепую. Раздаются коробки с конструктором, дети не видят, что в коробке, предлагается схема. Дети не видя, на ощупь должны построить по схеме предмет. Вот и мы с вами уважаемые коллеги поиграем в конструктор в слепую. Я вам раздам простые схемы, детали конструктора и коробочки. Я их называю волшебные коробочки. Вы в отверстия просовываете руки и по схеме, не видя конструктора собираете деталь. По моей команде начинаем. (Воспитатели на скорость собирают детали по схеме). Всем приятной работы, время пошло! По истечении отведенного времени воспитатели поочередно представляют свои конструкции,

А теперь усложним наше задание . Я приглашаю еще 5 участников. Я предлагаю вам схемы сложнее и деталей будет намного больше чем на схеме. Собрать детали мы будем на время. После того как участники соберут детали по схемам, можно придумать сказку и все обыграть. Вот таким способом можно разнообразить детскую игру в конструктор. Все коллеги большие молодцы!

Завершая строительство, я знаю, что в организованной таким образом конструктивной деятельности у детей всегда будут рождаться новые творческие идеи, фантазии и игры, которые будут способствовать развитию творческой личности ребёнка, воображения, внимания и креативного мышления.

Спасибо всем за участие и внимание.











СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

